

► www.facebook.com/SFUfilmoteka
► www.aic.sk/kinolumiere ► www.navstevnik.sk

KINO
LUMIERE

KINO LUMIERE

FILMOTÉKA



KINO
SLOVENSKEHO
FILMOVÉHO
ÚSTAVU

ŠPITÁLSKA UL. 4
BRATISLAVA

PROGRAM ► OKTÓBER 2015



SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV

UVÁDZA FILM REŽISÉRA

FRIEDRICH W. MURNAUA

VÝCHOD SLNKA

OD 29. OKTÓBRA 2015 V KINE LUMIÈRE
A V ĎALŠÍCH SLOVENSKÝCH ARTKINÁCH
A FILMOVÝCH KLUBOCH

WILLIAM FOX Presents "SUNRISE – A Song of Two Humans" Scenario by CARL MAYER Original Theme by HERM ANN SUDERMANN
With GEORGE O'BRIEN JANET GAYNOR MARGARET LIVINGSTON BODIL ROSING Photography by CHARLES ROSHER and KARL STRUSS Directed by F. W. MURNAU
SUNRISE © 1927 Fox Film Corporation © Renewed 1954 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. © 2015 TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION INC. ALL RIGHTS RESERVED.
"TWENTIETH CENTURY FOX", "FOX" AND THEIR ASSOCIATED LOGOS ARE TRADEMARKS OF TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION AND ITS RELATED ENTITIES.

distribúcia v SR: **ASOCIÁCIA SLOVENSKÝCH FILMOVÝCH KLUBOV**
www.asfk.sk



PROJEKT 100 2015



FILMOTÉKA – Študijská sála Slovenského filmového ústavu

Priatelja archívneho filmu!

V októbri si pripomenieme výročia viacerých významných osobností slovenskej i českej kinematografie, ktorým sme sa rozhodli venovať samostatné cykly. V rámci cyklu **Herec v hlavnej úlohe** reflektujeme výročia slovenského filmového a divadelného herca **Ivana Mistríka** (15. októbra si pripomíname jeho nedožité 80 rokov) a českého herca **Rudolfa Hrušínského** (17. októbra by sa dožil 95 rokov). Obe tieto výnimočné herecké osobnosti pripomíname v našom programe siedmimi filmami. Ivana Mistríka budete mať možnosť vidieť v slovenských filmoch *Šťastie príde v nedeľu* (2. 10.), *Balada o siedmich obesených* (21. 10.), *A pobežím až na kraj sveta* (23. 10.) a *Tušenie* (25. 10.), z českých filmov, v ktorých sa predstavil, sme vybrali *Romeo, Julie a tma* (7. 10.), *Vyšší princíp* (9. 10.) a *Bílá oblaka* (14. 10.). V prípade Rudolfa Hrušínského sme nemohli zabudnúť na jeho mrazivý prejav v Herzovom *Spalovačovi mrtvol* (8. 10.), no uvedieme aj hercove ďalšie filmy: *Jak se krade milión* (6. 10.), *Báječní muži s klikou* (13. 10.), *Postřižiny* (15. 10.), *Rozpuštěný a vypuštěný* (20. 10.), *Smrt krásných srnců* (22. 10.). Čerešničkou na torte je v tomto prípade film *Ďalších desať minút II: Čelo* (27. 10.), v ktorom jeden segment venoval Jiří Menzel práve Rudolfovi Hrušíns-

skému: v použitých úryvkoch z Hrušínského filmov sa pred nami odvíja proces jeho starnutia.

6. októbra uplynie 20 rokov od úmrtia slovenského spisovateľa, scenáristu a dramaturga **Rudolfa Slobodu**. Pri tejto príležitosti sme mu venovali cyklus **Film & Literatúra**. V ňom uvedieme spolu šesť filmov, ktoré by sme mohli rozdeliť na dve skupiny. Na jednej strane to sú filmy, v ktorých sa objavil ako herec: *Hra na telo* (6. 10.; ako doktor Včela), *Citová výchova jednej Daše* (8. 10.; v úlohe gynekológa), vo filme Martina Šulíka *Všetko čo mám rád* (15. 10., 29. 10.) to bola úloha spisovateľa. Na druhej strane sú filmy, ktoré vznikli na základe jeho scenára: *Milosrdný čas* (1. 10.), *Prerušená hra* (11. 10.) a adaptácia jeho vlastného románu *Vernosť* s názvom *Karline manželstvá* v réžii Vladimíra Kavčiaka (13. 10.).

Do pozornosti by sme vám taktiež chceli dať projekciu s názvom **Výročia: Milan Milo** (22. 10. o 17:30). Uvedený bude výber krátkych filmov, na ktorých Milan Milo spolupracoval ako kameraman alebo ich sám režíroval. Výber predstaví jeho autorka – filmová historička Eva Filová. Pán režisér a kameraman **Milan Milo bude hosťom projekcie**. Projekcia sa uskutoční pri príležitosti 75. narodenín pána Mila (*11. 10. 1940).

Vo Filmotéke sme sa rozhodli reflektovať aj tému, ktorá hýbe dnešnou Európou – emigráciu a ďalšie témy s ňou spojené. Do cyklu nazvaného **Nepozvaní hostia** sme zaradili až 14 filmov, ktoré sa problémom súvisiacim s emigráciou venujú z rôznych uhlov pohľadu a ukazujú ich rôzne aspekty. Je to pochopiteľ-

né, keďže uvádzané filmy vznikali od 60. rokov 20. storočia až do dnešných dní. Rainer Werner Fassbinder vo filmoch *Katzelmacher* (2. 10.) a *Strach jest duše* (3. 10.) otvára tému gastarbeiterov v Nemecku. Pohľad Jima Jarmuscha v *Cudzejších než raj* (9. 10.) z 80. rokov je menej závažný, miestami až humorný. Aj ďalšie filmy kolíšu medzi veľmi serióznym uchopením témy (*Dom obesenca* /25. 10./, *Medzi stenami* /18. 10./ či *Mlčanie Lorny* /24. 10./) a inklináciou (aspoň čiastočnou) k humoru (*Le Havre* /31. 10./). O ďalších filmoch zaradených do tohto cyklu si prečítajte na nasledujúcich stranách bulletinu.

V cykle **Double Bill** sme sa zamerali na osudy výrazných ženských postáv v období po skončení druhej svetovej vojny. 16. 10. uvedieme najprv *Manželstvo Márie Braunovej* Rainera Wernera Fassbindera a následne *Fénixa* Christiana Petzolda. V rámci celoročného cyklu **Vlak zvaný film** uvedieme v októbri Jarmuschovho *Mŕtveho muža* (7. 10.), Murnauov *Východ slnka* (12. 10.), *Vlak života* Radu Mihaileanuho (14. 10.), von Trierovu *Tanečnicu v tme* (21. 10.) a *Dom bláznov* Andreja Končalovského (28. 10.).

Priatelja, októbrový program Filmotéky sme nevyčerpali, nechajte sa inšpirovať aj na ďalších stranách bulletinu.

Dovidenia v prítmí kinosál!

DOUBLE BILL (DB)

Október 2015: Manželstvo Márie Braunovej, Fénix

Na konci 70. rokoch 20. storočia sa Rainer Werner Fassbinder vrátil svojim filmom *Manželstvo Márie Braunovej* do obdobia druhej svetovej vojny a tesne po nej. Do centra svojho filmu postavil Máriu Braunovú, ktorú stvárnila vynikajúca Hanna Schygulla. Mária sa musí pretĺkať v povojnových rokoch bez manžela Hermanna, ktorý údajne umrel na fronte. Situácia sa však zmení, keď sa Hermann vráti. Christian Petzold vo svojom *Fénixovi* predkladá obrátenú situáciu – do Berlína sa vracia Nelly (v podaní Niny Hoss), ktorá prežila Osvienčim a podstúpila operáciu tváre. Ako sa s tým vyrovná jej manžel..? Oba filmy sa zameriavajú na osudy silných ženských postáv v povojnovom období. Kým Fassbinderov prístup k téme je skôr melodramatický, Petzold čerpá z odkazu filmu noir...

FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA

Október 2015: Milosrdný čas, Hra na telo, Citová výchova jednej Daše, Prerušená hra, Karline manželstvá, Všetko čo mám rád

Rodák z Devínskej Novej Vsi napísal za svoj život vyše 20 románov a svojim špecifickým štýlom sa nezmazateľne zapísal do dejín slovenskej literatúry. Je uznávaný ako jeden z najvýznamnejších autorov druhej polovice dvadsiateho storočia. V rokoch 1972 – 1984 bol dramaturgom v Slovenskej filmovej tvorbe a slovenskú kinematografiu obohatil spisovateľ Rudolf Sloboda napísaním niekoľkých scenárov pričom v niekoľkých filmoch stvárnil menšie role.

HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠÍNSKÝ / IVAN MISTRÍK (HHURH / HHUIM)

Október 2015: Jak se krade milión, Spalovač mrtvol, Báječní muži s klikou, Postřižiny, Rozpuštěný a vypuštěný, Smrt krásných srnců, Dalšíh deset minut II. / Šťastie príde v nedeľu, Romeo, Julie a tma, Vyšší princip, Bílá oblaka, Balada o siedmich obesených, A pobežím až na kraj sveta, Tušenie

Obaja herci, Rudolf Hrušínský (1920-1994) aj Ivan Mistrík (1935-1982), zanechali po sebe v rámci slovenskej a českej kinematografie výraznú stopu hereckého majstrovstva. Dalo by sa dokonca tvrdiť, že ich stvárnenie niektorých rolí ďaleko presiahlo, čo sa týka kvality, hranice bývalého Československa. Ponúkaný výber filmov neobsahuje všetky dôležité role oboch hercov, ale dúfame, že je dostatočne reprezentatívny a návštevníci kina si v ňom nájdu obľúbenú postavu v podaní Hrušínskeho alebo Mistríka, či objavia pánov hercov vo filme, ktorý ešte nevideli.

NEPOZVANÍ HOSTIA

Október 2015: Katzelmacher, Strach ješť duše,
Medzi stenami, Cudzejší ako raj, Proti múru,
Nepozvaný host, Import Export, Na chvíľu slobodní,
Exil, Mlčanie Lorny, Dom obesenca, Tri farby: Biela,
Krajina v hmle, Le Havre

Legálni prisťahovalci i nelegálni imigranti nie sú horúcou témou len v súčasnosti. Riešil ich už Rainer Werner Fassbinder na prelome šesťdesiatych a sedemdesiatych rokov minulého storočia v Nemecku, v osemdesiatych rokoch potom Jim Jarmusch v USA a Theo Angelopoulos v Grécku a v novom tisícročí Ulrich Seidl a bratia Dardennovci. Samozrejme, nielen oni, ako ukazuje náš výber venovaný týmto témam. Zmenilo sa niečo v pohľade a vo vnímaní väčšinovej spoločnosti na „nepozvaných hostí“ počas posledných 40 rokov?

(Miro Ulman)

ERRÁTA

V augustovom bulletine Fílmotéky sme pri anotácii filmu *Smrt obchodného cestujúceho* nesprávne napísali: „Film uvádza me pri príležitosti nedožítých 80. narodenín kameramana Michaela Ballhausa (*5. 8. 1935).“ Správne prítom malo byť: „Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín kameramana Michaela Ballhausa (*5. 8. 1935),“ pán Ballhaus, ktorému sa chceme touto cestou ospravedlniť, sa dožil svojich 80. narodenín.

.....

01.10. ŠTVRTOK 18:15 **Milosrdný čas** Otakar Krivánek • 1975 • OV (sk) • 87' ◀ **F&LRS**

01.10. ŠTVRTOK 20:15 **Frigo, obeť krvnej pomsty** Buster Keaton, John G. Blystone • 1923 • OV (nemý) + T (srbochorv.) • 62' ◀ **VO**

02.10. PIATOK 18:15 **Šťastie príde v nedeľu** Ján Lacko • 1958 • OV (sk) • 84' ◀ **HHUIM**

02.10. PIATOK 20:15 **Katzelmacher** Rainer Werner Fassbinder • 1969 • OV (nem.) + ST (cz) • 84' ◀ **NH**

03.10. SOBOTA 18:15 **Varuj...!** Martin Frič • 1946 • OV (sk + angl. + maď.) • 85' ◀ **VO**

03.10. SOBOTA 20:15 **Strach jesť duše** Rainer Werner Fassbinder • 1974 • OV (nem.) + ST (sk) • 87' ◀ **NH**

04.10. NEDELA 18:15 **Havrania cesta** Martin Hollý ml. • 1962 • OV (sk) • 83' ◀ **VO**

04.10. NEDELA 20:15 **Drevená dedina** Andrej Lettrich • 1954 • OV (sk + rus.) • 97' ◀ **VO**

05.10. PONDELOK 18:15 **Život seniorov** rôzni • 1963-1988 • OV (sk) • 80' ◀ **KZA**

05.10. PONDELOK 20:15 **Medzi stenami** Laurent Cantet • 2008 • OV (franc. + arabs. + bambars.) + ST (cz) • 131' ◀ **NH**

06.10. UTOROK 18:15 **Hra na telo** Ján Zeman • 1979 • OV (sk) • 89' ◀ **F&LRS**

06.10. UTOROK 20:15 **Jak se krade milión** Jaroslav Balík • 1967 • OV (cz) • 88' ◀ **HHURH**

07.10. STREDA 18:15 **Romeo, Julie a tma** Jiří Weiss • 1959 • OV (cz) • 94' ◀ **HHUIM**

07.10. STREDA 20:15 **Mŕtvy muž** Jim Jarmusch • 1995 • OV (angl.) + ST (cz) • 115' ◀ **VZF**

08.10. ŠTVRTOK 18:15 **Citová výchova jednej Daše** Ján Zeman • 1980 • OV (sk) • 87' ◀ **F&LRS**

08.10. ŠTVRTOK 20:15 **Spalovač mrtvol** Juraj Herz • 1968 • OV (cz) • 96' ◀ **HHURH**

09.10. PIATOK 18:15 **Vyšší princíp** Jiří Krejčík • 1960 • OV (cz) • 100' ◀ **HHUIM**

09.10. PIATOK 20:15 **Cudzejší ako raj** Jim Jarmusch • 1984 • OV (angl. + maď.) + ST (sk) • 85' ◀ **NH**

10.10. SOBOTA 18:15 **Kým sa skončí táto noc** Peter Solan • 1965 • OV (sk + cz + nem.) • 85' ◀ **VO**
predfilm: **Zakáľačka u starej mamy** Eugen Šinko • 1972 • OV (sk) • 19' ◀ **VO**

10.10. SOBOTA 20:15 **Protí múru** Fatih Akin • 2004 • OV (nem. + tur. + angl.) + ST (cz) • 121' ◀ **NH**

11.10. NEDELA 16:30 **Prerušená hra** Jozef Režucha • 1979 • OV (sk) • 65' ◀ **DF ◀ F&LRS**

11.10. NEDELA 18:00 **Kdyby tisíc klarinetů** Ján Roháč, Vladimír Svítáček • 1964 • OV (cz) • 128' ◀ **VO**

11.10. NEDELA 20:15 **Nepozvaný hosť** Tom McCarthy • 2007 • OV (angl. + arabs.) + ST (cz) • 104' ◀ **NH**

12.10. PONDELOK 18:15 **Ivanov** Jozef Budský • 1963 • OV (sk) • 78' ◀ **VO**

12.10. PONDELOK 20:15 **Východ slnka** Friedrich Wilhelm Murnau • 1927 • OV (nemý) + ST (sk) • 95' ◀ **VZF**
◀ POZOR: PROJEKCIA V KINOSÁLE K4!

