



MEDIA 2007

VÝZVA NA PREDKLADANIE ŽIADOSTÍ 23/2009

**OPATRENIA NA PODPORU PROPAGÁCIE A
PRÍSTUPU NA TRH: AUDIOVIZUÁLNE FESTIVALY**

PRÍLOHA I

FORMULÁRE ŽIADOSTI A KONTROLNÝ ZOZNAM

OBSAH

STRANA 3	KONTROLNÝ ZOZNAM
STRANA 4	FORMULÁR A: POTVRDENIE O PRIJATÍ ŽIADOSTI
STRANA 5	FORMULÁR B: ČESTNÉ PREHLÁSENIE
STRANA 6	FORMULÁR C: INFORMÁCIE O ŽIADATEĽOVI
STRANA 7	FORMULÁR D: FORMULÁR BANKOVEJ IDENTIFIKÁCIE
STRANA 8	FORMULÁR E: FORMULÁR IDENTIFIKÁCIE PRÁVNEHO SUBJEKTU
STRANA 9	FORMULÁR F: PRACOVNÝ PROGRAM 1. ŠTATISTICKÉ ÚDAJE O FESTIVALE 2. CHARAKTERISTIKA FESTIVALU

KONTROLNÝ ZOZNAM

Prečítajte si prosím Časť 13 Smernice pre túto Výzvu na predkladanie žiadostí o postupe predkladania žiadosti.

I. Oficiálne formuláre:

- ☐ Formuláre žiadosti A až F riadne vyplnené a podpísané.
- ☐ Rozpočtové formuláre: Prílohy II a, b a c.

II. Informácie o projekte:

- ☐ Prehľad činností žiadateľa za uplynulé tri roky.
- ☐ Zoznam profesionálov akreditovaných na poslednom ročníku festivalu. **Aby sa tento zoznam akceptoval, musí obsahovať ich meno, funkciu, spoločnosť a štátnu príslušnosť.**
- ☐ Profesionálne životopisy zákonného zástupcu, projektového manažéra a kľúčových členov organizačného štábu.
- ☐ Oficiálny program premietaní posledného ročníka festivalu.
- ☐ Oficiálny katalóg posledného ročníka festivalu. Presvedčte sa prosím, či sú poskytnuté štatistické údaje o poslednom ročníku festivalu (FORMULÁR F.1) **v súlade s príslušným katalógom.** Nekonzistentné štatistické údaje ovplyvňujú spoľahlivosť predpokladov pre nasledujúci ročník.
- ☐ Didaktický materiál vypracovaný v rámci aktivít filmového vzdelávania (ak je to relevantné).

III. Zdroje spolufinancovania:

- ☐ Zmluvy o spolufinancovaní uzatvorené s finančnými partnermi uvedenými vo finančnom pláne. Ak dôkaz finančnej podpory pre ďalší ročník nie je k dispozícii, požaduje sa predloženie dôkazu o finančnej podpore predchádzajúceho ročníka alebo prehlásenie o zámere podporiť nasledujúci ročník od všetkých uvedených partnerov.

IV. Identifikácia žiadajúcej spoločnosti:

- ☐ Kópia dokladu o registrácii organizácie vydaného príslušným úradom (vrátane všetkých dodatkov), na ktorom je uvedené registračné číslo organizácie, jej celý oficiálny názov, adresa sídla a dátum a miesto registrácie.
- ☐ Ak je žiadateľ verejnou inštitúciou (napr. Mestský úrad), musí predložiť právoplatné uznesenie alebo rozhodnutie o zriadení inštitúcie. Vyžaduje sa aj doklad o oficiálnej adrese inštitúcie.
- ☐ Kópia úplného aktuálneho zoznamu riaditeľov spoločnosti / akcionárov / členov predstavenstva vrátane ich funkcií a štátnej príslušnosti.
- ☐ Ak meno zákonného zástupcu spoločnosti nie je uvedené na predkladanom oficiálnom registračnom dokumente, vyžaduje sa aj doklad o jeho menovaní (napr. podpísaná zápisnica zo zasadnutia predstavenstva).
- ☐ Stanovy spoločnosti.
- ☐ V prípade ak osoba oprávnená podpisovať zmluvy s Agentúrou nie je zákonným zástupcom spoločnosti, vyžaduje sa predloženie splnomocnenia (podpísaného zákonným zástupcom spoločnosti alebo členom predstavenstva) oprávňujúceho príslušnú osobu k podpisovaniu zmlúv s Agentúrou v mene organizácie.
- ☐ Kópia registrácie pre DPH, vrátane identifikačného čísla DPH.

FORMULÁR A POTVRDENIE O PRIJATÍ ŽIADOSTI

Túto časť vyplní žiadateľ

Meno žiadateľa:
Názov projektu:
Korešpondenčná adresa:
Kontaktná osoba:
Faxové číslo (na ktoré sa má poslať toto potvrdenie):
Emailová adresa:

Táto časť slúži iba pre účely Agentúry

Týmto potvrdzujeme prijatie Vašej žiadosti, ktorá dostala nasledujúce referenčné číslo:

0923PR01

Prosíme, aby ste toto číslo uvádzali v každej korešpondencii s Agentúrou.

FORMULÁR B
ŽIADOSŤ - ČESTNÉ PREHLÁSENIE

Žiadajúca spoločnosť/organizácia **[doplňte názov spoločnosti/organizácie]** týmto žiada o grant Spoločenstva v rámci Výzvy na predkladanie žiadostí 23/2009 a potvrdzuje:

- * že sa nenachádza v žiadnej zo situácií, ktoré sú dôvodom pre vylúčenie, a ktoré sú uvedené v časti 6 tejto Smernice pre Výzvu na predkladanie žiadostí 23/2009,
- * že berie na vedomie všeobecné podmienky Rozhodnutia o grante platného pre tento projekt, ktoré bolo zverejnené na internetovej stránke Agentúry(*) a v prípade výberu predkladaného projektu akceptuje uplatňovanie jeho ustanovení,
- * že je európskou spoločnosťou v zmysle definície uvedenej v Smernici platnej pre túto Výzvu,
- * že sa oboznámila so Smernicou pre Výzvu na predkladanie žiadostí 23/2009 „Opatrenia na podporu propagácie: Audiovizuálne festivaly“ Programu MEDIA a akceptuje a spĺňa podmienky a dodržiava postupy v nej zakotvené, najmä v súvislosti s doplnením finančných prostriedkov,
- * že údaje uvedené v súhrnných rozpočtových formulároch v prílohe sú správne a nevyhnutné pre realizáciu projektu a v súlade s definíciou oprávnených nákladov uvedenej v Smernici platnej pre túto Výzvu na predkladanie žiadostí,
- * že informácie uvedené v tejto žiadosti sú pravdivé a overiteľné,
- * že osoba podpisujúca túto žiadosť je spoločnosťou riadne splnomocnená pre tento úkon,
- * že v prípade úspešnosti žiadosti súhlasí so zverejnením informácií o udelenom grante,
- * že si prečítala kontrolný zoznam tvoriaci Prílohu 1 a predložila všetky požadované dokumenty,
- * že má prevádzkové a finančné kapacity na realizáciu predkladaného projektu,
- * že v prípade udelenia podpory MEDIA a nepotvrdenia zdrojov spolufinancovania uvedených v predbežnom rozpočte sa zaväzuje, že zabezpečí finančné krytie projektu.

Ako zákonný zástupca žiadajúcej spoločnosti som si plne vedomý skutočnosti, že moja organizácia nie je oprávnená získať viac ako jeden grant od Komisie na projekt tvoriaci predmet tejto žiadosti. Zaväzujem sa, že v prípade úspešnosti tejto žiadosti stiahnem všetky ostatné žiadosti o granty od Komisie a v prípade úspešnosti niektorej z ostatných žiadostí stiahnem túto žiadosť.

Meno zákonného zástupcu: Dátum:
Podpis: Funkcia:

(*) za relevantné všeobecné podmienky sa považujú najaktuálnejšie všeobecné podmienky zverejnené pre daný typ projektu v deň zverejnenia tejto Výzvy na predkladanie žiadostí.

