

**Ako a kedy podávať
žiadosť?**

Žiadatelia musia pri podávaní žiadosti postupovať nasledovne:

I – Elektronické podanie žiadosti pomocou oficiálneho elektronického formulára (eFormulára), ktorý si uchádzači môžu stiahnuť z webovej stránky Programu MEDIA

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/producer/develop/index_en.htm

Elektronická žiadosť sa musí podať do 29. novembra 2010 do 12:00 hod. Stredoeurópskeho času (poludnie bruselského času) v prípade 1. uzávierky a do 11/04/2011 do 12:00 hod. stredoeurópskeho letného času (na poludnie bruselského času) v prípade 2. uzávierky.

Pred odoslaním žiadosti si dôkladne skontrolujte e-mailovú adresu kontaktnej osoby. Prijatie elektronickej žiadosti bude obratom potvrdené.

eFormulár pozostáva z častí A až E. Pozrite si prosím vzory príslušných eFormulárov vo formáte pdf.

2 K eFormulárom sa musia pripojiť prílohy (veľkosť eFormulár spolu s prílohami nesmie presiahnuť 5MB):

1. Podrobný opis projektu(-ov) (vo formáte Word alebo Pdf)

Jednotlivé projekty: synopsa projektu (v anglickom jazyku); vyjadrenie umeleckého zámeru autora/režiséra nasledovne:

Pri hraných dielach: treatment v rozsahu minimálne 10 strán + aspoň jedna dialógová scéna alebo prvá verzia predbežného scenára.

Pri tvorivých dokumentárnych dielach: treatment v rozsahu minimálne 2 strán, obsahujúci opis témy, naratívnej štruktúry, metódy zobrazovania a tvorivého charakteru.

Pri animovaných dielach: literárna predloha alebo treatment vrátane opisu témy, naratívnej štruktúry, postáv a metódy zobrazovania.

Interaktívne diela: synopsa projektu v anglickom jazyku; vyjadrenie umeleckého zámeru autora/režiséra; treatment a predbežná verzia vývojového diagramu (diagram/architektúra/map-flow). Treatment musí obsahovať informácie o interaktivnosti, vizuálnych, zvukových a grafických prvkoch, koncepcii rozhrania, modeli interakcie, o digitálnych technológiách a softvéri, ktorý sa má používať, štúdiových činnostiach potrebných na dokončenie projektu a hlavných inovačných aspektoch projektu v porovnaní s existujúcimi projektmi.

Balíky projektov / Balíky projektov 2. stupeň: umelecký materiál pre KAŽDÝ projekt v balíku zvlášť v samostatnom Word alebo Pdf dokumente; synopsa projektu v anglickom jazyku; vyjadrenie umeleckého zámeru autora/režiséra nasledovne:

V prípade hraných diel: celá podrobná synopsa alebo treatment a informácie o naratívnej štruktúre, postavách a metóde zobrazovania. Môže sa predložiť aj predbežný scenár, ale vzhľadom na celkovú veľkosť aplikácie nesmie presiahnuť 5 MB.

Pri tvorivých dokumentárnych dielach: treatment obsahujúci opis témy, naratívnu štruktúru, metódu zobrazenia a tvorivý charakter.

Pri animovaných dielach: literárnu predlohu alebo treatment vrátane opisu témy a naratívnej štruktúry.

Ak Príloha „Podrobný opis projektu(ov)“ obsahuje aj scenáre (v prípade Balíkov projektov/Balíkov projektov 2. stupeň) a obrazy/kresby (najmä pri animovaných projektoch), môže vzniknúť veľký dokument, ktorý môže spôsobiť, že vaša žiadosť presiahne limit 5MB. V takomto prípade môžete veľkosť dokumentu zredukovať jeho prekonvertovaním do formátu pdf. Ak aj napriek tomu celková veľkosť žiadosti presiahne 5 MB, považujte prosím obrazy/kresby za obrazový materiál.

Obrazový materiál (krátke ukážky, predchádzajúce diela, promo reel a pod.), ktorý považujete za dôležitý z hľadiska hodnotenia predkladaného projektu, by sa mal sprístupniť na internetovej adrese. Uvedte prosím príslušnú URL adresu a prístupové heslo k webovej stránke.

2. Podrobný rozpočet(-ty) a zdroje financovania

Šablónu excelovského dokumentu nájdete na webovej stránke:

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/producer/develop/index_en.htm

Rozpočtový formulár pre žiadosti o podporu pre balíky projektov obsahuje samostatné pracovné hárky pre jednotlivé projekty (najviac 6) aj pre celý balík.

II Dokumentácia (balík) žiadosti

Dokumentácia žiadosti sa musí poslať doporučenou poštou alebo súkromným kuriérom najneskôr do 29. novembra 2010 (pri 1. uzávierke) a do 11/04/2011 (pri 2. uzávierke).