13.10. UTOROK 18:15 **Karline manželstvá / Karla's Marriages** Vladimír Kavčiak • 1980 • OV (sk) + AT • 87' ◀ **F&LRS**

13.10. UTOROK 20:15 **Báječní muži s klikou** Jiří Menzel • 1978 • OV (cz) + T (tal.) • 85' ◀ **HHURH**

14.10. STREDA 18:15 **Bílá oblaka** Ladislav Helge • 1962 • OV (cz) • 95' ◀ **HHUIM**

14.10. STREDA 20:15 **Vlak života** Radu Mihaileanu • 1998 • OV (franc. + nem.) + ST (sk) • 99' ◀ **VZF**

15.10. ŠTVRTOK 18:15 **Všetko čo mám rád** Martin Šulík • 1992 • OV (sk) • 96' ◀ **F&LRS**

15.10. ŠTVRTOK 20:15 **Postřižiny** Jiří Menzel • 1980 • OV (cz) • 94' ◀ **HHURH**

16.10. PIATOK 18:00 **Manželstvo Márie Braunovej** Rainer Werner Fassbinder • 1979 • OV (nem. + angl.) + ST (sk) • 115' ◀ **DB**

16.10. PIATOK 20:15 **Fénix** Christian Petzold • 2014 • OV (nem. + angl.) + ST (cz) • 98 ◀ **DB**
◀ POZOR: PROJEKCIA V KINOSÁLE K4!

17.10. SOBOTA 18:15 **Posledný návrat** František Kudláč • 1958 • OV (sk) • 87' ◀ **VO**

17.10. SOBOTA 20:15 **Import Export** Ulrich Seidl • 2007 • OV (nem. + sk + rus. + angl.) + ST (cz) • 135' ◀ **NH**

18.10. NEDELA 18:15 **Pozor, ide Jozefína...** Jozef Režucha • 1976 • OV (sk) • 78' ◀ **VO**

18.10. NEDELA 20:15 **Na chvíľu slobodní** Arash T. Riahi • 2008 • OV (perzs. + angl. + tur.) + ST (cz) • 110' ◀ **NH**

19.10. PONDELOK 18:15 **Život seniorov** rôzni • 1963-1988 • OV (sk) • 80' ◀ **KZA**

19.10. PONDELOK 20:15 **Exil** Tony Gatlif • 2004 • OV (franc. + arabs. + rumuns. + špan.) + ST (cz) • 105' ◀ **NH**

20.10. UTOROK 18:15 **Kým sa skončí táto noc** Peter Solan • 1965 • OV (sk + cz + nem.) • 85' ◀ **VO**
predfilm: **Zakáľačka u starej mamy** Eugen Šinko • 1972 • OV (sk) • 19' ◀ **VO**

20.10. UTOROK 20:15 **Rozpuštěný a vypuštěný** Ladislav Smoljak • 1984 • OV (cz) • 80' ◀ **HHURH**

21.10. STREDA 18:15 **Balada o siedmich obesených / The Ballad of the Seven Hanged** Martin Hollý ml. • 1968 • OV (sk) + AT • 61' ◀ **HHUIM**
PREFILM: **Alternatíva** Milan Milo • 1985 • OV (sk) • 5'

21.10. STREDA 20:15 **Tanečnica v tme** Lars von Trier • 2000 • OV (angl.) + ST (sk) • 135' ◀ **VZF**

- 22.10. ŠTVRTOK** 17:30 **Výročia: Milan Milo** rôzni • 1974 – 1990 • OV (sk) • 85' ◀ **VO**
- 22.10. ŠTVRTOK** 20:15 **Smrt krásných srnců** Karel Kachyňa • 1986 • OV (cz) • 91' ◀ **HHURH**
- 23.10. PIATOK** 18:15 **A pobežím až na kraj sveta** Peter Solan • 1979 • OV (sk) • 71' ◀ **HHUIM**
- 23.10. PIATOK** 20:15 **Le Mans** Lee H. Katzlin • 1971 • OV (angl. + franc. + nem. + tal.) + ST (sk) • 106'
- 24.10. SOBOTA** 18:15 **Čierna minúta** Jozef Medved • 1969 • OV (sk + nem.) • 71' ◀ **VO**
- 24.10. SOBOTA** 20:15 **Mlčanie Lorny** Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne • 2008 •
OV (franc. + albáns. + rus.) + ST (cz) • 106' ◀ **NH**
- 25.10. NEDELA** 16:30 **Drobulienska** Yūgo Serikawa • 1974 • DAB (sk) • 64' ◀ **DF**
- 25.10. NEDELA** 18:15 **Tušenie** Peter Solan • 1982 • OV (sk) • 68' ◀ **HHUIM**
- 25.10. NEDELA** 20:15 **Dom obesenca** Emir Kusturica • 1989 • OV (rumuns. + srbochorv. + tal. + angl.)
+ ST (sk) • 142' ◀ **NH**
- 26.10. PONDELOK** 18:15 **Nevesta hôľ** Martin Tápák • 1971 • OV (sk) • 90' ◀ **VO**
- 26.10. PONDELOK** 20:15 **Tri farby: Biela** Krzysztof Kieślowski • 1994 • OV (poľ. + franc. + angl. + rus.)
+ ST (sk) • 87' ◀ **NH**
- 27.10. UTOROK** 18:15 **Zemianska česť** Vladimír Bahna • 1957 • OV (sk) • 69' ◀ **VO**
- 27.10. UTOROK** 20:15 **Ďalších desať minút II.** rôzni • 2002 • OV (angl. + maď. + franc. + nem.)
+ ST (cz) • 101' ◀ **HHURH**
- 28.10. STREDA** 18:15 **Výročia: Pavol Sýkora** rôzni • 1962 – 1969 • OV (sk) • 87' ◀ **VO**
- 28.10. STREDA** 20:15 **Dom bláznov** Andrej Končalovskij • 2002 • OV (rus.) + ST (sk) • 104' ◀ **VZF**
- 29.10. ŠTVRTOK** 18:15 **Všetko čo mám rád** Martin Šulík • 1992 • OV (sk) • 96' ◀ **F&LRS**
- 29.10. ŠTVRTOK** 20:15 **Krajina v hmle** Theodoros Angelopoulos • 1988 • OV (gréc.) + ST (sk) • 119' ◀ **NH**
- 30.10. PIATOK** 18:15 **Čertova stena** Václav Wasserman • 1949 • OV (sk) • 95' ◀ **VO**
- 30.10. PIATOK** 20:15 **Stříbrný vítr** Václav Krška • 1954 • OV (cz) • 97' ◀ **VO**
- 31.10. SOBOTA** 18:15 **Varuj...!** Martin Frič • 1946 • OV (sk + angl. + maď.) • 85' ◀ **VO**
- 31.10. SOBOTA** 20:15 **Le Havre** Aki Kaurismäki • 2011 • OV (franc.) + ST (cz) • 93' ◀ **NH**

POZNÁMKA: Filmy, pri ktorých názve je v programe a v anotácii uvedený aj anglický preklad názvu uvádzame v pôvodnom znení s anglickými titulkami.

