

Cena poroty
a Cinekid Film Award
na Medzinárodnom
festivalu filmov, TV
a nových médií pre
deti a mládež Cinekid
2008.



>

NIKO A CESTA KU HVIEZDAM (Niko – Lentäjän poika)

Fínsko/Dánsko/Nemecko/Írsko, 2008, 80 min,
r. Michael Hegner, Kari Juusonen

Malý sobík Niko verí, že otec, ktorého nikdy nepoznal, je jedným zo svetoznámej letky Santa Clausa. Jeho najväčším snom je naučiť sa lietať rovnako dobre ako jeho otec. Dospelé soby z Nikovho stáda však nemajú pre sobíkov talent ani najmenšie pochopenie a deti sa mu smejú. Vlastne vôbec nikto mu neverí, že jeho otec je medzinárodná hviezda. Niko opustí stádo, svoju matku i kamarátku Sagu a vydá sa na ďalekú cestu za svojím otcom.

>

Continental Film

Program minifestivalu európskych filmov 7x7

Bratislava, kino Mladost'

22.4. 18.00 Diabla dielňa
(na pozvánky)

20.30 Sirotinec

23.4. 18.00 Náš vodca

20.00 V Brugách

24.4. 15.30 Niko

18.00 Slepé lásky

20.00 Persepolis

Trenčín, kino CINEMAX

28.4. Sirotinec

29.4. Náš vodca

30.4. Slepé lásky

1.5. V Brugách

2.5. Persepolis

3.5. Niko

Diabla dielňa

Žilina, kino CINEMAX

5.5. Sirotinec

6.5. Náš vodca

7.5. Slepé lásky

8.5. V Brugách

9.5. Persepolis

10.5. Niko

Diabla dielňa

Nitra, kino CINEMAX

12.5. Persepolis

13.5. Slepé lásky

14.5. 18.00 Náš vodca
(na pozvánky)

15.5.

16.5.

17.5.

Poprad, kino CINEMAX

19.5.

20.5.

21.5.

22.5.

23.5.

24.5.

Prešov, kino CINEMAX

26.5.

27.5.

28.5.

29.5.

30.5.

31.5.

Košice, kino CINEMAX

2.6.

3.6.

4.6.

5.6.

6.6.

Sirotinec

V Brugách

Niko

Diabla dielňa

Persepolis

Slepé lásky

Náš vodca

Sirotinec

V Brugách

Niko

Diabla dielňa

Persepolis

Slepé lásky

Náš vodca

Sirotinec

V Brugách

Niko

Diabla dielňa

Slepé lásky

Náš vodca

V Brugách

Sirotinec

Persepolis

Niko

Diabla dielňa



Chceš vedieť viac?

🖱️ klikni na www.euroinfo.gov.sk

☎️ zavolaj na bezplatnú infolinku
SLOVAK TELEKOM: 0800 103 104

✉️ napíš na euroinfo@vlada.gov.sk

🏠 príď do Euro Info Centra v Bratislave na Hlavnom námestí č. 8
alebo v regiónoch do niektorého z centier Europe Direct



EURO INFO



continental
film



MINIFESTIVAL EURÓPSKEHO FILMU

FESTIVAL SA REALIZUJE POD ZÁŠITOU PODPRESEDU VLÁDY SR
PRE VEDOMOSTNÚ SPOLOČNOSŤ, EURÓPSKE ZÁLEŽITOSTI,

LUDSKÉ PRÁVA A MENŠINY

DUŠANA ČAPLOVIČA

VEDÚCEJ ZASTÚPENIA EURÓPSKEJ KOMISIE

V SLOVENSKEJ REPUBLIKE

ANDREY ELSCHKEKOVEJ-MATISOVEJ

A RIADITEĽA INFORMAČNEJ KANCELÁRIE

EURÓPSKEHO PARLAMENTU

ROBERTA HAJŠELA

Oscar 2008 za
najlepší cudzojazyčný
film, nominácia na
Zlatého medveďa na
MFF Berlinale 2007.



> **DIABLOVA DIEĽŇA (Die Fälscher)**

Rakúsko/Nemecko, 2007, 98 min, r. Stefan Ruzowitzky

Diablova dieľňa je skutočný príbeh o najväčšej falšovateľskej operácii v histórii. Salomon „Sally“ Sorowitsch (Karl Markovics) je kráľom falšovateľov. Žije si bohémky medzi kartami, alkoholom a ženami v nacistickom Berlíne. Jeho šťastie sa obráti, keď ho zatkne policajný inšpektor Friedrich Herzog (David Striesow). Okamžite je odvezený do koncentračného tábora v Mauthausene. Salomon a skupina profesionálov sú nútení tlačiť falošné zahraničné bankovky. Musí sa rozhodnúť, či jeho činy, ktoré môžu predĺžiť vojnu a riskovať životy jeho spolupráčov, sú v konečnom dôsledku správne...

