

Tlačová správa

14. 6. 2013

## **Dramaturgický workshop MIDPOINT 2013 na Art Film Feste**

**Mladí tvorcovia budú v Trenčianskych Tepliciach pracovať na svojich scenároch pripravovaných na realizáciu. Prednášať im príde aj uznávaný maďarský režisér Bence Fliegauf.**

V rámci programu pre filmových profesionálov bude **21. Medzinárodný filmový festival Art Film Fest** aj tento rok hostiť pokračovanie medzinárodného programu dramaturgických workshopov **MIDPOINT**. Do štvrtého ročníka programu sa zapojilo celkom 11 európskych filmových škôl, medzi nimi aj zakladateľské školy programu - pražská **FAMU**, bratislavská **VŠMU**, berlínska **dffb** a filmové školy v Lodži (**PWSFTviT**), Budapešti (**SZFE**) a Bukurešti (**UNATC**).

**MIDPOINT** chce študentom a čerstvým absolventom ponúknuť dramaturgiu filmových projektov a podporiť pri ich vývoji spoluprácu scenáristu, režiséra a producenta. Realizácia výukového programu zahŕňa dva letné workshopy a online konzultácie s lektormi. Počas **Art Film Festu** prebehne v dňoch **21. – 27. 6. 2013** v Trenčianskych Tepliciach prvý z workshopov, nasledujúci sa uskutoční koncom augusta v Českej republike. Počas oboch budú účastníci intenzívne pracovať na svojich projektoch vo fázach treatmentu alebo scenára. Na menej formálnej úrovni umožňuje medzinárodný charakter podujatia svojim účastníkom tiež nadväzovať vzájomné kontakty pre prípadné budúce spolupráce.

Po absolvovaní oboch letných workshopov budú najlepšie projekty v kategóriách krátkometrážnych a celovečerných scenárov finančne odmenené. Slovenské projekty patrili počas uplynulých ročníkov k najúspešnejším - pred tromi rokmi získal Cenu za najlepší celovečerný projekt slovenský scenár autorky **Barbory Hríňovej** a producentky **Barbory Hessovej** (obe VŠMU) s názvom **Pred odletom**, vlni v tejto kategórii bodovala víťazka scenáristickej Ceny Tibora Vichtu **Anežka Guziarová** (Filmová a televízna škola Konrada Wolfa v Postupime) a producentka **Veronika Čechová** (VŠMU) so scenárom nazvaným **Rubikon**. V roku 2011 boli cenou za najlepší krátkometrážny projekt odmenení scenárista a režisér **Teodor Kuhn** s producentom **Jakubom Viktorínom** (obaja VŠMU) za scenár filmu **Momo**, ktorý v súčasnosti zbiera festivalové ocenenia, nedávno napríklad Cenu za najlepší študentský film na **Festivale nezávislého filmu v Ríme**.

**Teodor Kuhn** s **Jakubom Viktorínom** sa aktuálneho ročníka zúčastnia opäť, tentoraz s celovečerným debutom pracovne nazvaným **Beloved Son, Brother and Friend**. Na vývoj kriminálneho thrilleru, zobrazujúceho pozadie kontroverzného vyšetrovania a súdneho procesu brutálnej vraždy mladého chlapca, získali podporu Audiovizuálneho fondu.

Podporou fondu sa môže pochváliť aj koprodukčný celovečerný projekt **OUT**, absolventský titul študenta FAMU **Györgyho Kristófa**. Na filme sa podieľa slovenský producent **Marek Urban** so svojou spoločnosťou **Sentimentalfilm**, maďarská

producentka **Andrea Taschler**, ktorá sa zúčastnila tohtoročného projektu **Producers on the Move** na **Festivale v Cannes**, českú stranu zastupuje okrem FAMU aj produkčná spoločnosť **Endorfilm**.

Scenáristka **Tereza Simanová** s producentkou **Barborou Berezňákovou** (obe VŠMU) budú v rovnakej kategórii pracovať na scenári s názvom **Magda H.** o živote prvej manželky Gustava Husáka, Magdy Lokvencovej. V kategórii krátkometrážnych projektov sa workshopov zúčastní **Jakub Viktorín** s režisérom **Csabom Molnárom** a scenáristkou **Martinou Madejovou** (všetci VŠMU) s projektom **Tichý pád**. Ich absurdná komédia jednej rodiny bola rovnako podporená Audiovizuálnym fondom.

Pravidelnou súčasťou programu MIDPOINT bývajú aj verejné prednášky hosťovských lektorov, tzv. master classy organizované v spolupráci s **MFF Art Film Fest**. V utorok **25. júna 2013 o 18:00** príde účastníkom workshopu, ale aj festivalovým návštevníkom do trenčianskoteplického Kursalónu prednášať jeden z najzaujímavejších európskych tvorcov, maďarský režisér a scenárista **Bence Fliegauf**, spolu s producentom **Andrásom Muhim**. Prednáške bude o **16:00** predchádzať projekcia ich oceňovaného spoločného filmu **Je to iba vietor** (Czak a szél, 2012) v Kine Prameň.

## ORGANIZÁTORI:



**Character - Film  
Development Association**  
[www.character-fda.eu](http://www.character-fda.eu)  
[character@character-fda.eu](mailto:character@character-fda.eu)



**FAMU**  
[www.famu.cz](http://www.famu.cz)



**MIDPOINT**  
**Central European Script Center**  
[www.midpointcenter.eu](http://www.midpointcenter.eu) [midpointcenter@famu.cz](mailto:midpointcenter@famu.cz)

## FINANČNÁ PODPORA:



With the support of the **MEDIA Programme of the European Union**



Podujatie finančne podporil **Audiovizuálny fond**



**International Visegrad Fund**



**Ministry of Culture Czech Republic**

**PARTNER:**



*Art Film Fest*

---

**MIDPOINT – slovenský kontakt pre médiá:** Peter Gašparík, mail: [peter@character-fda.eu](mailto:peter@character-fda.eu), telefón: +421 915 711 880