NOTE: The film with English title included in the programme and its synopsis is screened in the original language version with English subtitles.

VYSVETLIVKY:

▶ **LEGENDA K CYKLOM**

DF – Detská filmotéka, **DB** – Double Bill, **F&LRS** – Film & Literatúra: Rudolf Sloboda, **HHUIM** – Herec v hlavnej úlohe: Ivan Mistrík, **HHURH** – Herec v hlavnej úlohe: Rudolf Hrušínský, **KZA** – Kraťasy z archívu, **NH** – Nepozvaní hostia, **VO** – Výročia osobností, **VZF** – Vlak zvaný film

DAB – dabing, OV – pôvodné znenie, AT – anglické titulky, ST – slovenské alebo české titulky, T – titulky

▶ **VSTUPNÉ:**

BEŽNÉ PROJEKcie: 3,00 €/2,00 €*

DOUBLE BILL: zvýhodnené vstupné na oba filmy: 4,00 €/3,00 €* (pri návšteve len jedného filmu platí vstupné ako pri bežnej projekcii)

VLAK ZVANÝ FILM: na projekcie v rámci tohto cyklu je možné uplatniť permanentku alebo si zakúpiť štandardnú vstupenku

* Zvýhodnené vstupné pre držiteľov preukazov FK 2014, seniorov, ZŤP, ZŤPs. FK preukazy je možné zakúpiť si v pokladni kina za 3,00 €.

Pokladňa je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého premietania.

▶ www.facebook.com/SFUfilmoteka

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

A pobežím až na kraj sveta

Československo • 1979 • 71' • OV (sk)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK



K3 23.10. ▶ 18:15

R: PETER SOLAN **S:** DUŠAN MITANA **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** ANETKA LAKATOŠOVÁ, IVAN MISTRÍK, HANA PASTEJŘÍKOVÁ, OLGA ADAMČÍKOVÁ, MIRIAM VRÁNOVÁ

Príbeh dvanásťročného dievčaťa s vrodenou telesnou chybou. Od detstva zraňovaná výsmechom spolužiakov a neporozumením najbližších oveľa citlivejšie pozoruje svet okolo seba a iba opatrne nadväzuje nové priateľstvá. Filmová adaptácia knihy Márie Ďuríčkovej *Majka Tárjajka*.

Báječní muži s klikou

Československo • 1978 • 85' • OV (cz) + T (tal.)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠÍNSKÝ



K3 13.10. ▶ 20:15

R: JIŘÍ MENZEL **S:** OLDŘICH VLČEK, J. MENZEL **K:** JAROMÍR ŠOFER **H:** RUDOLF HRUŠÍNSKÝ, VLADIMÍR MENŠÍK, JIŘÍ MENZEL, VLASTA FABIANOVÁ, BLAŽENA HOLIŠOVÁ, HANA BUREŠOVÁ, JAROMÍRA MÍLOVÁ

Kúzelník Pasparte, majiteľ maringotky, niekoľkých trikov a premietacieho prístroja, sníva o tom, že si jedného dňa otvorí prvý stály český biograf, v ktorom budú premietané len české filmy. Pôvabná komédia Jiřího Menzela o začiatkoch kinematografie v Čechách zachytáva kolorit doby na prelome storočí a niekoľkých nadšencov, ktorí by za film dali aj život. V hlavných postavách pána Pasparta, kabaretistu Šlapetu a vynálezcu Jana Kolenatého sa dajú rozoznať skutoční priekopníci kinematografie v Čechách, Viktor Ponrepo, Josef Šváb-Malostranský a Jan Kříženecký.

Balada o siedmich obesených / The Ballad of the Seven Hanged

Československo • 1968 • 61' • OV (sk) + AT

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK



K3 21.10. ▶ 18:15

R: MARTIN HOLÝ ML. **S:** TIBOR VICHTA **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** MILAN KIŠ, ZDENA GRÜBEROVÁ, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, IVAN MISTRÍK, IGOR ČILLÍK

Psychologická sonda do pocitov ľudí odsúdených na smrť, nakrútená podľa rovnomennej novely Leonida Nikolajeviča Andrejeva. Tento hraný televízny film patrí k vrcholom tvorby Martina Hollého. Výbornou čiernobielu kameru Stanislav Szomolányioho umocňuje hudba Zdenka Lišku. Film získal viacero ocenení na rôznych festivaloch televíznej tvorby. Po úspechoch v zahraničí sa dostal na 20 rokov do trezoru.

PREFILM: **Alternatíva** • Milan Milo • 1985 • OV (sk) • 5'

Bílá oblaka

Československo • 1962 • 95' • OV (cz)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK



K3 14.10. ▶ 18:15

R: LADISLAV HELGE **S:** JURAJ ŠPITZER **K:** JOSEF VANIŠ **H:** IVAN MISTRÍK, VIERA VAJSOVÁ, EMÍLIA DOŠEKOVÁ, DUŠAN BLAŠKOVÍČ, VLADO MÜLLER, ONDREJ JARIABEK, VÁCLAV LOHNISKÝ

Na jeseň v roku 1944 je potlačené Slovenské národné povstanie a partizáni musia podstúpiť namáhavý ústup do hôr. Reptova jednotka so sebou odvádzajú aj trinásťročnú Zuzku, ktorá počas povstania stratila domov a všetkých blízkych. Nepriateľ ich však kruto prenasleduje... Barrandovská produkcia realizovaná v slovenských exteriéroch a s prevahou slovenských hercov.

Čertova stena

Československo • 1949 • 95' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 30.10. ▶ 18:15

R: VÁCLAV WASSERMAN **S:** IVAN BUKOVČAN, ONDREJ JARIABEK **K:** JAN ROTH **H:** ANDREJ BAGAR, FRANTIŠEK ZVARÍK, JÚLIUS PÁNTIK, SOŇA NEMANOVÁ, DEZIDER JANDA, KLÁRA OMILIAKOVÁ - CIHOVÁ

Komedióne ladený príbeh ľúbostného trojuholníka odohrávajúci sa v prostredí tatranskej prírody. Vysokoškolák Ivan Trnovský strávi krásnu zimnú dovolenku v Tatrách, kde vďaka chatárovi Hlavajovi, otcovi svojho dievčaťa, vyhrá lyžiarske preteky. Film uvádzame pri príležitosti 115. výročia narodenia herca a divadelného režiséra Andreja Bagara (*29. 10. 1900).

Čierna minúta

Československo • 1969 • 71' • OV (sk + nem.)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 24.10. ▶ 18:15

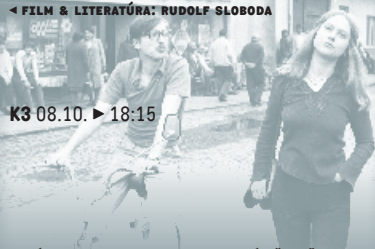
R: JOZEF MEDVEĎ **S:** HANA ZELINOVÁ
K: ALOJZ HANÚSEK **H:** MILAN KRIŠTOFOVIČ, MÁRIA DE RIGGOVÁ, ŠTEFÁNIA MINÁROVÁ, RADOSLAV BARTONÍK, SLAVOJ URBAN

Tragický príbeh z prostredia slovenského veľkomesta o mladých ľuďoch v období ich dospievania. Šestnásťročný Šimon váha medzi láskou k nežnej a nevinnnej Katke a obdivom k príťažlivej Bibiane. Neustále konflikty s otcom, odpor voči jeho pokrytectvu i falošnej morálke a otcovo intímny vzťah k Bibiane ho privedú k zúfalému činu. Filmová adaptácia prózy Hany Zelinovej *Moja je pomsta*. Film uvádzame pri príležitosti 65. narodenín herečky Márie De Riggovej (*15. 10. 1950).