> *Continental Film*

Cena CICA Award for
Art Cinema na MFF
v Cannes 2008.



> **SLEPÉ LÁSKY**

Slovensko, 2007, 77 minút, r. Juraj Lehotský

Nájsť si to pravé miesto naplnenia a šťastia na svete je veľakrát ťažké pre nás vidiacich. O to komplikovanejšia je táto cesta pre človeka nevidomého. Ich pohľad na svet je v mnohých veciach základný a čistý a často odкрýva „nevidené dimenzie“, ktoré napovedajú, čo v skutočnosti šťastie znamená. Film rozpráva štyri príbehy o rôznych podobách lásky medzi nevidomými ľuďmi.

> *Asociácia slovenských filmových klubov*

Španielske národné
ceny Goya 2008 pre
najlepšího mladého
režiséra, najlepšiu
výpravu (Josep
Rosell), najlepší
pôvodný scenár
(Sergio G. Sánchez),
najlepší zvuk a špeciálne efekty.



> **SIROTINEC (El Orfanato)** Mexiko/Španielsko, 2007, 100 minút, r. Juan Antonio Bayona

Laura (Belén Rueda) strávila najšťastnejšie roky svojho detstva v sirotinci na morskom pobreží. Po 30-tich rokoch sa spolu s manželom Carlosom (Fernando Cayo) a ich synom Simonom (Rogér Príncipe) vracia na toto miesto. Chce si splniť svoj sen, zrekonštruovať a znovu otvoriť opustený sirotinec ako domov pre postihnuté deti. Nové záhadné prostredie vzbudí v sedemročnom Simonovi predstavivosť a v chlapcovej mysli sa začínajú spríadať fantastické predstavy. S blížiacim sa dňom otvorenia nového domova napätie v rodine narastá. Carlos začína byť skeptický a neverí Simonovým predstavám. V starom dome sa nachádza niečo tajomné a strašidelné...

> *SPI International*

Nominácia na Oscara
2009 za najlepší pôvodný scenár, Cena
britskej filmovej a
televíznej akadémie
2009 za najlepší
pôvodný scenár a
British Independent
Film Award za najlepší
scenár (Martin
McDonagh).



> **V BRUGÁCH (In Bruges)** Veľká Británia/Belgicko, 2008, 107 minút, r. Martin McDonagh

Čierna komédia o cti a podvodoch, ktorá sa odohráva v nádhernom prostredí belgického mesta Brugy. Po jednej fuške v Londýne sú nájomní zabití Ray (Colin Farrell) a Ken (Brendan Gleeson) poverení svojim drsným šéfom Harrym (Ralph Fiennes), aby sa schovali v Brugách. Kým Ken si užíva pokojné prostredie a pamiatky, ukecaný a akčný Ray je malebným mestom viac ako znechutený. Netrvá dlho a Ray sa potuluje spolu s turistami, začne si s miestnou kráskou Chloe (Clémence Poésy), mláti jej priateľa – skinheada (Jérémie Rénier) a zabáva sa s americkým trpaslíkom, ktorý tu nakrúca umelecký film. Dovolenka sa však skomplikuje, keď Harry dorazí do mesta...

> *Continental Film*

Nemecké filmové ceny
2008 za najlepší celovečerný film a najlepší
mužský herecký výkon
vo vedľajšej úlohe
(Frederick Lau), nominácia na Európsku filmovú cenu 2008 za najlepší mužský herecký výkon (Jürgen Vogel).



> **NÁŠ VODCA (Die Welle)** Nemecko, 2008, 107 minút, r. Denis Gansel

Nemecko. Súčasnosť. Učiteľ gymnázia Rainer Wenger (Jürgen Vogel) sa rozhodne v rámci týždňového projektu na tému štátne formy experimentovať a priblížiť tak študentom počiatok diktatúry. Najskôr sa to začína neškodne: s pojmami ako disciplína a pospolitosť, ale v priebehu niekoľkých dní sa teória zmení na prax. Názov projektu: Vlna. Už tretí deň začínajú študenti tých, ktorí zmysľajú inak, ostrákov...

> *SPI International*

Nominácia na Oscara
2008 za najlepší celovečerný animovaný film, Cena poroty na MFF v Cannes 2007, Cena divákov na MFF v Rotterdame 2008.



> **PERSEPOLIS** Francúzsko, 2007, 95 minút, r. Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi

Autobiografický príbeh s ľahkosťou popisuje dospievanie hlavnej hrdinky v Iráne počas islamskej revolúcie, vojny s Irakom a následného režimu. S humorom a ľahkosťou znázorňuje rozdielne vnímanie kultúry v európskom a arabskom svete. Persepolis je príbehom tvrdohlavého dospievajúceho dievčaťa, žijúcom v ideologickom režime neznášajúcom odlišné názory. Persepolis je príbehom rebelantstva a slobody.

> *Asociácia slovenských filmových klubov*