**FORMULÁR C:
INFORMÁCIE O ŽIADAJÚCEJ ORGANIZÁCII**

ÚPLNÝ OFICIÁLNY NÁZOV:			
NÁZOV PROJEKTU:			
ROČNÍK:		MIESTO (MESTO A ŠTÁT):	
DÁTUM:		INTERNETOVÁ STRÁNKA:	
ZÁKONNÝ ZÁSTUPCA:	PÁN / PANI / SLEČNA: PRIEZVISKO: MENO: FUNKCIA:		
OSOBA OPRÁVNENÁ PODPÍSAŤ MEDIA ZMLUVU (AK JE ODLIŠNÁ):	PÁN / PANI / SLEČNA: PRIEZVISKO: MENO: FUNKCIA:		
ADRESA SÍDLA			
OFICIÁLNA ADRESA:			
TELEFÓN (KANCELÁRIA):		FAX:	
KOREŠPONDENČNÁ ADRESA (AK SA NEZHODUJE S ÚRADNOU ADRESOU)			
KOREŠPONDENČNÁ ADRESA:			
TELEFÓN (KANCELÁRIA):		FAX:	
EMAIL:		TELEFÓN (MOBILNÝ):	
KONTAKTNÁ OSOBA PRE TÚTO ŽIADOSŤ			
PÁN / PANI / SLEČNA:		PRIEZVISKO:	
MENO:		FUNKCIA:	
TELEFÓN (KANCELÁRIA):		FAX:	
TELEFÓN (MOBILNÝ):		E-MAIL:	
ORGANIZAČNÍ ZAMESTNANCI			
REŽISÉR:		PROGRAMOVÝ RIADITEĽ:	
KOORDINÁTOR:		ĎALŠÍ:	
GRANTY získané v rámci Programov MEDIA (2007-2013) a MEDIA Plus (2001-2006)			
NÁZOV PROJEKTU		ROČNÍK	€
VŠETKY OSTATNÉ GRANTY A PRÍSPEVKY SPOLOČENSTVA získané priamo alebo nepriamo za posledné 3 roky. Uveďte prosím aj granty Spoločenstva, o ktoré žiadate v tomto roku.			
PROGRAM	NÁZOV PROJEKTU	ROK	€

ACCOUNT NAME

ADDRESS

CITY

POSTCODE

COUNTRY

CONTACT

TELEPHONE

FAX :

E-MAIL

BANK NAME

BRANCH ADDRESS

CITY

POSTCODE

COUNTRY

ACCOUNT N° NUMBER

IBAN()

VZOR

ORIGINALNY

FORMULAR

NA

BANK

http://ec.europa.eu/budget/execution/ftiers_en.htm

DATE _____

**FORMULÁR E:
PRÁVNE SUBJEKTY**

Použite prosím formulár zodpovedajúci charakteru a miestu registrovaného sídla žiadajúcej organizácie. Formuláre sa musia stiahnuť z nasledujúcej internetovej stránky:

http://ec.europa.eu/comm/budget/execution/legal_entities_en.htm

Prosíme žiadateľov, aby sa uistili, že nižšie uvedené informácie sú v súlade s predloženými úradnými dokladmi.