Za dôkaz včasného podania sa považuje dátum na poštovej pečiatke alebo dátum prevzatia kuriérskou službou.

Dokumentácia žiadosti musí obsahovať dokumenty uvedené v nasledujúcej tabuľke:

KONTROLNÝ ZOZNAM PRE DOKUMENTÁCIU ŽIADOSTI			
	Dokument	Počet kópií	Vložené do balíka?
1	Výtlačok kompletne vyplneného oficiálneho elektronického formuláru žiadosti (časti A až E)	1 kópia	☐
2	Výtlačok podrobného opisu projektu(-ov) (Príloha č. 1 eFormuláru)	1 kópia	☐
3	Výtlačok podrobného rozpočtu(-ov) a zdrojov financovania datovaný a podpísaný oprávneným signatárom (Príloha č. 2 eFormuláru). Šablónu MS excel dokumentu nájdete na webovej stránke: http://ec.europa.eu/culture/media/programme/producer/develop/index_en.htm	1 originál	☐

4	Čestné prehlásenie žiadateľa datované a podpísané oprávneným signatárom. Šablónu MS word dokumentu nájdete na webovej stránke: http://ec.europa.eu/culture/media/programme/producer/development/index_en.htm	1 originál	☐
5	Jednotlivé projekty/Interaktívne diela - Dokument potvrdzujúci, že predchádzajúce dielo sa distribuovalo v období od 1. januára 2008 do dátumu podania žiadosti. Balíky projektov (neplatí pre Balíky projektov 2. stupeň) - Dokument(-y) potvrdzujúci(-e), že predchádzajúce dielo(-a) sa medzinárodne distribuovalo(-i) v priebehu 5 rokov pred podaním žiadosti. Pre Jednotlivé projekty/Interaktívne diela/Balíky projektov prosím predložte aj nasledovné: - Ak je referenčné dielo tvorivým dokumentárnym dielom: podpornú dokumentáciu (vyjadrenie autorského zámeru, novinové články, účasť na festivaloch atď.) - Dokumenty potvrdzujúce štatút povereného producenta alebo hlavnej produkčnej spoločnosti alebo menovité uvedenie v úvodných/záverečných titulkoch - Ak predchádzajúce dielo vyrobila iná spoločnosť ako žiadajúca spoločnosť: doklad o funkcii producenta v žiadajúcej spoločnosti ako výkonného riaditeľa alebo akcionára (jednotlivec) žiadajúcej spoločnosti (výpis z Obchodného registra/Stanovy spoločnosti alebo rovnocenný doklad) alebo zamestnanca na plný úväzok v pozícii producenta minimálne 12 mesiacov (v tomto prípade predložte doklad o vyplatení mzdy za príslušné obdobie) - 1 DVD nahrávka predchádzajúceho diela (diel).	1 kópia	☐
6	Pre každý predkladaný projekt - Opčnú zmluvu(-y) alebo zmluvu(-y) o prevode práv na adaptáciu (podpísanú s autorom alebo držiteľom práv na existujúce dielo) ALEBO jednostranné prehlásenie o prevode práv na žiadajúcu spoločnosť, pričom autor je producentom, akcionárom alebo zamestnancom spoločnosti ALEBO zmluvu o koprodukcii alebo spoločnom vývoji, ktorá stanovuje, že žiadajúca spoločnosť je ku dňu podania žiadosti väčšinovým držiteľom práv. A v prípade adaptácie - Opčnú zmluvu(-y) o prevode práv alebo zmluvu o prevode práv z autora umeleckého materiálu (koncept, téma, treatment, scenár) na žiadajúcu spoločnosť. - Zmluva(-y) o spoločnom vývoji/koprodukcii <i>iba ak je relevantné</i>	1 kópia	☐

7	<i>Dobrovoľné</i> Prehlásenia o záujme o spoločný vývoj/koprodukcii/predpredaj/distribúciu a/alebo príslušné zmluvy	1 kópia	☐
8	<i>Iba ak je to relevantné z hľadiska automatických bodov</i> - Dokument potvrdzujúci dokončenie diela podporeného v rámci MEDIA Vývoj - Certifikát o účasti na tréningovej aktivite MEDIA, na ktorom je jasne uvedený názov projektu, ktorý bol predmetom tréningu	1 kópia	☐

Dokumentáciu žiadosti posielajte na nasledujúcu adresu:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)

Constantin Daskalakis

BOUR 3/29

Avenue du Bourget, 1

BE-1140 Brussels

Belgium

Na obálku prosím napíšte: Výzva na predkladanie návrhov / Kategória (Jednotlivý projekt / Balík projektov / Balík projektov 2. stupeň / Interaktívne dielo) / Krajina pôvodu a číslo podania žiadosti, ktoré ste dostali obratom po elektronickom odoslaní žiadosti.