

# AUDIOVIZUÁLNY FOND

VEREJNOPRÁVNÁ INŠTITÚCIA NA PODPORU A ROZVOJ AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY A PRIEMYSLU

## V ý z v a

### na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu

Na posudzovanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov Audiovizuálny fond (ďalej len „fond“) zriaďuje odborné komisie podľa § 17 zákona č. 516/2008 Z.z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“).

Podľa článku 10 ods. 2 Štatútu Audiovizuálneho fondu (ďalej len „štatút“) sú odborné komisie poradnými orgánmi fondu, ktoré sa zriaďujú za účelom odborného, transparentného a nezávislého posúdenia každej žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov fondu.

Členov odborných komisií vymenúva a odvoláva rada Audiovizuálneho fondu (ďalej len „rada“) nadpolovičnou väčšinou všetkých členov rady na funkčné obdobie dvoch rokov. Podrobnosti o vymenovaní a odvolaní člena odbornej komisie upravuje štatút a Rokovací poriadok rady. Členstvo v odbornej komisii je nezastupiteľné.

Podľa § 17 ods. 3 zákona člen odbornej komisie nesmie byť žiadateľom o finančné prostriedky z fondu, členom riadiacich, kontrolných alebo dozorných orgánov žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, ani štatutárnym orgánom žiadateľa, ktorý je právnickou osobou.

Členom odbornej komisie nemôže byť člen orgánov fondu ani zamestnanec fondu.

Ďalšie podrobnosti o členstve v odborných komisiách a o ich činnosti upravuje § 17 zákona a článok 10 štatútu.

Počet odborných komisií a ich obsahové zameranie určuje Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2010 schválená radou 20. júla 2009.

Podľa článku 10 ods. 4 štatútu návrhy kandidátov na vymenovanie členov odborných komisií sú oprávnené predkladať osoby pôsobiace v audiovizii a členovia rady.

**Rada fondu podľa čl. 10 ods. 4 Štatútu Audiovizuálneho fondu a uznesenia rady  
č. 45/2009 týmto**

**v y z ý v a**

**na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií (ďalej len  
„kandidát“).**

#### Podmienky a požiadavky na člena odbornej komisie:

1. ukončené vysokoškolské vzdelanie najmenej prvého stupňa a odborné pôsobenie v audiovizii v trvaní najmenej 5 rokov alebo ukončené stredné vzdelanie s maturitou a odborné pôsobenie v audiovizii v trvaní najmenej 7 rokov,
2. bezúhonnosť, preukazuje sa výpisom z registra trestov,
3. spôsobilosť na právne úkony v plnom rozsahu.

Pre posúdenie predložených návrhov a pre voľbu členov odborných komisií je potrebné, aby návrh na kandidáta bol predložený v písomnej forme a obsahoval:

- a) meno a priezvisko alebo obchodné meno navrhujúcej osoby, adresu jej trvalého bydliska alebo sídla,
- b) meno, priezvisko a titul kandidáta,
- c) dátum a miesto narodenia kandidáta,
- d) trvalé bydlisko kandidáta, jeho korešpondenčnú adresu, adresu elektronickej pošty a telefónny kontakt,
- e) informáciu o aktuálnom pracovnom pôsobení kandidáta (v prípade zamestnanca je potrebné uviesť aj názov a adresu zamestnávateľa),
- f) označenie odbornej komisie, do ktorej je kandidát navrhovaný (podľa obsahového zamerania odborných komisií určených v Štruktúre podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2010); jedného kandidáta možno navrhnúť do viacerých programov,
- g) meno a priezvisko a vlastnoručný podpis osoby, ktorá je oprávnená predložiť návrh v mene navrhovateľa.

**Povinné prílohy návrhu:**

1. písomný súhlas kandidáta s kandidatúrou a jeho čestné vyhlásenie, ktorého vzor tvorí prílohu tejto výzvy,
2. štruktúrovaný životopis kandidáta, v ktorom je potrebné osobitne uviesť prehľad odborného pôsobenia kandidáta v oblasti audiovizie a dosiahnuté odborné alebo tvorivé výsledky a ocenenia kandidáta,
3. výpis z registra trestov, nie starší ako tri mesiace,
4. kópia dokladu o najvyššom dosiahnutom vzdelaní kandidáta.

Návrhy kandidátov na členov odborných komisií s požadovanými údajmi a povinnými prílohami je potrebné doručiť poštou alebo osobne kancelárii Audiovizuálneho fondu v uzatvorenej obálke s označením „Návrh na člena odbornej komisie Audiovizuálneho fondu“ do 30. septembra 2009 na adresu:

**Audiovizuálny fond  
Grösslingová 53, 811 09 Bratislava**

Neúplné návrhy a návrhy na kandidátov, ktorí nespĺňajú kritériá uvedené v tejto výzve, kancelária Audiovizuálneho fondu vyradí a rada nebude na tieto návrhy prihliadať.

