

TLAČOVÁ SPRÁVA

19. február 2015

Kino Lumière sa otvorí divákovi animovaných filmov z krajín Vyšehradskej štvorky

Kino Lumière bude nasledujúce dva mesiace miestom animovaného filmu. V jeho priestoroch sa uskutoční slovenská časť projektu Animation in Action, počas ktorej sa premietnu krátke poľské, maďarské, české a slovenské animované filmy pre deti. Prvá projekcia určená pre verejnosť sa uskutoční v nedeľu 22. februára o 15.00 hod. a predstaví tvorbu maďarských animátorov.

Animation in Action je projekt krajín Vyšehradskej štvorky, zameraný na popularizáciu klasickej animácie pre deti, a je spoločnou aktivitou filmových archívov v Katowiciach, Bratislave, Prahe a Budapešti. Pozostáva z putovných projekcií animovaných pásiem krátkych poľských, slovenských, českých a maďarských filmov, ktoré sa počas januára až marca premietnu v kinách archívov vo všetkých štyroch krajinách. V bratislavskom Kine Lumière sa projekcie uskutočnia v mesiacoch február a marec.

Prvé pásmo v Kine Lumière uvedie šesť krátkych maďarských filmov z obdobia 50. až 80. rokov, ktoré nesú v sebe dôležité posolstvo aj pre dnešok. V týchto rozprávkových filmoch sa hlavní hrdinovia musia vo svete moderných strojov a technických zariadení vedieť vynásť. České pásmo siedmich filmov ponúkne výber toho najlepšieho z tradičnej českej animovanej tvorby od bábkových filmov až po klasickú plôškovú animáciu a predstaví diela významných režisérov, akými sú Hermína Týrlová, Václav Bedřich alebo Břetislav Pojar. Sedem klasických animovaných filmov uvedie aj poľské pásmo. Na plátne sa tak objavia obľúbení animovaní hrdinovia Rexo, Bolek a Lolek, Kozlík Matolek či Kúzelná pastelka, na ktorých kedysi vyrástli rodičia dnešných detí.

V pásme slovenských animovaných filmov sa premietne deväť titulov zo 70. a 80. rokov, z toho štyri pochádzajú od zakladateľa slovenského animovaného filmu Viktora Kubala, kolekcia tiež obsahuje filmy Vladimíra Pikalíka, Vladimíra Malíka, Františka Jurišiča a Vlastimila Herolda. *„Výber filmov sa sústredil na hlavný žáner štátneho štúdia – grotesku. Počas socializmu bola animovaná groteska únikovým formátom spoločenskej satiry a spolu s rozprávkou aj prirodzenou zložkou detskej tvorby. Pri groteske sa teda mieša detské obecnstvo s dospelým,”* hovorí filmová publicistka Eva Šošková, ktorá sa venuje problematike animovaného filmu a spolu s Branislavom Frličkom z Oddelenia dokumentácie a knižničných služieb Slovenského filmového ústavu stojí za výberom slovenských animovaných filmov v projekte Animation in Action. Divácividia predovšetkým kreslené, ale aj bábkové a plôškové filmy.

Súčasťou projektu Animation in Action sa okrem projekcií konajú aj tri workshopy pre deti v Poľsku. Počas nich českí, slovenskí a maďarskí lektori pripravujú krátky animovaný film o krajine, z ktorej pochádzajú. Slovenskými lektormi sú animátori Boris Šima, Joanna Kožuch a Svetlana Sarkisjanová.

Animation in Action s podporou výšehradskeho fondu organizujú Filmoteka Slaska a Instytucja Filmowa Silesia Film. Projekt za Slovensko zastrešuje Slovenský filmový ústav a jeho partnermi sú Asociácia slovenských filmových klubov, Maďarský inštitút, Poľský inštitút a České centrum. Projekt sa začal úvodným stretnutím v septembri 2014 v poľských Katowiciach s dôrazom na tému filmovej výchovy a úlohu archívov v nej, záverečné stretnutie sa uskutoční v júli 2015. Projekcie projektu Animation in Action v Kine Lumière sa uskutočnia v termínoch: 22. februára (maďarské filmy), 1. marca (slovenské filmy), 15. marca (české filmy) a 22. marca (poľské filmy), vždy o 15.00 hod. Vstup na projekcie je voľný. Súčasťou projektu sú aj uzavreté projekcie pre školy.

X X X

Kino Lumière po ukončení čiastkovej etapy rekonštrukcie z novembra minulého roka premieta od 28. januára 2015 v dvoch kinosálach K1 a K2 na prízemí. Od piatku 20. februára 2015 otvorí aj zvyšné dve kinosály K3 a K4 v suterénnych priestoroch objektu. Diváci si tak budú môcť vyberať z deviatich projekcií denne. V januári 2015 Kino Lumière získalo významné ocenenie Europa Cinemas za najlepšiu dramaturgiu.

Viac informácií o Kine Lumière a aktuálny program nájdete na <http://www.aic.sk/kinolumiere>.

Digitalizáciu kinosál K1 a K2 Kina Lumière finančne podporil Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky



Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmové diela, jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a tiež prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu. Sprístupnené sú štyri kinosály, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk