

RÉŽIA | DIRECTOR >> Adam Olša
NÁMET | STORY >> Adam Olša
SCENÁR | SCREENPLAY >> Adam Olša
KAMERA | CINEMATOGRAPHY >> Adam Olša
HUDBA | MUSIC >> Ľubomír Burgr
STRIH | EDITOR >> Jan Daňhel
ÚČINKUJÚ | CAST >> rodina Olšových | Olša family
PRODUCENT | PRODUCER >> Pavel Berčík
VÝROBA | PRODUCTION >> Evolution Films [cz]
KOPRODUKCIA |
CO-PRODUCTION >> FAMU [cz], Artileria [sk]
VÝŠKA ROZPOČTU | BUDGET >> 80 500 €
TERMÍN REALIZÁCIE | DATES
OF PRINCIPLE PHOTOGRAPHY >> 11/2008 – 12/2011
PLÁNOVANÁ PREMIÉRA |
EXPECTED RELEASE >> 5/2012
MINUTÁŽ | RUNNING TIME >> 60 min. | 80 min.
FORMÁT | FORMAT >> DCP
PREDAJ | SALES >> Wide House
www.widemanagement.com
KONTAKT | CONTACT >> Artileria
 Drobného 23, SK-841 01 Bratislava
 tel.: +421 903 789 198
 e-mail: artileria@artileria.sk
www.artileria.sk
 >> Evolution Films
 Senovážné náměstí 10, CZ-110 00 Praha 1
 tel./fax: +420-222 240 770
 e-mail: ef@evolutionfilms.cz
www.evolutionfilms.cz



The Czech State Fund
 for the Support and Development
 of Czech Cinematography



NOVÝ ŽIVOT RODINNÉHO ALBUMU THE NEW LIFE OF THE FAMILY ALBUM NOVÝ ŽIVOT RODINNÉHO ALBA

Tento film je príbehom veľkej slovenskej katolíckej rodiny, z ktorej odišiel otec. Matka Jana, päť dcér a jeden syn Adam zrazu zostali sami. Adam sa rozhodol zdokumentovať túto zmenu a nakrútiť film ako „posledný muž“ v rodine. Tento film rozpráva príbeh o tom, ako jeden muž nemôže zvládnuť sedem žien, a ako sedem žien môže bojovať o jedného muža. Ako sa môže poučiť z rozvodu rodičov a ako môže naučiť svoje sestry rozvádzať sa dobre v budúcnosti?

This film is a story of a big Slovak Catholic family. The father left and now the mother, Jana, her five daughters and one son Adam are suddenly on their own. Adam decided to record this change by shooting a film as the “last man standing” in the family. This film tells the story of how one man cannot manage seven women, and how seven women can fight for one man. How can he learn from his parents’ divorce and how can he teach his sisters to divorce well in the future?