

## Uzávěrka akreditací pro festival i jeho profesionální část 10. října



Největší festival dokumentů ve Střední Evropě, Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava Vás zve na svůj 9. ročník v datech 25. – 30. 10. 2005.

Uzávěrka akreditací: 10. 10. 2005 (stejně datum platí pro návštěvníky, filmové profesionály i novináře).

Akreditace opravňuje ke vstupu na všechny festivalové projekce a doprovodný program (autorská čtení, dílny, koncerty, Stan'd'Art). Pro filmové profesionály a novináře je možné kombinovat akreditace pro festival, trh East Silver a Burzu námětů. Industry a press akreditace Vás tak může opravňovat ke vstupu do East Silver videotéky, která kromě filmů nabízených na trhu obsahuje i tituly z programu festivalu. Dále Vám bude umožněn přístup na industry projekce, tiskové konference a další akce pro filmové profesionály.

Podrobné informace o cenách akreditací, i on-line akreditační formulář najdete již brzy na nových webových stránkách festivalu [www.dokument-festival.cz](http://www.dokument-festival.cz).

Základní osou programu 9. ročníku MFDF Jihlava budou již tradiční sekce: soutěž nejlepších středoevropských dokumentů uplynulého roku **Mezi moři**, široká soutěžní sekce **Česká radost**, mapující různé tendence ve vývoji českého dokumentu, zásadní filmy současného světového dokumentu se promítají ve dvou sekcích: **Bedekr** pravidelně představuje filmy v stávajícím roku oceněné na jiných významných světových festivalech, **Dobré dílo** zviditelňuje filmy nepovšimnuté oceněním, leč výjimečné. Rozsáhlé profily významných a přelomových postav světového dokumentu (často v našem kontextu málo známých či zcela neznámých) uvádějí **Průhledné bytosti**. Na prostoru 6 dnů se odpromítá cca 100 celovečerních a 50 krátkých dokumentů.

### poslední tisková zpráva / červenec 2005

témata: **Selekce filmů pro festivalový program probíhá, Panel připravovaných dokumentů v Karlových Varech, Festival odhalil svou letošní tvář, East Silver dokumenty cestovaly po světě**

### Téměř 11 stovek filmů pro MFDF Jihlava

30. červen uzavřel přihlašování filmů do programu Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Jihlava, a rovněž přijímání filmů pro East Silver – trh s dokumenty ze Střední a Východní Evropy. Do letošního programu se přihlásilo 700 dokumentárních filmů z 54 zemí, z nichž dramaturgické vedení festivalu v čele s programovým ředitelem Petrem Kubícou a ředitelem festivalu Markem Hovorkou vybere přibližně 100 celovečerních a 50 krátkometrážních filmů pro 6 festivalových dní na konci října. East Silver bude letos nabízet další téměř 4 stovky dokumentů z 20 středo a východoevropských zemí.

Programový výběr probíhá pro soutěž nejlepších středoevropských dokumentů uplynulého roku **Mezi moři** (Česká republika, Slovensko, Polsko, Maďarsko, Rakousko a Slovinsko), soutěžní sekci **Česká radost**, mapující různé tendence ve vývoji českého dokumentu, zásadní filmy současného světového dokumentu se vybírají pro dvě sekce: **Bedekr** pravidelně představuje hodnotné filmy v stávajícím roku oceněné na jiných významných světových festivalech, **Dobré dílo** zviditelňuje filmy nepovšimnuté oceněním, leč výjimečné. Rozsáhlé profily významných a přelomových postav světového dokumentu (často v našem kontextu málo známých či zcela neznámých) uvádějí **Průhledné bytosti**. Tato základní programová vrstva bude dále doplňována programovými lahůdkami v dalších sekcích.

Přihlašování pro další ročník vloni úspěšného trhu East Silver bylo otevřeno od 15. února do 30. června 2005, přihlásilo se celkem více než 350 dokumentárních filmů (navíc i tyto filmy se všechny přihlásili i pro festivalový program): nejvíc desítek z Rakouska, Polska, České republiky, Maďarska, a Ruska, dále dokumenty ze Slovenska, Srbska a Černé Hory, Chorvatska, Rumunska, Pobaltských

## IX. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava 25. – 30. října 2005

zemí, Bulharska, Ukrajiny, Běloruska, Bosny a Hercegoviny a Slovinska a po jednom filmu se účastní také Kyrgyzstán, Uzbekistán a Makedonie.

Mezi přihlášenými jsou menší nezávislé produkční společnosti i mamutí instituce jako Polská televize, Česká televize, Rumunská televize, Bulharská televize, Estonská televize, Chorvatská televize, Rakouské televizní vysílání ORF, ale také organizace jako Estonský filmový fond a Litevské filmové centrum, Nadace chorvatských filmových klubů. Z filmových škol se projektu účastní například Filmová Fakulta Akademie múzických umění v Praze, Filmová škola Andreje Wajdy ve Varšavě, Divadelní filmová a televizní fakulta Kyjevské univerzity, polská Televizní a filmová škola v Lodži, z produkčních společností například rakouský Sixpackfilm, chorvatská Factum Documentary, Polské filmové studio Kaleidoskop a mnoho dalších.

### Jihlava a IDF představili připravované dokumenty na karlovarském festivalu

Dokumentární talenty **ze Střední a Východní Evropy** přivezl na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary **panel devíti připravovaných výrazných dokumentů** z tohoto regionu. Představeny byly filmy z Bulharska, Slovinska, Estonska, Maďarska, Polska, Slovenska a České republiky, v přípravě s plánovanou premiérou 2005 – 2006. Akci pořádal Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava a Institut dokumentárního filmu.