Citová výchova jednej Daše

Československo • 1980 • 87' • OV (sk)

◀ FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA



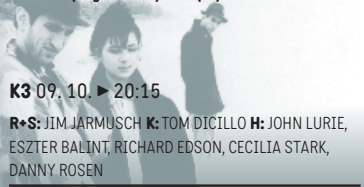
K3 08.10. ▶ 18:15

R: JÁN ZEMAN **S:** MARIAN URBAN **K:** JÁN ĎURIŠ
H: YVETTA KORNOVÁ, KAROL SPIŠÁK, PETER MAŤO, MILENA DVORSKÁ, VLADIMÍR BRABEC

Súdoby tragikomický príbeh o mladých ľuďoch, ich vstupe do dospelosti, vlastnej seberealizácii a o zložitých vzťahoch medzi rodičmi a deťmi. Citové sklamanie z prvej veľkej lásky a pokrytecké správanie vlastných rodičov je prvou „školou života“ mladej maturantky Daši, ktorá po skončení školy uvažuje o svojom ďalšom živote. Rudolf Sloboda v tomto filme stvárnil postavu gynekológa.

Cudzejší ako raj

Stranger than Paradise / Nemecko • USA • 1984
• 85' • OV (angl. + maď.) + ST (sk) ◀ NEPOZVANÍ HOSTIA



K3 09. 10. ▶ 20:15

R+S: JIM JARMUSCH **K:** TOM DICILLO **H:** JOHN LURIE, ESZTER BALINT, RICHARD EDSON, CECILIA STARK, DANNY ROSEN

Práve týmito filmom prerazila dnes už hviezda amerického nezávislého filmu Jim Jarmusch v medzinárodnom meradle. Film rozpráva príbeh-nepříbeh o mladučkej Eve, ktorá prichádza z Budapešti do New Yorku za svojím bratrancom Williem. Plánuje pokračovať v ceste do Clevelandu za svojou tetou. Dni v New Yorku trávi ničnerobením s Williem a jeho kamarátom Eddiem... Nakrútený na čiernobiely materiál s údajným rozpočtom okolo 100 000 dolárov, tento raný Jarmuschov film ponúka špecifickú atmosféru charakteristickú pre diela z tohto obdobia jeho tvorby a mimoriadne suchý humor. Získal ocenenie Zlatá kamera na MFF v Cannes v roku 1984.

Ďalších desať minút II.

Ten Minutes Older: The Cello / Nemecko • Veľká Británia • 2002 • 101' • OV (angl. + maď. + franc. + nem.) + ST (cz) ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠINSKÝ**

K3 27.10. ▶ 20:15

R: ISTVÁN SZABÓ, VOLKER SCHLÖNDORFF, MICHAEL RADFORD, JIŘÍ MENZEL, JEAN-LUC GODARD, MIKE FIGGIS, CLAIRE DENIS, BERNARDO BERTOLUCCI
H: DANIEL CRAIG, ALEX DESCAS, DOMINIC WEST, VALERIA BRUNI TEDESCHI, ILDIKÓ BÁNSÁGI, RUDOLF HRUŠINSKÝ

Druhá časť paralelne nakrúcaného diptychu nám v podaní významných režisérov druhej polovice 20. storočia ponúka nejednoduchú deskripciu fenoménov, tvoriacich tie najviditeľnejšie siločiarly ľudskej existencie. Je to predovšetkým plynúci čas. Prináša so sebou starnutie, ale aj ďalšie zmeny, v jednotlivých poviedkach sa objavujú témy ako imigrácia, márnosť, nezmyselnosť smrti...

Dom bláznov

Dom durakov / Rusko • Francúzsko • 2002 • 104' • OV (rus.) + ST (sk) ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K3 28. 10. ▶ 20:15

R+S: ANDREJ KONČALOVSKIJ **K:** SERGEJ KOZLOV
H: JULIJA VYSOCKÁ, SULTAN ISLAMOV, STANISLAV VARKKI, JELENA FOMINOVÁ, MARINA POLICEJMAKOVÁ

Koľajnice zahalené do tmy. Za oknom obrovskej spustnutej vily, zastrčenej kdesi v pohraničí medzi Ingušskom a Čečenskom, sa tlačí skupinka jej podivných obyvateľov. Vo vzduchu cítiť vzrušenie z očakávania. Svetlo reflektora prichádzaajúceho vlaku pretne čierny závoj noci. Žanne sa objaví na tvári jemný, no veľavravný úsmev. Rušňovodičom je jej vysnívaný snúbenec Bryan Adams. Za tónov piesne Have You Ever Really Loved a Woman? sa pochmúrny svet rozžiari do teplých farieb. Stáva sa aspoň na chvíľu krásnym a bezstarostným. Vlak prehrmí okolo a po krajine sa opäť rozleje tma. Skupinka sa vracia do bezútešnej reality každodenného života v psychiatrickej liečebni. (RS)

Dom obesenca

Dom za vešanje / Juhoslávia • 1989 • 142' • OV (rumuns. + srbochorv. + tal. + angl.) + ST (sk)

◀ **NEPOZVANÍ HOSTIA**

K3 25. 10. ▶ 20:15

R: EMIR KUSTURICA **S:** E. KUSTURICA, GORDAN MIHIĆ
K: VILKO FILAČ **H:** DAVOR DUJMOVIĆ, BORA TODOROVIĆ, LJUBICA ADŽOVIĆ, SINOLIČKA TRPKOVA, HUSNIJA HAŠIMOVIĆ

Príbeh o túžbe po voľnosti, slobode, biede i bohatstve života, plný humoru a surrealistických predstáv, ale i drsných záberov, ktorého hlavným hrdinom je chlapec Perhan vychovaný babičkou a strýkom v úbohej rómskej osade, odkiaľ niekoľkokrát ročne odvádzajú deti do Talianska, aby kradli, žobrali a nádeničili.

Drevená dedina

Československo • 1954 • 94' • OV (sk + rus.)

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 04.10. ▶ 20:15

R: ANDREJ LETTRICH **S:** JÁN MINÁČ, JOZEF ALEXANDER TALLO **K:** JOSEF MÍČEK **H:** SAMUEL ADAMČÍK, ANDREJ BAGAR, MÁRIA BANCÍKOVÁ, JOZEF KRONER, KAROL MACHATA

Dramatický príbeh o sociálnom a politickom prerode slovenskej dediny v období rokov 1945–48. Dej sa sústreďuje okolo postavy starého Púplavu, ktorý po skončení druhej svetovej vojny začne organizovať nový život v dedine a bojuje za opätovné vybudovanie osady Mrzáčky, ktorú na sklonku vojny vypálili nemeckí vojaci. Filmová adaptácia rovnomenného románu Františka Hečka. Film uvádzame pri príležitosti 115. výročia narodenia herca a divadelného režiséra Andreja Bagara (*29. 10. 1900).

Drobulienka

Oyayubi hime / Japonsko • 1974 • 64' • DAB (sk)

◀ DETSKÁ FILMOTÉKA



K3 25.10. ▶ 16:30

R: YŪGO SERIKAWA

H (HLASY V SLOVENSKOM ZNENÍ): MONIKA PAŠŠOVÁ, ŠTEFAN SKRÚCANÝ, MAGDA PAVELEKOVÁ

Bezdetnej žene sa narodí maličké dievčatko, veľké asi ako ľudský palec. Dostane meno Drobulienka. Unesú ju žaby, ktoré ju chcú vydať za svojho syna. Drobulienka však za pomoci čmeliaka utečie a nájde skutočného princa. A nemusí kvôli tomu pobozkať žiadneho žabiaka.

