
MFF Transilvania v Rumunsku zaostří aj na slovenskú kinematografiu

Už zajtra 31. mája 2013 sa začne 12. medzinárodný filmový festival Transilvania, ktorý každoročne uvádza najzaujímavejšie európske filmy, vyznačujúce sa originalitou. Tento rok sa do jeho súťažnej sekcie prebojoval debut Ivety Grófovej *Až do mesta Aš*, okrem neho festival venuje veľký priestor prezentácii slovenskej kinematografie v špeciálnej sekcii Fokus. Festival, ktorý patrí k najznámejším v Rumunsku, sa koná v meste Kluž (Cluj – Napoca), trvá do 9. júna 2013 a zúčastní sa ho početná delegácia slovenských tvorcov.

Súťažná sekcia festivalu je zameraná na mladých tvorcov, na ich prvé a druhé celovečerné filmy. Do jej výberu sa tento rok dostali filmy z dvanástich krajín, slovenskú kinematografiu bude reprezentovať debut Ivety Grófovej *Až do mesta Aš*. Ten na pomedzí hraného a dokumentárneho rozprávania zobrazuje príbeh Dorotky, ktorá po maturite odchádza z rodného Slovenska za prácou do západočeského mesta Aš, kde je konfrontovaná so svetom periférie plnej unavených šičiek, vyčkávajúcich na príchod svojich princov z neďalekého Nemecka. Film bude uvedený až na troch projekciách a osobne ho na festivale predstaví jeho režisérka Iveta Grófová. O víťazovi v súťaži bude rozhodovať päťčlenná porota v zložení zaujímavých osobností, a to maďarský scenárista a režisér György Pálfi, umelecký riaditeľ festivalu MFF Tribeca v New Yorku Frédéric Boyer, známy rumunský scenárista a režisér Cristi Puiu, nemecká herečka Franziska Petri a tiež Lynda Myles, bývala riaditeľka MFF Edinburgh, v súčasnosti riaditeľka a kurátorka archívu Pacific Film Archive v Berkeley v USA a producentka filmov Stephena Friersa, ktorému festival tento rok, spoločne s Jiřím Menzlom, udelí cenu za celoživotný prínos svetovej kinematografii.

Okrem zastúpenia našej kinematografie v súťažnej časti, je významnou sekciovou na festivale Fokus na slovenskú kinematografiu. V ňom bude uvedených sedem slovenských filmov. Divácividia najnovšie a zároveň úspešné slovenské snímky *Môj pes Killer* Miry Fornay, *Ďakujem, dobre* Mátyása Priklera, *Nový život* Adama Ol'hu, ale aj minuloročné tituly *Zvonky šťastia* v réžii Mareka Šulíka a Jany Bučky či *Tanec medzi črepinami* Mareka Ťapáka. Pri príležitosti tohtoročného 50. výročia Slovenského filmového ústavu (SFÚ) sú do Focusu zaradené aj dve archívne diela zo 60. rokov minulého storočia, konkrétne *Slnko v sieti* (1962) Štefana Uhra a *Vtáčkovia, siroty a blázni* (1969) Juraja Jakubiska. „Focus zameraný na slovenskú kinematografiu je pre nás dôležitý. V Rumunsku sa naše filmy často nepremietajú a účasť na festivale MFF Transilvania môžeme považovať za štart užšej spolupráce. Tento rok plánujeme uvedenia slovenských filmov aj na ďalších

podujatiach v Rumunsku,“ hovorí Alexandra Strelková, riaditeľka Národného kinematografického centra SFÚ a zároveň koordinátorka prezentácie slovenskej kinematografie v Rumunsku. Na podujatí osobne odprezentuje filmy z archívu SFÚ, prehliadky sa zúčastnia aj Mária a Terézia Oľhové, ktoré predstavia film *Nový život*, Mátyás Prikler, režisér a producent filmu *Ďakujem, dobre*, a producent filmu *Môj pes Killer* Juraj Buzalka. Okrem našej kinematografie festival venuje samostatný Fokus aj gréckej kinematografii.

Prezentáciu slovenskej kinematografie v Rumunsku organizujú Slovenský filmový ústav (SFÚ) z poverenia Ministerstva kultúry SR, MFF Transilvania Kluž v spolupráci so Zastupiteľským úradom SR v Rumunsku. 12. MFF Transilvania tento rok uvedie 190 filmov z 53 krajín a navštívi ho viac ako 700 hostí.

Viac informácií o podujatí nájdete na www.tiff.ro a tiež na www.aic.sk.

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizízie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmové diela, ktoré inde priestor na uvedenie nemajú. Jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a v jeho priestoroch sa konajú aj prehliadky a festivaly. Sprístupnené sú dve kinosály na prízemí, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk