



Animovaný film *Posledný autobus* získal Grand Prix vo fínskom Tampere

Tlačová správa

Banská Štiavnica, 11. 3. 2012

Na prestížnom svetovom festivale krátkych filmov vo fínskom Tampere získal slovenský animovaný film *Posledný autobus* režisérovi Martina Snopeka a Ivany Laučíkovej najvyššie ocenenie - Grand Prix.

Na slávnostnom udeľovaní cien v nedeľu 11. 3. medzinárodná porota charakterizovala film ako „nadčasovú kombináciu všetkých žánrov. Pohráva sa s archetypálnymi charaktermi a transformuje rozprávkový príbeh do metaforickej nočnej mory. Končí sa nalodením na loď, ktorá odpláva k neznámym brehom času a priestoru - loď, ktorá by mohla byť Noemovou archou.“

Tampere Film Festival sa koná každoročne už do roku 1970. Je najstarším a najväčším festivalom krátkych filmov v severnej Európe a svojím významom sa spolu s festivalmi vo francúzskom Clermot-Ferrand a nemeckom Oberhausene radí medzi najdôležitejšie svetové festivaly krátkych filmov. Svojím návštevníkom ponúka počas piatich dní okolo 500 svetových aj domácich titulov vo viac ako 100 programoch.

Ocenený film *Posledný autobus* rozpráva temný príbeh lesných zvierat počas loveckej sezóny, ktoré v malom autobuse utekajú pred poľovníkmi. Hrdinovia v kritickom momente ohrozenia odhaľujú svoje pravé charaktery a v mene vlastnej záchrany sú schopní obetovať aj svojich najbližších. Film, v ktorom účinkujú živí herci v zvieracích maskách, sa snímal technikou pixilácie na digitálne fotoaparáty.

V júni 2011 mal *Posledný autobus* slávnostnú premiéru na Art Film Feste v Trenčianskych Tepliciach a odvtedy úspešne putuje po medzinárodných



festivaloch. V decembri 2011 získal hlavnú cenu Grand Prix Maestro na filmovom festivale Animateka v Lubľane a začiatkom februára tohto roku prestížnu cenu mladých porotcov Prix da la Jeunesse na medzinárodnom festivale krátkych filmov v Clermont-Ferrand.

POSLEDNÝ AUTOBUS (SR, 2011)

Účinkujú: Ivan Martinka, Michal Rovňák, Vít Bednárík, Vlado Zboroň, **Námet:** Martin Snopek, **Scenár:** Patrik Pašš ml., Martin Snopek, **Réžia:** Martin Snopek, Ivana Laučíková, **Kamera:** Juraj Chlpík, Boleslav Boška, **Hudba:** Jakub Ursiny, **Strih:** František Krähenbiel, **Zvuk:** Robert Barčák, **Producentka:** Ivana Laučíková
© feel me film, s.r.o., AVI Studio, s.r.o., Martin Snopek, 2011

Martin Snopek - réžia

Vyštudoval Animovanú tvorbu na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU Bratislava. Za absolventský film *Každodenná paša* získal okrem iných cenu za najlepšie študentský film na festivale Animafest Zagreb. Profesionálny debut *Pik a Nik* uviedla ASFK v slovenskej kinodistribúcii ako predfilm českého filmu *Šťestí*. Popri režirovaní pôsobí ako grafik a pedagóg.

Ivana Laučíková - réžia, produkcia

Vyštudovala Animovanú tvorbu na VŠMU Bratislava a dnes na tejto katedre pôsobí ako pedagogička. Vo svojej produkčnej spoločnosti feel me film produkovala medzinárodne úspešný film *Štyri* (r. I. Šebestová), ktorý podobne ako jej režijný debut *Nazdravíčko!* získal cenu SFTA Slnko v sieti za najlepšie slovenský animovaný film a oba boli uvedené v slovenskej kinodistribúcii. Je šéfredaktorkou časopisu o animovanom filme *Homo Felix*.

Kontakty

Producentka a režisérka: Ivana Laučíková, vava@feelmefilm.com, +421 905 745 667

Režisér: Martin Snopek, snopekmato@gmail.com, +421 907 307 687

Asistentka pre festivaly: Alžbeta Skalová, beba@feelmefilm.com, +421 911 456 832

Predaj: www.neweuropefilmsales.com

Ďalšie tlačové materiály: www.poslednyautobus.sk