
Vo Veľkej Británii vychádza na DVD film Drak sa vracia režiséra Eduarda Grečnera

V pondelok 24. augusta 2015 vyjde v prestížnom anglickom vydavateľstve Second Run DVD so slovenským filmom *Drak sa vracia* režiséra Eduarda Grečnera z roku 1967. Ide už o štvrtý slovenský film, ktorý vychádza v edícii významných európskych filmov a je určený pre anglický trh. Súčasťou DVD sú originálne sprievodné materiály.

Drak sa vracia je baladický film o láske, nenávisti a hľadaní cesty z osamelosti. Rozpráva dramatický príbeh uzavretého a neprístupného hrnčiara Martina Lepiša, ktorého okolie obviňuje zo skutkov, ktoré nikdy nespáchal. Ani návrat do rodnej dediny a statočná záchrana majetku dedinčanov pred lesným požiarom mu neprinesú dôveru miestnych ľudí. Film je adaptáciou rovnomennej novely Dobroslava Chrobáka, jeho vznik však nebol jednoduchý. „Téma Draka nebola vrchnosti po vôli. Chceli súčasnú, budovateľskú tému,“ spomína režisér Eduard Grečner v rozhovore v rozsiahlom šestnásťstranovom booklete DVD. „Bolo veľmi namáhavé získať podporu pre realizáciu scenára. Podarilo sa to pod zámenkou ‘klenoty slovenskej literatúry vo filme’. Ostatne tá diplomatická zámenka bola aj pravdivá. Chrobáková próza takým klenotom je: lyrická podoba príbehu s minimom dialógu bohatá atmosférou krajiny a ľudí, ktorých podobu milujem. Pustil som sa teda do zápasu dať tomuto sugestívnemu prozaickému textu vizuálnu podobu, jednoducho povedané ‘nepokaziť’ jeho krásu.“

Súčasťou DVD je aj úvod k filmu od významného britského filmového kritika Petra Hamesa, autora reprezentatívnej publikácie *Best of Slovak Film 1921 – 1991*, ktorý sa venuje stredo- a východoeurópskej kinematografii. Film *Drak sa vracia* je pre neho „*prienikom moderného umenia a ľudovej kultúry a zároveň večnou baladou o podstate života.*“ V priloženom booklete záujemcovia okrem rozhovoru s režisérom nájdu aj sprievodnú esej od filmového teoretika Jonathana Owena. „*Drak sa vracia patrí medzi moje najobľúbenejšie filmy zo šesťdesiatych rokov a považujem ho za jeden z najintenzívnejších a najatmosférickejších. Strohosť, štylizácia a využitie hudby a zvuku sú výnimočné,*“ vysvetľuje Owen. Kameramanom filmu bol Vincent Rosinec, hudbu pre film zložil hudobný skladateľ Ilja Zeljenka.

Britské nezávislé vydavateľstvo Second Run sa špecializuje na vydávanie umeleckých filmov z celého sveta. Grečnerov film je už druhý tohtoročný slovenský titul, ktorý vydavateľstvo Second Run vydalo v jubilejnom desiatom roku svojej existencie a vychádza ako 103. titul vydavateľstva. Celkovo ide o štvrtý titul z kolekcie slovenských filmov licencovaných Slovenským filmovým ústavom (SFÚ). Prvým bola snímka *Slnko v sieti* (1962) Štefana Uhra v roku 2013, nasledovali ju film *Vtáčkovia, siroty a blázni* (1969) Juraja Jakubiska v roku 2014 a tento rok dokument *Obrazy starého sveta* (1972) Dušana Hanáka. DVD *Drak sa vracia* vychádza v HD kvalite v slovenskom jazyku s novými anglickými titulkami. Zakúpiť si ho bude možné prostredníctvom internetovej stránky Second Run DVD a tiež prostredníctvom zahraničných internetových obchodov Amazon, MovieMail, Zavvi a ďalších. Dostupné bude aj v predajni SFÚ Klapka.sk.

Viac informácií o DVD nájdete na www.secondrundvd.com
a na <http://www.aic.sk/aic/sk/v-zahranici/archiv/second-run-dvd-drak-sa-vracia.html>.

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizíe na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav,
Grösslingová 32, Bratislava,
www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43,
Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieťa domáce a zahraničné filmy, jeho prioritami sú slovenské diela, európsky film a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a tiež prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu a Cenu Europa Cinemas ex aequo. Sprístupnené sú štyri kinosály, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4,
Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere,
www.navstevnik.sk