



09 - 19 February 2006

2006

eFM

European Film Market

FILMANMELDUNG

FILM ENTRY FORM

- Einsendeschluss für Filmanmeldungen / Deadline for film entry forms: 09 January 2006
• Einsendeschluss für Filmkopien, Videokassetten und DVDs / Deadline for film prints, video cassettes and DVDs: 01 February 2006

Internationale Filmfestspiele Berlin
Potsdamer Strasse 5, D-10785 Berlin
Tel.: +49-30-259 20 666, Fax: +49-30-259 20 699
E-Mail: market@berlinale.de

BITTE IN BLOCKSCHRIFT AUSFÜLLEN. UNVOLLSTÄNDIGE ODER UNLESERLICHE ANMELDUNGEN WERDEN NICHT AKZEPTIERT. / PLEASE TYPE IN BLOCKLETTERS ONLY. INCOMPLETE OR ILLEGIBLE FORMS WILL NOT BE ACCEPTED.

Originaltitel / Original title: .....

Englischer Titel / English title: .....

Bitte führen Sie den Film im Katalog unter: Please list the film in the catalogue under:
Originaltitel / Original title
Englischer Titel / English title

Regie / Director: .....

Hauptdarsteller / Leading actors: .....

Produktion (Name und Anschrift): Production (name and address):
Tel.: ..... Fax: ..... e-mail: .....

Weltvertrieb (Name und Anschrift): World Sales/Sales Agent (name and address):
Tel.: ..... Fax: ..... e-mail: .....

Kontakt in Berlin: Representative in Berlin:
Name: .....
\* please specify Hotel\*: ..... Cell phone in Berlin: .....

Produktionsland: Country of origin:
Produktionsjahr: Year of production:
Datum der Erstaufführung: Date of first performance: .....

Has the film screened in other markets yes no If yes, which one(s): Cannes Market 2005 AFM 2005 other

Englische Untertitel/Fassung empfohlen. / English subtitling/dubbing is recommended.
Originalsprache: Original language:
Sprache der Untertitel: Language of subtitles:
Synchronisation: Dubbing: .....

Film 1 or 2 Screenings

Nach Verfügbarkeit/Based on availability
Studio (50 seats) or Cinema (<120 seats)

Running time: .....minutes
Genauere Länge ist erforderlich / Exact length is required

Format: 35 mm 16 mm Super 16 mm
Screen ratio: 1:1.37 1:1.66 1:1.85 Cinemascope
Sound: Stumm Mute Optical Magnetic
Dolby A Dolby SR Dolby SRD
DTS SDDS
Black-and-white Colour 24 25 frames/sec.

Video (Studio only) 1 or 2 Screenings

Running time: ..... minutes
Genauere Länge ist erforderlich / Exact length is required
Filme bis zu einer Länge von 45 min. werden im Video-Format gezeigt. / Films 45 mins. or less must be screened in video format.

Table with columns: Ton/Sound, Standard (Norm), Dolby Surround, Dolby 5.1 (Digital, AC3). Rows include Betacam SP (PAL), Digital Betacam (PAL), Mini DV (PAL), DVD (PAL / NTSC).

Picture ratio: 4:3 16:9
Black-and-white Colour

Der EFM kann nicht für eine mangelhafte Wiedergabequalität verantwortlich gemacht werden, falls die Videos/DVDs nicht dem notwendigen technischen Standard entsprechen.
The EFM cannot be held responsible for projection difficulties, if the Videos/DVDs are not of a professional standard.

