

RÉŽIA | DIRECTOR >> Jaroslav Vojtek
NÁMET | STORY >> Jaroslav Vojtek, Tomáš Kaminský
SCENÁR | SCREENPLAY >> Jaroslav Vojtek, Tomáš Kaminský
KAMERA | CINEMATOGRAPHY >> Jaroslav Vojtek, Tomáš Stanek, Noro Hudec, Ján Meliš
HUDBA | MUSIC >> Sendreiovcí
STRIH | EDITOR >> Terézia Mikulášová
ÚČINKUJÚ | CAST >> Vlado Sendrei, Jana Sendreiová, Jaro Berky
PRODUCENT | PRODUCER >> Tomáš Kaminský
VÝROBA | PRODUCTION >> Mandala Pictures [sk]
KOPRODUKCIA | CO-PRODUCTION >> Fog'n'Desire Films [cz]
VÝŠKA ROZPOČTU | BUDGET >> 160 000 €
TERMÍN REALIZÁCIE | DATES OF PRINCIPLE PHOTOGRAPHY >> 2009 – 2011
PLÁNOVANÁ PREMIÉRA | EXPECTED RELEASE >> zima 2011 | Winter 2011
MINUTÁŽ | RUNNING TIME >> 85 min.
FORMÁT | FORMAT >> 35 mm
KONTAKT | CONTACT >> Mandala Pictures
 Mariánska 18, SK-900 31 Stupava
 tel.: +421 908 201 674
 e-mail: tomas@mandalapictures.eu
 www.mandalapictures.eu

WEBSTRÁNKA FILMU | WEBSITE >> www.gypsiesgotoelection.eu



CIGÁNI IDÚ DO NEBA THE GYPSIES GO TO ELECTION CIGÁNI IDÚ DO NEBA

Dokumentárny film o pokuse cigánskeho lídra Vlada Sendreia a jeho tímu vyhrať voľby v „bielom“ Slovensku. Hádky, spev i zrada. Má rómsky aktivista Vlado Sendrei a jeho cigánsky volebný tím šancu uspieť v „bielej“ spoločnosti? Napriek školeniu odborníka z americkej nadácie zažívame neuveriteľne živelnú predvolebnú kampaň, tragikomické situácie i expedíciu do rómskych get na okraji spoločnosti. V intímnej spovedi Jana, Vladova žena, otvorene tvrdí, že jej muž svojimi aktivitami len uteká od rodiny, od rómskych hodnôt a konflikt medzi nimi sa vyhrocuje. A deň D – deň volieb prevráti emócie rómskeho volebného tímu celkom naruby. V novom filme Jaroslava Vojteka klamú všetci, iba u cigánskej veštice sa dozviete pravdu.

A documentary featuring the attempt by Gypsy leader Vlado Sendrei and his team to win elections in “white” Slovakia. What are the chances that Roma activist Vlado Sendrei and his election team can succeed in a society of “whites”? Despite expert help from an American foundation, one experiences an unbelievably lively campaign, tragicomic moments, and a glimpse into Roma ghettos at the edge of society. Vlado’s wife Jana openly claims her husband’s activities are harmful to his family and Roma values, increasing tensions between them. The Big Day – election day – turns original emotions upside down. This new film by Jaroslav Vojtek renders a world of deception, and it’s only the Gypsy fortune-teller who tells the truth.