

OPATRENIA NA PODPORU DIGITÁLNEJ PROJEKCIE - 2010

A. CIELE

1. Zvýšiť programovanie európskych filmov v digitálnom formáte v kinách siete Europa Cinemas/MEDIA.
2. Prispieť k posilneniu ponuky európskych filmov v digitálnom formáte u distribútorov.
3. Informovať prevádzkovateľov kín o technikách digitálnej projekcie a ekonomických modeloch.

B. SPRIEVODNÉ OPATRENIA

1. Financovanie pre digitálnu projekciu európskych filmov v kinách siete Europa Cinemas/MEDIA

Europa Cinemas poskytuje finančnú podporu sieti európskej prevádzkovateľov kín ponúkajúcich minimálny počet európskych filmov premietaných v digitálnom formáte. Financovanie obsahuje aj bonus dopĺňajúci hlavné financovanie.

- **Kritériá pre oprávnenosť pre kiná:**

Financovanie bude k dispozícii pre kiná patriace do siete Europa Cinemas/MEDIA v roku 2010.

- **Definície:**

- **Digitálna projekcia:**

Za „digitálnu projekciu“ sa považuje každá projekcia európskeho filmu alebo kinematografického diela dĺžky minimálne 60 minút premietaného projektorom s minimálnym rozlíšením 2K.

Odborná komisia posúdi, koľko premietaní filmu z programovej ponuky kina sa bude zohľadňovať v závislosti od zariadenia, ktorým boli filmy premietané.

Beta SP a DVD premietania sa nebudú považovať za digitálne premietania.

- **Európske filmy:**

„Európske filmy“ sú celovečerné hrané alebo krátke hrané filmy, dokumentárne filmy alebo animované filmy vyrobené samostatne alebo v koprodukcii väčšinovým podielom jednej alebo viacerých európskych spoločností, k výrobe ktorých významnou mierou prispeli európski profesionáli (pozri Kritériá MEDIA). Reklamné filmy, pornografické a rasistické filmy a filmy podnecujúce k násiliu sú z tejto definície vylúčené.

Poznámka: Podmienky tvorby programu a premietania preskúma Odborná komisia na základe informácií poskytnutých kinom.

- **Modality financovania:**

Kritériá pre získanie podpory ako aj výška podpory sa môžu prehodnotiť podľa vývoja európskej ponuky a národnej úrovne digitalizácie.

Tvorba programu:

- Pri žiadosti kina o financovanie sa vyžaduje zostavenie európskeho programu v digitálnom formáte s ročným minimom **7 európskych titulov** a **150 premietaní**. Minimálne **50%** premietaní musia tvoriť európske nenárodné filmy.

- Všetky digitálne premietané filmy musia byť predmetom zmluvy s distribútorom alebo držiteľom práv.

Výpočet financovania:

- Financovanie bude stanovené na základe počtu digitálnych premietaní európskych filmov v kine. Nemôže prekročiť **10 € na premietanie** pri maxime

- **5 000 € za rok pri jednosálových kinách používajúcich 2K digitálny projektor,**
- **10 000 € za rok pri kinách vybavených minimálne dvomi 2K digitálnymi projektormi.**

- **Podpora pre digitálnu projekciu pre jedno kino sa nemôže poskytovať dlhšie ako 5 za sebou nasledujúcich rokov *. Po 2 rokoch maximálnej podpory sa podpora zníži podľa nasledovného rozpisu:**

	Rok 1	Rok 2	Rok 3	Rok 4	Rok 5
Kiná vybavené jedným digitálnym projektorom	5 000 €	5 000 €	4 000 €	3 000 €	2 000 €
Kiná vybavené dvomi digitálnymi projektormi	10 000 €	10 000 €	8 000 €	6 000 €	4 000 €

* Počiatočným rokom týchto opatrení pre sieť sa považuje rok 2006.

-**Maximálna výška podpory na zmluvu** – Financovanie je obmedzené na 20 000 € v rámci jednej zmluvy uzatvorenej pre viaceré kiná.

• Povinnosti príjemcov:

Prijímajúce kiná sa zaväzujú:

- predložiť Europa Cinemas súbor dokumentov prezentujúcich kino a jeho prevádzkovú štruktúru,
- podpísať zmluvu s Europa Cinemas o cieľoch kina z hľadiska európskych programov v digitálnom formáte a podpory poskytnutej pre tento program,
- koncom každého roka predložiť svoju programovú ponuku vrátane nasledovných informácií: tituly, počet premietaní, návštevnosť, tržby a podpora predaja všetkých digitálne premietaných európskych filmov,
- predložiť Europa Cinemas publikácie preukazujúce detaily predloženej programovej ponuky.

Za predpokladu splnenia stanovených cieľov bude táto informácia podnetom k vyplateniu finančnej podpory kinu.

• Vyplatenie finančných prostriedkov:

Táto informácia sa musí zaslať Europa Cinemas prostredníctvom Členskej zóny internetovej stránky Europa Cinemas.

Poskytnutie týchto informácií umožní odbornej komisii aktivovať vyplatenie podpory za predpokladu splnenia vyššie stanovených podmienok.

2. Informácie/Komunikácia

Europa Cinemas pomáha kinám zapojeným do siete pri ich transformácii na digitálne prostredníctvom informovania prevádzkovateľov kín o vývoch na trhu a digitálnych technológiách. Nový Digitálny sprievodca aktualizovaný v roku 2010 je sprístupnený na internetovej stránke Europa Cinemas. Obsahuje aj rôzne ekonomické modely používané na európskej úrovni. Počas svojich zasadnutí a konferencií Europa Cinemas otvára diskusiu o ponuke filmov v digitálnom formáte a o finančných riešeniach pre zabezpečenie zariadení pre kiná. Na záver Network Review pravidelne prezentuje konkrétne príklady zariadených kín, ako aj iniciatívy prevádzkovateľov siete kín, ktorí túto novú technológiu používajú pre diverzifikáciu svojej programovej ponuky.

EUROPA CINEMAS – Prezident Claude Miller, Generálny riaditeľ Claude-Eric Poiroux
54 rue Beaubourg, F – 75003 Paríž – Tel. 33 1 42 71 53 70 – Fax. 33 1 42 71 47 55
<http://www.europa-cinemas.org> – Email : info@europa-cinemas.org
S podporou Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC)