ENTITE LEGALE	
SOCIETE PRIVEE & ORGANISMES A BUT NON LUCRATIF	
FORME JURIDIQUE	
NOM(S)	VZOR
ABREVIATION	
ADRESSE OFFICIELLE (siège social)	
CODE POSTAL	
VILLE	
PAYS	
TVA	
LIEU D'ENREGISTREMENT	
DATE D'ENREGISTREMENT	
N° DE REGISTRE	
TELEPHONE	
E-MAIL	
PERSONNE DE CONTACT	
http://ec.europa.eu/comm/budget/execution/legal_entities_en.htm	
IL CONVIENT DE FOURNIR CETTE FICHE "ENTITE LEGALE" COMPLETEE ET ACCOMPAGNEE DE: * UNE COPIE DE TOUT DOCUMENT OFFICIEL (P.EX. MONITEUR, JOURNAL OFFICIEL, REGISTRE DU COMMERCE,...) PERMETTANT D'IDENTIFIER LE NOM DE L'ENTITE LEGALE, L'ADRESSE DU SIEGE SOCIAL ET LE NUMERO D'ENREGISTREMENT AUPRES DES AUTORITES NATIONALES * UNE COPIE DU DOCUMENT d'ASSUJETTISSEMENT A LA TVA SI CELLE-CI EST D'APPLICATION ET SI LE N° DE TVA NE FIGURE PAS SUR LE DOCUMENT OFFICIEL SUSMENTIONNE	
DATE :	CACHET
NOM + FONCTION DU REPRESENTANT AUTORISE	
SIGNATURE	VZOR

FORMULÁR E: ŠTATISTICKÉ ÚDAJE O FESTIVALE

Uvedte prosím informácie o posledných 3 ročníkoch festivalu + predbežné informácie o ročníku, pre ktorý žiadate o podporu. **MUSÍ** sa poskytnúť racionálny odhad pre nasledujúci ročník.

Uvedte číslo ročníka:	Ročník	Ročník	Ročník	Ročník
Uvedte rok:	20.....	20.....	20.....	20.....
PROGRAM:				
Vyžadujú sa štatistické údaje o oprávnených dielach (časť 1.2 Smernice) uvedených v oficiálnom katalógu a premietaných počas oficiálneho trvania festivalu. Nemôžu sa započítať bezplatné premietania v halách, premietania v rámci predvýberu a premietania zamerané na témy uvedené v bode 5.3 Smernice. Skontrolujte prosím, či sú predkladané štatistické údaje v súlade s údajmi uvedenými v katalógoch.				
Celkový počet oprávnených diel v katalógu				
* Hrané filmy				
* Krátke filmy				
Celkový počet hraných filmov				
Celkový počet dokumentárnych filmov				
Celkový počet animovaných filmov				
Celkový počet národných premiér (t.j. filmov, ktoré sa na Vašom území ešte nepremietali)				
Celkový počet neuvádzaných filmov (t.j. filmov, ktoré na Vašom území ešte neboli komerčne distribuované)				
Celkový počet európskych diel (= z niektorej MEDIA krajiny)				
Celkový počet európskych nenárodných diel (= z niektorej MEDIA krajiny)				
Celkový počet nenárodných diel v katalógu z niektorej MEDIA krajiny s nízkou kapacitou audiovizuálnej produkcie ¹				
Počet krajín zúčastňujúcich sa Programu MEDIA, ktoré sú zastúpené dielami v katalógu (maximálne 32 krajín)				
NÁVŠTEVNOSŤ:				
<u>NA FESTIVALE</u>		Návštevnosť na oficiálnom mieste festivalu počas podujatia		
- Celková návštevnosť (premietania, koncerty, okrúhle stoly, konferencie a pod.) - Návštevnosť premietaní (okrem premietaní v amfiteátroch) - Návštevnosť (iba premietania v amfiteátroch) - Počet jednorázových vstupeniek predaných verejnosti (na premietania a okrem vstupeniek poskytnutých držiteľom preukazov a akreditačných pasov) - Sezónne vstupenky / denné pasy atď. predané verejnosti - Profesionálne akreditácie				
<u>MIMO FESTIVALU</u>		Návštevnosť na iných miestach festivalu a premietaní v amfiteátroch v rámci hlavného podujatia		
Uvedte prosím počet návštevníkov, dátum a miesto				

¹ Všetky krajiny MEDIA okrem:

- Francúzska, Nemecka, Talianska, Španielska a Veľkej Británie

- národné diela **aj v prípade, ak** je vaša krajina krajinou s nízkou kapacitou audiovizuálnej produkcie

2. CHARAKTERISTIKA FESTIVALU			
NÁZOV FESTIVALU:			
ROČNÍK:		DÁTUM:	
ŽÁNER:	všeobecné filmy ☐ dokumentárne filmy ☐	animované filmy ☐ nové médiá ☐	krátke filmy ☐ iné:
ZÁKLADNÉ Miesto (Mesto a štát):		ĎALŠIE MIESTA PREMIETANIA:	

BUĎTE PROSÍM KONKRÉTNI A NEUVÁDZAJTE VŠEOBECNÉ ODPOVEDE!

