

RÉŽIA | DIRECTOR <> Tomáš Luňák
NÁMET | STORY <> Jaromír 99, Jaroslav Rudiš
SCENÁR | SCREENPLAY <> Jaromír 99, Jaroslav Rudiš
KAMERA | CINEMATOGRAPHY <> Jan Baset Strážežský
STRIH | EDITOR <> Petr Říha
ARCHITEKT | SET DESIGNER <> Jaromír 99
HRAJÚ | CAST <> Miroslav Krobot, Marie Ludvíková, Karel Roden, Leoš Noha, Alois Švehlík
PRODUCENT | PRODUCER <> Pavel Strnad
VÝROBA | PRODUCTION <> Negativ [cz]
KOPRODUKCIA | CO-PRODUCTION <> Česká televize [cz], Tobogang [sk], Pallas Film [de]
PLÁNOVANÁ PREMIÉRA | EXPECTED RELEASE <> 10/2011
MINUTÁŽ | RUNNING TIME <> 90 min.
FORMÁT | FORMAT <> 35 mm, DCP
DISTRIBÚTOR | DISTRIBUTOR <> Aerofilms [cz]
PREDAJ | SALES <> The Match Factory, GmbH
www.the-match-factory.com
KONTAKT | CONTACT <> Tobogang
 Cukrová 14, SK-811 08 Bratislava
 office: Náměstí míru 13, CZ-120 00 Praha 2
 tel./fax: +420-222 521 049
 e-mail: tobogang@tobogang.com
www.tobogang.com
 <> Negativ
 Ostrovní 126/30, CZ-110 00 Praha 1
 tel.: +420-224 933 755
www.negativ.cz

WEBSTRÁNKA FILMU |

WEBSITE <> www.aloisnebel.cz



ALOIS NEBEL
 ALOIS NEBEL
 ALOIS NEBEL

Film je adaptáciou komiksovej trilógie a vzniká kombináciou hraneého a animovaného filmu. Alois Nebel slúži ako výpravca na malej stanici Bílý Potok v Jeseníkoch. Je to samotár, ktorého občas prepadávajú akési hmly a nakoniec sa ocitne v liečebni. Tam sa stretáva s neznámym nemým mužom, ktorý sa jedného dňa objavil na Aloisovej stanici. Nikto nevie, prečo prišiel a koho hľadá. Jedinou stopou by mohla byť stará fotografia, ktorú má u seba...

The film is an adaptation of a graphic novel and combines animation and live-action. Alois Nebel works as a dispatcher at a small railway station. He's a loner, who prefers old timetables to people, and he finds peace in the loneliness of the station. He eventually ends up in a sanatorium, where he meets a mute stranger. No one knows who he is or where he came from. The only clue may be the old photograph that the stranger carries with him.