Exil

Exils / Francúzsko • 2004 • 105' • OV (franc. + arabs. + rumuns. + špan.) + ST (cz) ▶ NEPOZVANÍ HOSTIA



K3 19.10. ▶ 20:15

R•S: TONY GATLIF K: CÉLINE BOZON H: ROMAIN DURIS, LUBNA AZABAL, LEĽLA MAKHLOUF, HABIB CHEIK, ZOUHIR GACEM

Jedného dňa navrhne Zano svojomu dievčaťu Naïme, aby sa vydali na cestu cez Francúzsko a Španielsko až do Alžírsku, do ich zaslúbenej krajiny, odkiaľ utiekli pred rokmi ich rodičia do Francúzska. A tak sa tieto dve „deti exilu“ pustia na svoju cestu ku koreňom. Duchom úplne slobodní ľudia sa oddávajú svojej zmyselnosti a temperamentu na andalúzskom vidieku a pri Stredozemnom mori, kde stretávajú vydedené ľudské osudy. Koniec cesty prinesie okrem istých dezilúzií aj nečakané poznanie seba samých...

Fénix

Phoenix / Nemecko • 2014 • 98' • OV (nem. + angl.) + ST (cz) ▶ DOUBLE BILL



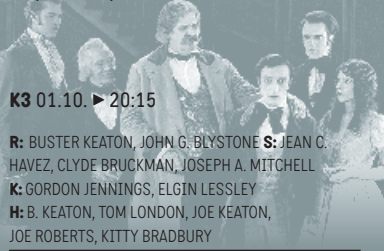
K4 16.10. ▶ 20:15

R: CHRISTIAN PETZOLD S: CH. PETZOLD, HARUN FAROCKI K: HANS FROMM H: NINA HOSS, RONALD ZEHRFELD, NINA KUNZENDORF, MICHAEL MAERTENS, IMOGEN KOGGE, FELIX RÖMER

Jún 1945. Do Berlína sa vracia zranená a zjavená Nelly, ktorá prežila Osvienčim. Ešte sa ani úplne nezotavila po operácii tváre a, navzdory varovaniam, sa vydáva hľadať svojho manžela, životnú lásku Johnnyho. On je presvedčený že jeho manželka holokaust neprežila. Keď ho Nelly konečne nájde, netuší, že ide o jeho manželku a vidí v nej len ženu, prostredníctvom ktorej by mohol získať dedičstvo jej rodiny. Navrhne Nelly, aby na seba vzala identitu jeho zosnulej ženy. Ona súhlasí a ujíma sa úlohy seba samej...

Frigo, obeť krvnej pomsty

Our Hospitality / USA • 1923 • 62' • OV (nemý) + T (srbochorv.) ▶ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 01.10. ▶ 20:15

R: BUSTER KEATON, JOHN G. BLYSTONE S: JEAN C. HAVEZ, CLYDE BRUCKMAN, JOSEPH A. MITCHELL K: GORDON JENNINGS, ELGIN LESSLEY H: B. KEATON, TOM LONDON, JOE KEATON, JOE ROBERTS, KITTY BRADBURY

Willie McKay, mladý muž z mesta, sa po rokoch vracia na vidiek, do svojho rodiska, aby prevzal správu nad majetkom zdedeným po otcovi. Cestou vo vlaku stretne milú dievčinu, do ktorej sa okamžite zamiluje. Netuší však, že mladá dáma je z rodiny Canfieldovcov – rodiny, ktorá už generácie prechováva smrtiacu nevraživosť a krvnú pomstu voči McKayovcom... Film uvádzame pri príležitosti 120. výročia narodenia herca a režiséra Bustera Keatona (*4. 10. 1895).

Havrania cesta

Československo • 1962 • 83' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 04.10. ▶ 18:15

R: MARTIN HOLLÝ ML. **S:** ĽUDOVÍT FILAN, MONIKA GAJDOŠOVÁ **K:** VINCENT ROSINEC **H:** JÚLIUS PÁNTIK, VĚRA GALATÍKOVÁ, ŠTEFAN KVIETIK, ANDREJ VANDLÍK, ANTON MRVĚČKA, MARTIN HOLLÝ ST.

Súdoby príbeh z prostredia stavby diaľkových elektrických vedení zachytáva život a prácu partie montérov, ktorí prišli do horskej dediny elektrifikovať miestne družstvo. Filmová adaptácia divadelnej hry Ľudovíta Filana A bolo svetlo. Film uvádzame pri príležitosti 50. výročia úmrtia herca a divadelného režiséra Martina Hollého st. (†1. 10. 1965), ktorý vo filme svojho syna stvárnil postavu Jolaninho otca.

Hra na telo

Československo • 1979 • 89' • OV (sk)

◀ FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA

K3 06.10. ▶ 18:15

R: JÁN ZEMAN **S:** ALEX KOENIGSMARK, J. ZEMAN **K:** JÁN ĎURIŠ **H:** MAREK FRACKOWIAK, JELENA ŠEBESTOVÁ, LEOŠ SUCHARĎA, HANA ČÍŽKOVÁ, JOSEF VOSTRČIL, RUDOLF SLOBODA

Príbeh muža, ktorý prežíva hlbokú vnútornú krízu. Mladý hokejista Peter utrpí pri jednom zápase ťažký úraz a ocitá sa v neistote. Prijíma úlohu slepca a vracia sa do bežného života. Od známych a priateľov sa postupne dozvedá o sebe viac, než v časoch, keď bol zdravý. Rudolf Sloboda v tomto filme stvárnil postavu doktora Včelu.

Import Export

Rakúsko • 2007 • 135' • OV (nem. + sk + rus. + angl.) +

ST (cz) ◀ NEPOZVANÍ HOSTIA



K3 17.10. ▶ 20:15

R: ULRICH SEIDL **S:** U. SEIDL, VERONIKA FRANZ **K:** EDWARD LACHMAN, WOLFGANG THALER **H:** JEKATERINA RAK, PAUL HOFFMANN, MICHAEL THOMAS, MARIA HOFSTÄTTER, GEORG FRIEDRICH, NATALJA BARANOVA

Známy rakúsky dokumentarista Ulrich Seidl aj vo svojom druhom hranom filme používa spôsob zachytenia reality, ktorý je vlastný práve dokumentu. Dvaja mladí ľudia v pohybe, túžiaci začať nový život, sú konfrontovaní tvrdou realitou. Dva príbehy o hľadaní šťastia a materiálnych výhod prinášajú pravdivú výpoveď o súčasných sociálnych pomeroch na Východe i Západe.

Ivanov

Československo • 1963 • 78' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 12.10. ▶ 18:15



R•S: JOZEF BUDSKÝ **K:** VINCENT ROSINEC **H:** MÁRIA KRÁĽOVIČOVÁ, KAROL MACHATA, VILIAM ZÁBORSKÝ, EVA POLÁKOVÁ, MARTIN GREGOR

Psychologická dráma zachytávajúca duševnú osamelosť človeka, ktorý podľahol sklamaniu zo života a nie je schopný ho prekonať. Filmový prepis rovnomennej drámy Antona Pavloviča Čechova. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Viliama Záborského (*9. 10. 1920).

