

---

## Tohtoročná Letná filmová škola sa uskutoční s bohatou účasťou slovenských filmov aj tvorcov

Už v piatok 24. júla sa začne 41. ročník Letnej filmovej školy v Uherskom Hradišti. V šiestich sekciách predstaví trinásť slovenských filmov, väčšinu z nich uvedú tvorcovia osobne. Tradičný Slovenský deň je naplánovaný na utorok 28. júla a bude sa niesť v znamení úspešného filmu Ivana Ostrochovského *Koza*, ktorý vstúpi do slovenských kín v septembrovej prehliadke Projekt 100.

Návštevníci filmovej školy v Uherskom Hradištividia film *Koza* (2015) režiséra Ivana Ostrochovského v predpremiére, osobne ho v sekcii AČFK uvádza divákovi predstaví režisér spolu so scenáristom filmu Marekom Leščákom. Film o bývalom olympionikovi, boxerovi Petrovi Balážovi a jeho ceste za poslednou prehrou, od svojej svetovej premiéry na MFF Berlín úspešne putuje po zahraničných festivaloch a získal už mnohé ocenenia.

Najviac slovenských filmov sa predstaví v každoročnej sekcii festivalu Vyšehradský horizont – Novinky Vyšehradu, zameranej na najlepšie diela z krajín V4 v poslednom období. Uvedené budú dokumentárne snímky *Comeback* (2014) Mira Rema o recidivistoch, pokúšajúcich sa opäť zaradiť do bežného života, a *vlna vs. breh* (2014) úspešného kameramana a debutujúceho režiséra Martina Štrbu o pražskej generácii slovenských fotografov. Premietnu sa aj hrané filmy, medzi nimi celovečerný hraný debut dokumentaristu Jara Vojteka *Deti* (2014), ktorý nedávno získal až tri ocenenia na Medzinárodnom filmovom festivale v Pekingu, minoritné koprodukčné filmy *Mirage* (2014) maďarského režiséra Szabolcsa Hajdua, *Domáca opatera* (2015) českého režiséra Slávka Horáka, ďalej animovaný film *Malá z rybárne* (2015) Jana Baleja a bábkový film *Malý pán* (2015) Radka Berana. Zo súčasných slovenských filmov ponúkne Letná filmová škola aj zatiaľ posledný film režiséra Juraja Nvotu *Rukojemník* (2014), ktorý na pozadí konca 60. rokov minulého storočia rozpráva príbeh chlapca, ktorého rodičia emigrovali do Viedne. Premietat sa bude v letnom kine na Masarykovom námestí.

V sekcii Vyšehradský horizont sa premietne aj film Juraja Jakubiska *Sedím na konári a je mi dobre* (1989) z obdobia tesne po druhej svetovej vojne o dvoch rozdielnych priateľoch, z ktorých každý sa snaží naplniť svoju predstavu o šťastí. Organizátori ho zaradili do programu pri príležitosti tohtoročného 70. výročia ukončenia druhej svetovej vojny. Pravidelná sekcia pod názvom Zvláštne uvedenie je priestorom pre špeciálne projekcie a pripomína tvorbu významných osobností svetovej kinematografie. Tento rok bude uvedením filmov *Štyridsaťštyri* (1957) a *Majster kat* (1966) venovať poctu slovenskému režisérovi Paľovi Bielikovi pri príležitosti 105. výročia jeho narodenia. Diváci v tomto cyklevidia aj slovenskú snímku *Polnočná omša* (1962) českého režiséra Jiřího Krejčíka, ktorého 95. výročie úmrtia si pripomenieme v auguste.

Pravidelnou súčasťou Letnej filmovej školy v Uherskom Hradišti je Slovenský deň, ktorý sa koná vždy v utorok. Jeho aktuálny 21. ročník sa uskutoční 28. júla a návštevníci LFŠ budú môcť počas neho vidieť hlavnú časť slovenského filmového programu i delegácie filmárov. Okrem tvorcov k filmu *Koza*, osobnú účasť na podujatí prisľúbili aj Miro Remo, režisér filmu *Comeback*, ďalej Jaro Vojtek, režisér filmu *Deti*, ktorého budú sprevádzať aj scenárista Marek Leščák a producenti Zora Jaurová a Mátyás Prikler, zároveň producent filmu *Mirage*. Záujemcovia o slovenský film počas Slovenského dňa nájdu v priestoroch Kina Hviezda aj predajný stánok Slovenského filmového ústavu (SFÚ), za akčiovú cenu ponúkne knižné publikácie a DVD nosiče so slovenskými filmami z edičného oddelenia SFÚ aj od iných vydavateľov. Na 41. LFŠ sa celkovo premietne 13 slovenských a koprodukčných filmov, staršie diela lektorsky uvedie filmový teoretik Martin Palúch.

41. Letná filmová škola Uherské Hradište sa koná v termíne od 24. júla do 1. augusta 2015. Organizuje ju Asociace českých filmových klubů, prezentáciu slovenskej kinematografie zabezpečuje Slovenský filmový ústav, Asociácia slovenských filmových klubov s podporou Audiovizuálneho fondu. Viac informácií nájdete na [www.lfs.cz](http://www.lfs.cz) a na <http://www.aic.sk/aic/sk/v-zahranici/archiv/letna-filmova-skola-uherske-hradiste-2015.html>.

---

#### **Slovenský filmový ústav (SFÚ)**

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

**Kontakt:** Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, [www.sfu.sk](http://www.sfu.sk).

#### **Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk**

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

**Kontakt:** Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, [www.klapka.sk](http://www.klapka.sk).

#### **Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière**

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmy, jeho prioritami sú slovenské diela, európsky film a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a tiež prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu a Cenu Europa Cinemas ex aequo. Sprístupnené sú štyri kinosály, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

**Kontakt:** Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, [www.aic.sk/kinolumiere](http://www.aic.sk/kinolumiere), [www.navstevnik.sk](http://www.navstevnik.sk)