

**RÉŽIA | DIRECTOR** >> Juraj Nvota  
**NÁMET | STORY** >> Ľubomír Slivka  
**SCENÁR | SCREENPLAY** >> Ľubomír Slivka  
**KAMERA | CINEMATOGRAPHY** >> Jan Maliň  
**STRIH | EDITOR** >> Alois Fišárek  
**ARCHITEKT | SET DESIGNER** >> Peter Čanecký  
**KOSTÝMY | COSTUMES** >> Lubica Jarjabková  
**HRAJÚ | CAST** >> Jiří Mádl, Michaela Majerníková, Ondřej Vetchý,  
 Jan Budař, Martin Geišberg, Marek Geišberg,  
 Táňa Pauhofová, Ady Hajdu, Jakub Nvota,  
 Arnošt Goldflam  
**PRODUCENT | PRODUCER** >> Katarína Vanžurová  
**VÝROBA | PRODUCTION** >> Attack film [sk]  
**KOPRODUKCIA |**  
**CO-PRODUCTION** >> Maxi filmTV [cz], Česká televize [cz],  
 Apple film Production [PL]  
**VÝŠKA ROZPOČTU | BUDGET** >> 1 780 000 €  
**TERMÍN REALIZÁCIE | DATES**  
**OF PRINCIPLE PHOTOGRAPHY** >> 2011  
**PLÁNOVANÁ PREMIÉRA |**  
**EXPECTED RELEASE** >> 11/2011  
**MINUTÁŽ | RUNNING TIME** >> 108 min.  
**FORMÁT | FORMAT** >> 35 mm  
**DISTRIBÚTOR | DISTRIBUTOR** >> Film Europe [sk]  
**PREDAJ | SALES** >> Film Europe  
 www.filmeurope.eu  
**KONTAKT | CONTACT** >> Attack film  
 Košická 58, SK-821 08 Bratislava  
 tel.: +421-2-526 20941  
 e-mail: attack@nextra.sk  
 www.attackfilm.sk



WITH FINANCIAL SUPPORT  
OF THE MINISTRY OF CULTURE  
OF THE SLOVAK REPUBLIC



SLOVAK  
AUDIOVISUAL  
FUND



The Czech State Fund  
for the Support and Development  
of Czech Cinematography



POLISH FILM INSTITUTE

## KONFIDENT CONFIDANT KONFIDENT

Konfident vychádza zo skutočného príbehu z čias okupácie Československa vojskami Varšavskej zmluvy. Režimu po čistkách chýbajú odborníci a tak je zamestnanec letiska – rádiooperátor pradený k zločkám Ministerstva vnútra. Stane sa konfidentom, získa byt a pracovnú pozíciu. Čoskoro zistí, že nielen on odpočúva druhých, ale aj on sám je odpočúvaný. Myslí si, že neobstál, ale namiesto trestu prichádza ponuka závažného postupu. Je na ňom, ako sa rozhodne...

Confidant is based on a true story from the period of occupation of Czechoslovakia in 1968. After purges, the regime lacks experts and so an airport radio operator is transferred to the Ministry of the Interior. He becomes a confidant. Soon he discovers that not only he eavesdrops on others but the same is happening to him. He thinks he failed but instead of punishment he is offered an incredible promotion. The choice is up to him.