Dokumenty Audiovizuálneho fondu uvedené v tejto výzve, text výzvy, vzor pre predkladanie návrhov a vzor čestného vyhlásenia sú zverejnené na internetovej adrese:

<http://www.culture.gov.sk/sekcie/audiovizualny-fond2/dokumenty-audiovizualneho-fondu>

Bratislava 26. 8. 2009

prof. Patrik Pašš, v.r.  
predseda rady  
Audiovizuálneho fondu

Príloha: Vzor pre predkladanie návrhov

### Navrhovateľ

(uviest': meno a priezvisko alebo obchodné meno navrhujúcej osoby, adresu jej trvalého bydliska alebo sídla, telefonický kontakt, adresa elektronickej pošty)

### Audiovizuálny fond

Grösslingová 53

811 09 Bratislava

## VEC: Návrh kandidáta na člena odbornej komisie

### Kandidát/kandidátka

meno, priezvisko, titul:

dátum narodenia:

trvalé bydlisko:

korešpondenčnú adresu (ak je iná):

najvyššie dosiahnuté vzdelanie<sup>1</sup>:

telefónny kontakt:

adresa elektronickej pošty:

V súlade s Výzvou rady Audiovizuálneho fondu predkladám návrh kandidáta na člena odbornej komisie s prioritným zameraním:

- Program 1 podpora vývoja, tvorby a produkcie slovenských audiovizuálnych diel
  - Podprogram 1.1 Hrané audiovizuálne diela
  - Podprogram 1.2 Dokumentárne audiovizuálne diela
  - Podprogram 1.3 Animované audiovizuálne diela
  - Podprogram 1.4 Audiovizuálne diela primárne určené pre iný spôsob uvádzania na verejnosti než je kinodistribúcia a televízne vysielanie
  - Podprogram 1.5 Audiovizuálne diela určené pre detského diváka do 12 rokov
- Program 2 podpora rozširovania a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti
  - Podprogram 2.1 Distribúcia audiovizuálnych diel
  - Podprogram 2.2 Verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel
- Program 3 podpora výskumu, vzdelávania, výchovy a edičnej činnosti
  - Podprogram 3.1 Vydávanie a rozširovanie periodických publikácií alebo neperiodických publikácií z oblasti audiovizie alebo kinematografie
  - Podprogram 3.2 Odborný výskum v oblasti filmového umenia, audiovizuálnej kultúry a/alebo priemyslu
  - Podprogram 3.3 Vzdelávanie a profesionálna príprava v oblasti audiovizuálnej kultúry a filmového umenia
  - Podprogram 3.4 Audiovizuálna výchova v kontexte celoživotného vzdelávania
  - Podprogram 3.5 Prezentácia audiovizuálnych diel, audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike prostredníctvom médií
- Program 4 podpora rozvoja technológií

Spôsob označenia. Jedného kandidáta môžete súčasne navrhnúť do viacerých programov.

V ..... dňa ..... 2009

.....  
pečiatka a podpis navrhovateľa

### Povinné prílohy návrhu:

1. písomný súhlas kandidáta s kandidatúrou a jeho čestné vyhlásenie, ktorého vzor tvorí prílohu tejto výzvy,
2. štruktúrovaný životopis kandidáta, v ktorom je potrebné osobitne uviesť prehľad odborného pôsobenia kandidáta v oblasti audiovizie a dosiahnuté odborné alebo tvorivé výsledky a ocenenia kandidáta,
3. výpis z registra trestov, nie starší ako tri mesiace,
4. kópia dokladu o najvyššom dosiahnutom vzdelaní kandidáta.

<sup>1</sup> Uviest' názov školy a študijný odbor

**Súhlas s kandidatúrou a čestné vyhlásenie  
kandidáta/kandidátky na člena odbornej komisie Audiovizuálneho fondu**

Podpísaný kandidát/kandidátka: .....

v súvislosti s návrhom na člena/členku odbornej komisie Audiovizuálneho fondu **súhlasím s kandidatúrou a čestne vyhlasujem, že:**

- a) moja spôsobilosť na právne úkony nie je nijako obmedzená,
- b) mám určenú odbornú prax v oblasti audiovizie, ktorú som vykonával/a u:

---

---

---

---

---

---

---

---

(meno a IČO /ak bolo pridelené/ osoby, u ktorej kandidát vykonával odbornú prax)

- c) počas výkonu svojej funkcie budem dodržiavať podmienky na člena odbornej komisie určené v § 17 ods. 3 zákona a povinnosti člena odbornej komisie určené v článku 10 ods. 13 až 15 štatútu.

V ..... dňa ..... 2009

.....  
podpis kandidáta/kandidátky