Jak se krade milión

Československo • 1967 • 88' • OV (cz)

◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠIŇSKÝ**

K3 06.10. ▶ 20:15

R: JAROSLAV BALÍK **S:** JAN OTČENÁŠEK, J. BALÍK
K: JOSEF HANUŠ **H:** RUDOLF HRUŠIŇSKÝ, SLÁVKA
BUDÍNOVÁ, IVAN VYSKOČIL, JITKA ZELENHOŘSKÁ,
JOSEF HERČÍK

Príbeh obyčajného úradníka, ktorý nedopatrením zistí, že peňažné obnosy vybrané pre podnik nikto nekontroluje. Takto postupne nazbiera veľké množstvo peňazí. Otázkou potom zostáva ako si užiť tieto peniaze pri jeho situácii sporiadaného otca rodiny, čo ho nakoniec privádza do rôznych absurdných situácií. Film je zároveň kritikou byrokratického aparátu štátu.

Karline manželstvá / Karla's Marriages

Československo • 1980 • 87' • OV (sk) + AT

◀ **FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA**

K3 13.10. ▶ 18:15

R: VLADIMÍR KAVČIAK **S:** RUDOLF SLOBODA
K: VLADIMÍR HOLLOŠ **H:** EWA DAEKOWSKA, ZDENĚK
HRADILÁK, VLADO MÜLLER, RUDOLF LAMPA,
MARGARÉTA LOPATOVA

Psychologický príbeh mladej ženy, ktorá po dvoch neúspešných manželstvách nájde silu bojovať o svoju samostatnosť a stratenú sebaistotu. Po Ondrejevej smrti a po sklamaní v druhom vzťahu sa so synom vracia k Ondrejovým rodičom, aby opäť začala pracovať a žiť. Filmová adaptácia románu Rudolfa Slobodu *Vernost*.

Katzelmacher

Nemecko • 1969 • 84' • OV (nem.) + ST (cz)

◀ **NEPOZVANÍ HOSTIA**

K3 02.10. ▶ 20:15

R+S: RAINER WERNER FASSBINDER **K:** DIETRICH
LOHMANN **H:** HANNA SCHYGULLA, R. W. FASSBINDER,
HANS HIRSCHMÜLLER, IRM HERMANN

Po formálnej stránke brilantný film, určený minimalistickým – strohá statická kamera, presvietený čiernobiely materiál, prázdne interiéry, schválne monotónny herecký prejav – to sú elementy, ktoré určujú obraz vnútornej prázdnoty skupiny mladých obyvateľov z predmestia Mníchova. Ich deformované vzťahy sa adekvátne odrazia aj v ich predsudkoch a pokrytctve, ktorými začnú atakovať gatarbeitera pochádzajúceho z Grécka.

Kdyby tisíc klarinetů

Československo • 1964 • 128' • OV (cz)

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 11.10. ▶ 18:00

R: JÁN ROHÁČ, VLADIMÍR SVITÁČEK **S:** J. ROHÁČ, JIŘÍ
SUCHÝ **K:** RUDOLF STAHL ML. **H:** JANA BREJCHOVÁ,
WALDEMAR MATUŠKA, HANA HEGEROVÁ, EVA
PILAROVÁ, KAREL GOTT, JIŘÍ SUCHÝ

Dnes už legendárna československá muzikálová komédia je postavená na možnosti premeny zbraní na hudobné nástroje. Hudobné nástroje sú inštrumentmi zábavy, nie zabíjania. V jednej posádke sa tak stane a vojaci z nich majú veľkú radosť. Proti nim je však vyslaná trestná výprava, no bezvýsledne... Film uvádzame pri príležitosti 35. výročia úmrtia televízneho režiséra Jána Roháča (†5. 10. 1980).

Krajina v hmle

Topio stin omichli / Grécko • Francúzsko • Taliansko • 1988 • 119' • OV (gréc.) + ST (sk)

◀ NEPOZVANÍ HOSTIA

K3 29.10. ▶ 20:15

R: THEODOROS ANGELOPOULOS **S:** T. ANGELOPOULOS, TONINO GUERRA, THANASSIS VALTINOS **K:** GIORGOS ARVANITIS **H:** MICHALIS ZEKE, TANIA PALAIOLOGOU, EVA KOTAMANIDOU, NADIA MOUROUZI, GERASIMOS SKIADARESSIS

Oceňovaný film slávneho gréckeho režiséra je neveselou road movie dvoch detí, ktoré v sebe chovajú hlbokú túžbu stretnúť svojho otca. Súrodenci Voula a Alexander vyrastajú len s matkou, ktorá im tvrdí, že ich otec odišiel do Nemecka. Rozhodnú sa ho ísť hľadať a podstúpia tak neľahkú cestu nehostinnou krajinou, ktorá je zároveň cestou dospievania.

Kým sa skončí táto noc

Československo • 1965 • 85' • OV (sk + cz + nem.)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 10.10. ▶ 18:15

K3 20.10. ▶ 18:15

R: PETER SOLAN **S:** TIBOR VICHTA **K:** VINCENT ROSINEC
H: JANA GÝROVÁ, JITKA ZELENHORSKÁ, STANO DANČIAK, MARIÁN LABUDA, JÚLIUS PÁNTIK, ERNEST KOSTELNÍK

Psychologická sonda do vnútra ľudí, ktorí prežívajú noc v prepychovom nočnom podniku. Rozpráva príbeh o dvoch mladých úradníkoch, ktoré po celý rok šetria na niekoľko dní bezstarostného života, dvoch mladých inštalatérov hľadajúcich erotické dobrodružstvo, stavebnom majstrovi a jeho sprenevere výplaty celej partie, neuznanom vynálezcovi a bývalom majorovi britskej armády, ktorého politické príkoria povojnových čias priviedli k alkoholizmu. Film uvádzame pri príležitosti 100. výročia narodenia herca Ernesta Kostelníka (*3. 10. 1915).

PREDFILM: **Zakáľačka u starej mamy** • Eugen Šinko • 1972 • OV (sk) • 19' • VÝROČIA OSOBNOSTÍ

Le Havre

Fínsko • Francúzsko • Nemecko • 2011 • 93' • OV (franc.) + ST (cz) ▶ NEPOZVANÍ HOSTIA

K3 31.10. ▶ 20:15

R+S: AKI KAURISMÄKI **K:** TIMO SALMINEN
H: ANDRÉ WILMS, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, KATI OUTINEN, BLONDIN MIGUEL, ELINA SALO, PIERRE ÉTAIX, JEAN-PIERRE LÉAUD

Príbeh sympatickeho čističa topánok Marcela Marxa sa odohráva vo francúzskom prístavnom meste Le Havre. Marcel žije šťastne s milovanou ženou Arlettou a trávi čas v oblúbenom bare. Do života mu však náhle vpadne trinásťročný africký chlapec na úteku. Marcel sa chce zachovať ako správny muž a rozhodne sa chlapca ochrániť pred políciou a deportáciou...

Le Mans

USA • 1971 • 106' • OV (angl. + franc. + nem. + tal.) + ST (sk)

K3 23.10. ▶ 20:15

R: LEE H. KATZIN **S:** HARRY KLEINER **K:** ROBERT B. HAUSER **H:** STEVE MCQUEEN, SIEGFRIED RAUCH, ELGA ANDERSEN, LUC MERENDA, LOUISE EDLIND, ANGELO INFANTI

24 hodinové automobilové preteky na okruhu vo francúzskom Le Mans. Najnáročnejšie preteky na svete – na 14,5 km okruhu sa jazdí 24 hodín. Dvaja jazdci na jedno auto. Striedať sa môžu navzájom každé dve hodiny. Americký jazdec Michael Delaney sa po roku od škaredej nehody vracia do Francúzska a opäť sadá za volant. Zisťuje, že je silno pritaňovaný k vdove po pretekárovi, ktorý počas jeho nehody tragicky zahynul...

