

Tisková informace

Slovenské snímky nově soutěží o Zlaté ledňáčky na filmovém festivalu Finále Plzeň

Filmový festival Finále Plzeň, jehož 27. ročník proběhne od 27. dubna do 3. května v západočeské metropoli, letos významně rozšířil svůj soutěžní program. Vůbec poprvé se o hlavní ceny, Zlaté ledňáčky utkají spolu s českými snímky také slovenské - a to ve všech třech soutěžích: celovečerních hraných a animovaných filmů, dokumentárních snímků a televizních formátů.

„Mnoho filmů, které jsme v soutěžích v minulých letech promítali, bylo vyrobeno v koprodukcí se Slovenskem. Došli jsme tedy k rozhodnutí, že soutěž plně obohacená o kinematografii našich sousedů bude zajímavější jak pro zahraniční hosty, tak i pro laickou veřejnost, které je slovenská kultura velmi blízká,“ vysvětluje výkonná ředitelka festivalu Eva Veruňková Košařová. Výrazně se také prohloubí spolupráce se Slovenským filmovým ústavem.

Do soutěže celovečerních hraných a animovaných filmů byly vybrány například snímky **Miluj ma alebo odíď** (r. Mariana Čengel Solčanská), **Ďakujem, dobre** (r. Mátyás Prikler) nebo **Zázrak** (r. Juraj Lehotský). Do soutěže dokumentárních filmů například **Nový život** (r. Adam Olša), **Sametoví teroristé** (r. Pavol Pekarčík, Ivan Ostrochovský, Peter Kerekes) a **Kauza Cervanová** (r. Robert Kirchhoff). V nové sekci televizních pořadů soutěží ze slovenských televizí například **Kukátko** (r. Lukáš Zedníkovič, Televízia JOJ), **Panelák** (r. Roman Fábian, Televízia JOJ), **Profesionáli** (r. Marta Ferencová, Televízia JOJ) nebo v dramatické tvorbě **Obhliadka** (r. Mariana Čengel Solčanská, RTVS) nebo **Vdova** (r. Peter Bebjak, Lukáš Hanulák, Roman Fábian, Televízia JOJ).

Zlaté ledňáčky letos rozdělí místo dvou **tří mezinárodní poroty**, které díky složení z lidí z různých národních kinematografií opět nabídnou zajímavý a nestranný pohled na soutěžní snímky.

Předsedou poroty **celovečerních hraných a animovaných filmů** se stane režisér **Juraj Herz**. Vedle něj zde zasednou i ředitel programového oddělení festivalu v německém Cottbusu **Bernd Buder**, maďarská filmová kritička **Éva Bársony**, slovinský režisér **Marko Šantić** a polská filmová a televizní herečka **Michalina Olszańska**. Celkově zde bude soutěžit 14 celovečerních filmů z 31 přihlášených.

Nové **dokumentární snímky** posoudí porota včele s oceňovaným režisérem **Lukášem Přibylem**, polskou dokumentární režisérkou **Magdalenou Łazarkiewicz** a **Marcelem Maigou**, programovým koordinátorem festivalu DOK Leipzig. Do soutěže bylo vybráno 22 z 68 přihlášených dokumentů.

Předsedou poroty **televizních formátů** se stane **Ivo Mathé**, členy pak italský scénárista, režisér a producent **Giovanni Robbiano**, americký televizní scénárista a producent **Marc Flanagan** (držitel 2 cen Emmy, na 12 dalších nominovaný), americká

producentka **Robin Veith** (například spolupráce na seriálech Mad Men, Zákon a pořádek nebo Pravá krev) a slovenský odborník na média **Radoslav Augustín**. Celkově se mezi sebou o hlavní cenu “utká” v kategorii komediální tvorby 9 pořadů ze 17 přihlášených a v kategorii dramatické tvorby 13 z 31 přihlášených.

Součástí festivalu se jako již tradičně stanou **Industry Days** určené filmovým profesionálům, s diskusemi, prezentacemi a workshopy na aktuální témata, včetně **13. prezentace připravovaných hraných a animovaných filmů**, kterou chystá na 29. dubna České filmové centrum.

Finále Plzeň dále v bohatém programu nabídne světové “neformanovské” filmy kameramana Miroslava Ondříčka, téměř kompletní českou hranou i dokumentární tvorbu za poslední rok za účasti tvůrců, to nejzajímavější z českých i slovenských televizních pořadů v nové soutěžní sekci a předpremiéry snímků Osmy a Poslední cyklista z produkce České televize, pocty jubilantům Juraji Herzovi a Věře Plívové-Šimkové, čerstvé slovinské filmy, předpremiéru snímku Hany natočeného v Plzni na jeden záběr, všech 35 dílů seriálu Terapie 2, zahraniční filmy, na kterých se loni podíleli čeští tvůrci, Dlouhou noc krátkých filmů, přednášku rapera Vladimira 518 o knize Kmeny a Kmeny 0 nebo autorská čtení a talkshow... Celkově proběhne téměř **170 projekcí a doprovodných akcí**.

Letos nově festival vychází vstříc i mimoplzeňským divákům - **vstupenky** je možné již nyní zakoupit nejen na tradičních místech v Plzni, ale **také on-line na www.festivalfinale.cz**.

Více informací na www.festivalfinale.cz a www.facebook.com/finaleplzen.

Více informací, kvalitní fotografie, žádosti o rozhovor apod.:

Jiří Sedlák, ArtsMarketing.CZ

tel.: +420 604 868 914

e-mail: jiri.sedlak@artsmarketing.cz

www.festivalfinale.cz