„Cílem bylo uvést filmy do povědomí dřív, než budou uvedeny. Tento panel je součástí systematické podpory dokumentu, který na jihlavském festivalu znamená prezentaci filmů v programu a zároveň na trhu East Silver,“ řekl Marek Hovorka, ředitel MFDF Jihlava, který panel moderoval společně s Hanou Rezkovou z IDF. Vznikající projekty podporuje IDF, který na jihlavském festivalu pořádá Burzu námětů, místo, kde mohou perspektivní projekty získat peníze na realizaci a navázat koprodukční kontakty. Panel otevřela Eva Zaoralová, umělecká ředitelka MFF Karlovy Vary, a zdůraznila roli dokumentárního filmu v současné kinematografii. Posilování místa pro dokumenty i v podobě tohoto panelu, který se v Karlových Varech objevil poprvé, a výrazně doplnil Panel připravovaných hraných filmů, byl součástí novinek 40. ročníku IFF KV. 9 talentovaných autorů dokumentárních filmů představilo svůj připravovaný film desetiminutovou prezentací s ukázkou z materiálu.

### Tvář 9. MFDF Jihlava 2005

Na konci června proběhlo i slavnostní odhalení letošního festivalového plakátu. Autorem plakátu, z něhož vychází i celková grafická koncepce festivalu, je přední český grafik **Juraj Horváth**, který již pátým rokem dodává největšímu festivalu dokumentů ve střední Evropě jeho nezaměnitelnou tvář.

Juraj Horváth (1974 Bratislava)

Věnuje se kresbě, grafice, knižní grafice, ilustraci, vydávání dětských knih a novin (nakladatelství Baobab, [www.baobab-books.net](http://www.baobab-books.net)). Vystudoval SUPŠ sklářskou v Kamenickém Šenově. Následně umělecké působení na VŠUP ateliér ilustrace a grafiky (Jiří Šalamoun), absolvoval stáže v ateliéru fotografie, písma a na st. Lucaspaviljoen v Antverpách. Jako grafik a ilustrátor pracuje pro nakladatelství, Argo, GplusG, Labyrint, Triáda a další. Publikoval mimo jiné v časopisech Souvislosti, Dotyk, Revolver Revue a Park. Od roku 2000 je grafikem a výhradním autorem grafické koncepce a prezentace Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů v Jihlavě. V roce 2003 začíná vést ateliér ilustrace a grafiky na VŠUP. V poslední době spolupracuje na veřejném společensko-interakčním projektu **auto\*mat**.

V roce 2000 a 2001 a 2003 získal **cenu za nejkrásnější českou knihu** (2000 krásná literatura, 2001 dětská literatura, 2003 krásná literatura, výstavní katalogy, dětská literatura) a za knihu Příběhy z Parní lázně získal v roce 2001 na Lipském knižním veletrhu **cenu nejkrásnější kniha světa**.

### Trh East Silver putoval po světových festivalech

East Silver je **první trh dokumentárních filmů ze střední a východní Evropy**, po loňském úspěšném otevření se letos připravuje jeho druhý ročník. Výběr z trhu (jež vloni k prezentaci a nákupu nabízel téměř 328 dokumentů) byl v podobě putovní přehlídky slavnostně představován na významných festivalech za hranicemi ČR. **East Silver Caravan** tak dovezla české a středoevropské dokumenty na Kanadský dokumentární FF **Hot Docs**, Mezinárodní FF ve Wiesbadenu **goEast**, Mezinárodní FF v Linzi **Crossing Europe**, MFF krátkých filmů **Krakov** a MFF **Alba Regia** v maďarském Székesfehérváru. „Jihlavský festival prezentuje kvalitní výběr dokumentární tvorby a stal se velmi

**Školská 12, 110 01 Praha 1**  
**www.dokument-festival.cz**  
**andrea@dokument-festival.cz**

## IX. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava 25. – 30. října 2005

důležitou středoevropskou událostí. Já sama jsem pro náš festival vybrala na trhu East Silver 2004 několik filmů, jež uvidíte v programu, naše vzájemné vztahy jsou oboustrannou inspirací.“ vyjádřila se ředitelka festivalu Crossing Europe Christine Dollhoefer. „Jsem rád, že můj film Krásná Dyana je součástí Karavany, vytváří se tak pro něj další příležitosti,“ řekl režisér Boris Mitić, který získal Cenu pro nejlepší dokumentární film na Festivalu východoevropského filmu goEast v německém Wiesbadenu. "Největší problém filmů ze středoevropského regionu je především neschopnost koordinovaně je prezentovat. Je dobré, že v Cannes se postaví nějaký stánek, ale tamní prostředí je poněkud sterilní. Prostřednictvím menších festivalů, kde je daleko větší možnost české filmy v programu najít, se jim bude věnovat daleko více lidí," říká Lucie Kalmar, která v Székesfehérváru reprezentovala jednoho z největších světových distributorů uměleckého filmu, francouzskou firmu Wild Bunch. (článek v Hospodářských novinách 13.6., autor: Přemysl Martinek).  
Cílem trhu East Silver je mapovat a propagovat málo známou dokumentární tvorbu a podporovat nezávislé producenty a filmaře ze středo a východoevropského regionu. Vytváří snadno dostupnou platformu pro výměnu zkušeností mezi filmovými profesionály a současně představuje mapu nejnovější tvorbu.

Data Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Jihlava 25. – 30. 10. už teď do Vašich diářů doporučuji

Andrea Slováková / media manager / 777 594 234 / [andrea@dokument-festival.cz](mailto:andrea@dokument-festival.cz)  
Soňa Mikulová / press service / 775 313 217 / [media@dokument-festival.cz](mailto:media@dokument-festival.cz)