

Fest Anča po slovensky

Tlačová správa, 24. 5. 2013

Fest Anča tento rok premietne najlepšie animované filmy z celého sveta, teda aj zo Slovenska. Hneď v úvode festival otvorí v slovenskej premiére krátka snímka Ivany Šebestovej *Sneh*. Rozpráva príbeh ženy, ktorá čaká na svoju lásku, príbeh muža, ktorý v ďalekých krajinách hľadá dokonalú vločku a príbeh snehu, ktorý zahaluje i roztápa sny...

Na otváracom ceremoniáli sa premietne ešte ďalší imaginatívny príbeh, nový krátky hudobný film Ondreja Rudavského *Mesiac*, ktorý je zároveň aj v medzinárodnej súťaži **Anča Award**. „Celkovo sa do súťaže prihlásilo dvadsaťsedem filmov od slovenských tvorcov. Vybrali sme z nich tri. Predstavujú to najlepšie, čo u nás za posledný rok vzniklo.“ prezradil Maroš Brojo. A čo bude s tými zvyšnými? Aj to prezradil dramaturg Fest Anči: „Premietneme ich v samostatnej slovenskej sekcii.“

Film *Mesiac* odkazuje na pramene prehistorickej mystiky ľudstva. Ide o predstavu, ktorá Rudavského prenasledovala a fascinovala od mala. Atmosféra obrazov Boscha a Brueghela sa pretavuje do modernej, surrealistickej a futuristickej imaginácie a v magicky plynúcom čase vtáhuje diváka do svojho sveta. *Mesiac* je vlastne výtvarným dielom, akýmsi obrazom meniacim sa v čase.

V Medzinárodnej súťaži študentských filmov **Anča Student Award** sú *Pandy* Matúša Vizára, ktoré si to tento rok namierili aj do Cannes. Scény z filmu majú reálny základ. Číňania prenajímajú čiernobiely symbol komercializmu a aj záchrany prírody do svetových zoo za milióny dolárov. Jedna panda sa takto vo Vizárovom filme ocitla aj v Margecanoch, kde má spomedzi ostatných zvierat podmienky na najpohodľnejší život. A to aj keby ho sama nechcela. Nastáva úporná až vtipná snaha "pomôcť" prírode a pandu rozmnožiť...

Duo autoriek *Ové Pictures* sa minulý rok podpísalo pod vizuál Fest Anči. Tento rok sa ich šikovnosť opäť prejavila. V medzinárodnej súťaži hudobných videí **Anča Music Video Award** uvidíte ich nový videoklip *Idaho*, ktorý Veronika Obertová a Michaela Čopíková vytvorili pre Kalifornskú kapelu *Antioquia*.

Slovensko má zastúpenie aj v medzinárodnej odbornej porote. O najlepších videoklipech bude spoločne rozhodovať režisérka Katarína Kerekesová, ktorá v súčasnosti dokončuje večerníkový seriál *Mimi a Líza*.

„Okrem filmov bude na festivale aj kvalitná domáca hudobná produkcia.“ hovorí riaditeľka festivalu Eva Pavlovičová. „O poriadny žúr sa postarajú napríklad Palo Čejka alias DJ Reverend, Emo Noiz Boys, Karaoke Tundra a Vec.“

www.festanca.sk