Prosím odpovedzte na všetky otázky vo formulári.

(Ak otázka nie je relevantná, napíšte „nehodí sa“).

A. CHARAKTERISTIKA FESTIVALU

Stručne charakterizujte ročník festivalu, pre ktorý žiadate o príspevok Spoločenstva, vrátane jeho cieľov a očakávaných výsledkov (najviac 15 riadkov).

B. PROGRAM

1. Charakterizujte štruktúru programu (sekcie, súťaže, *cartes blanches*, pody a pod.) (najviac 1 strana).
2. Charakterizujte predpokladané zameranie alebo témy festivalu, pre ktorý žiadate o príspevok (najviac 1 strana).

C. VPLYV NA NÁVŠTEVNOSŤ

1. Charakterizujte prosím vývoj návštevnosti za posledné 3 roky.
2. Charakterizuje metódu, ktorú používate na meranie návštevnosti.
3. Ak predpokladáte nárast alebo pokles návštevnosti, uveďte túto skutočnosť.
4. Mieta premietaní: Vyplňte nasledujúcu tabuľku:

Názov	Charakteristika	Maximálna kapacita	Počet premietaní počas posledného ročníka

5. Ak sa konajú satelitné podujatia, na ktorých sa premietajú festivalové filmy, charakterizujte ich.

6. Aj je to relevantné, charakterizuje prosím aktivity zamerané na mediálnu gramotnosť, najmä v oblasti filmového vzdelávania. K žiadosti pripojte didaktický materiál vypracovaný v rámci aktivít v oblasti filmového vzdelávania realizovaných počas posledného ročníka festivalu.

D. VPLYV NA PROPAGÁCIU A DISTRIBÚCIU EURÓPSKÝCH DIEL

1. Ak je to relevantné, charakterizujte prosím mechanizmus, ktorý sa využíva pri sledovaní predaja filmov uvádzaných počas festivalu v priebehu festivalu aj po jeho ukončení.
2. Ak je to relevantné, charakterizujte prosím predaj filmov v dôsledku posledného ročníka festivalu (predané filmy + distribútor/obchodný zástupca/televízne stanice). Rozlišujte prosím medzi predajom filmov pre kiná a televízne stanice.
3. Ak je to relevantné, charakterizujte prosím aktivity, ktoré sa realizujú na podporu stretnutí a obchodných transakcií medzi profesionálmi z odvetvia.
4. Ak je to relevantné, charakterizujte prosím politiky, ktoré realizujete v záujme propagácie diel mladých európskych profesionálov a na uľahčenie ich prístupu na trhy.
5. Ak je to relevantné, charakterizujte prosím činnosti zamerané na distribúciu a propagáciu diel po ukončení festivalu (iné festivaly, kiná, decentralizované premietania, DVD a pod.).

E. SPOLUPRÁCA S INÝMI EURÓPSKÝMI AUDIOVIZUÁLNYMI FESTIVALMI

1. Ak je to relevantné, uveďte prosím názov siete, ktorej súčasťou je festival.
2. Uveďte prosím údaje o festivale (názov a krajina), s ktorým bola uzatvorená zmluva o spolupráci. Rozlišujte prosím medzi stálou spolupracou a spolupracou obmedzenou na posledný alebo nasledujúci ročník.
3. Charakterizujte prosím aktivity realizované v rámci všetkých festivalových sietí a konkrétne akcie, ktoré sa majú realizovať v rámci spolupráce s inými festivalmi.

F. ÚČASŤ FILMOVÝCH PROFESIONÁLOV

1. Uveďte prosím počet profesionálov sprevádzajúcich filmy zaradené do festivalového programu (tvorcovia filmov, herci, scenáristi alebo producenti).

	Posledný ročník (podľa akreditačného zoznamu)	Ďalší ročník (predpoklad)
Národní		
Európski		
Neeurópski		

2. Uveďte prosím počet profesionálov, ktorí sa zaujímajú o filmy.

	Posledný ročník (podľa akreditačného zoznamu)	Ďalší ročník (predpoklad)
Festivaly		
Národní		
Európski		
Neeurópski		
Televízne stanice		
Obchodní zástupcovia		
Distribútori		
Prevádzkovatelia kín		

Klubové kiná		
Iní: ...		

3. Predložte prosím akreditačný zoznam profesionálov, ktorí sa zúčastnili posledného ročníka festivalu. Aby sa tento zoznam mohol akceptovať, musí obsahovať meno, štátnu príslušnosť, činnosť a spoločnosť alebo školu akreditovaného účastníka.

** Vyššie uvedené štatistické údaje musia byť v súlade s predkladaným akreditačným zoznamom!*

4. Uvedte prosím informácie o účasti profesionálov: kategórie účastníkov a vývoj návštevnosti

G. MATERIÁLY, KTORÉ SA MUSIA BEZPODMIENEČNE PREDLOŽIŤ

- Oficiálny katalóg z predchádzajúceho ročníka
- Program premietaní z predchádzajúceho ročníka
- Didaktický materiál, ktorý žiadateľ vypracoval pre toto podujatie

3. ROZPOČET

Vysvetlite prosím predpokladané náklady uvedené vo **všetkých** oprávnených rozpočtových kategóriách vrátane nákladov, ktoré sa v porovnaní s predchádzajúcim ročníkom zvýšili. Keďže táto informácia bude použitá pri stanovení výšky podpory pre ďalší ročník, žiadateľom odporúčame poskytnúť jasné a presné informácie:

1. Kópie – európske filmy:

1.1 Preprava kópií:

Vysvetlite prosím spôsob výpočtu tejto rozpočtovej kategórie.

Musia sa rozlišovať krátke filmy, hrané filmy a rôzne formáty.

Ak sa uplatňuje určitá politika (napr. náklady vzniknuté vlastníkov práv) alebo ak sú náklady na prepravu kópií znášané spoločne s inými festivalmi, uveďte aj tieto skutočnosti.

1.2 Titulkovanie a preklad:

Vysvetlite prosím spôsob výpočtu tejto rozpočtovej kategórie.

Musia sa vysvetliť všetky druhy použitých titulkovacích a prekladových postupov a pri každom postupe sa musia uviesť priemerné náklady (vrátane relevantných jazykov).

Ak sa uplatňuje určitá politika (napr. náklady vzniknuté vlastníkov práv) alebo ak sú náklady na titulkovanie a preklad znášané spoločne s inými stranami, uveďte to vo vašej odpovedi.

1.3 Poplatky za premietanie:

Vysvetlite prosím spôsob výpočtu tejto rozpočtovej kategórie a uveďte priemerné náklady na krátke filmy, hrané filmy a dokumentárne filmy.

Ak sa v súvislosti s poplatkami za premietanie uplatňuje určitá politika (za celý program alebo za jednotlivé sekcie), uveďte to vo vašej odpovedi.

2. Hostia sprevádzajúci filmy z EÚ:

Vysvetlite prosím spôsob výpočtu tejto rozpočtovej kategórie.

Charakterizuje politiku festivalu v súvislosti cestovnými a ubytovacími nákladmi, vrátane kategórií hostí, ktorí môžu tieto služby využívať.

Ak sa predpokladá určitá partnerská spolupráca (hotely, letecké spoločnosti, veľvyslanectvá, kultúrne inštitúty a pod.), nezabudnite to uviesť vo vašej odpovedi.

3. Náklady na vydanie festivalového katalógu a programov premietaní:

Vysvetlite prosím spôsob výpočtu tejto rozpočtovej kategórie.

Ak sa predpokladá určitá partnerská spolupráca, nezabudnite to uviesť vo vašej odpovedi.

Meno zákonného zástupcu:

Dátum:.....

Podpis:.....