Manželstvo Márie Braunovej

Die Ehe der Maria Braun / Nemecko • 1979 • 115'
 • OV (nem. + angl.) + ST (sk) ◀ **DOUBLE BILL**

K3 16.10. ▶ 18:00

R: RAINER WERNER FASSBINDER
S: R. W. FASSBINDER, PEA FRÖHLICH,
 PETER MÄRTHESHEIMER **K:** MICHAEL BALLHAUS
H: HANNA SCHYGULLA, KLAUS LÖWITSCH,
 IVAN DESNY, ELISABETH TRISSENAAR

Maria Braunová sa vydá počas druhej svetovej vojny, v roku 1943, a jej manžel narukuje deň po svadbe. Po skončení vojny je vyhlásený za nezvestného, no Maria stále verí v jeho návrat. Stretáva však Billa a otehotnie... Fassbinder v tomto filme precízne portrétuje nielen protagonistku rozprávania (Hanna Schygulla bola za svoj herecký výkon ocenená v roku 1979 na Berlinale), ale zároveň dôkladne vykresľuje aj situáciu Nemecka v povojnových časoch.

Medzi stenami

Entre les murs / Francúzsko • 2008 • 131'
 OV (franc. + arabs. + bambars.) + ST (cz)

◀ **NEPOZVANÍ HOSTIA**

K3 05.10. ▶ 20:15

R: LAURENT CANTET **S:** L. CANTET, FRANÇOIS BÉGAUDEAU **K:** PIERRE MILON **H:** FRANÇOIS BÉGAUDEAU, RACHEL REGULIER, ESMERELDA OUERTANI, FRANCK KEÏTA, WEI HUANG A Ď.

Adaptácia rovnomennej knihy zo školského prostredia, ktorej autorom je pedagóg a spisovateľ François Bégaudeau. Bégaudeau si v nej zahral i hlavnú postavu, učiteľa François, a jeho žiakov stvárnilo skutočných študentov neherci. Dej filmu je situovaný do školy na parížskom predmestí, kde žijú predovšetkým imigranti. Tento pohľad do mikrokozmu súčasnej multikulturnej francúzskej spoločnosti získal Veľkú cenu Zlatú palmu na MFF Cannes 2008.

Milosrdný čas

Československo • 1975 • 87' • OV (sk)

◀ **FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA**

K3 01.10. • 18:15

R: OTAKAR KRIVÁNEK **S:** RUDOLF SLOBODA **K:** OSKAR ŠÁGHY **H:** DARINA ŠIMANSKÁ, JÁN GREŠŠO, MARTIN HORŇÁK, ELENA RAMPÁKOVÁ, TIBOR BOGDAN

Psychologický príbeh dvoch mladých ľudí, ktorí sa po tragickej udalosti rozhodli pre spoločný život navzdory názorom zdôrazňujúcim ich spoločenské rozdiely. Desiatnik Urban, ktorému sa nešťastnou náhodou pri cvičení utopí mladý vojak, cíti zodpovednosť za smrť svojho podriadeného. Trpí depresiami a riešenie svojej situácie vidí v sobášii s mladou vdovou.

Mlčanie Lorny

Le Silence de Lorna / Belgicko • Spojené kráľovstvo • Francúzsko • Taliansko • 2008 • 106'
 • OV (franc. + albáns. + rus.) + ST (cz) ◀ **NEPOZVANÍ HOSTIA**

K3 24.10. • 20:15

R•S: JEAN-PIERRE DARDENNE, LUC DARDENNE
K: ALAIN MARCOEN **H:** ARTA DOBROSHI, JÉRÉMIE RENIER, FABRIZIO RONGIONE, OLIVIER GOURMET, CÉCILE BOLAND, SERGE LARIVIÈRE

Lorna, mladá Albánka žijúca v Belgicku, túži po vlastnom snack bare. Aby získala občianstvo, podstúpi fingovanú svadbu s drogovo závislým Claudym. Ten predstavuje pre Lornu cestu k slobode, ale zároveň je pre ňu aj tou najväčšou prekážkou...

Mŕtvy muž

Dead Man / USA • 1995 • 115' • OV (angl.) + ST (cz) ◀ VLAK ZVANÝ FILM

K3 07. 10. ▶ 20:15

R•S: JIM JARMUSCH **K:** ROBBY MÜLLER **H:** JOHNNY DEPP, GARY FARMER, CRISPIN GLOVER, LANCE HENRIKSEN, MICHAEL WINCOTT

Ak je vlak v úvodnej sekvencii *Mŕtveho muža* skutočne metaforou života, a nemá prečo ňou nebyť, tak sama skutočnosť, že William Blake vystupuje až na konečnej, prakticky znamená, že je mŕtvy od momentu, keď do toho vlaku nastúpil. *Mŕtvy muž* je tak nielen filmom o smrti, ale predovšetkým o umieraní, o posledných veciach človeka – a v tom je úplný. A hoc sa nám spočiatku Blakova mŕtvoť môže zdať len metaforou pomenovávajúcou prázdny, zviazaný život plný utiahnutosti, upätosti, strachu a samoty, už ju môžeme brať ako berúnu mincu, rovnakú z oboch strán. (JM)

Na chvíľu slobodní

Ein Augenblick Freiheit / Francúzsko • Rakúsko • 2008 • 110' • OV (perzs. + angl. + tur.) + ST (cz)

◀ NEPOZVANÍ HOSTIA

K3 18.10. ▶ 20:15

R•S: ARASH T. RIAHI **K:** MICHAEL RIEBL **H:** NAVÍD AKHAVAN, POURYA MAHYARI, ELIKA BOZORGI, SINA SABA, PAYAM MADJLESSI

Film *Na chvíľu slobodní* rozpráva príbeh troch skupín iránskych utečencov: manželov s dieťaťom, dvoch mladíkov, ktorí slúbili dopraviť deti ich rodičom do Viedne, a dvoch mužov, ktorí sa priatelia napriek vzájomným rozdielom. Všetkým sa podarilo utiecť z Iránu, teraz sa však nemôžu pohnúť z pochybného hotela v tureckej Ankare, kde deň za dňom márne čakajú na víza. Ich vynútená prestávka v ceste za slobodou je plná nádejí i neistoty. Mladý iránsky režisér Arash T. Riahi, ktorý od desiatich rokov žije v Rakúsku, čiastočne i vďaka vlastnej skúsenosti vystihol nepríjemnú situáciu ľudí utekajúcich zo svojich domovov a čudný prechodný stav žiadateľov o azyl.

Nepozvaný hosť

The Visitor / USA • 2007 • 104' • OV (angl. + arabs.) + ST (cz) ◀ NEPOZVANÍ HOSTIA

K3 11.10. ▶ 20:15

R•S: TOM MCCARTHY **K:** OLIVER BOKELBERG **H:** RICHARD JENKINS, HIAM ABBASS, HAAZ SLEIMAN, DANAI GURIRA, MARIAN SELDES

Walter Vale má už vyše 60 a život ho veľmi nebaví. Chuť na učenie a písanie už stratil a prázdnotu vyplňa neúspešnými pokusmi naučiť sa hrať na klavír. Jedného dňa ho pošle kolega na konferenciu na Manhattan a Walter objaví vo svojom byte, ktorý už dlho nenavštívil, mladý pár. Sýrčan Tarik a Senegalka Zainab sa stali obeťami realitného podvodu a zrazu nemajú kam ísť. Walter po prvý raz otvára svoje srdce a poskytne mladej dvojici dočasný azyl. Tarik je dojatý Walterovou láskavosťou a ponúkne mu, že ho naučí hrať na africký bubon džembe. Walter začína objavovať nový svet...

Nevesta hôľ

Československo • 1971 • 90' • OV (sk) ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 26.10. ▶ 18:15

R: MARTIN ŤAPÁK **S:** IGOR RUSNÁK, M. ŤAPÁK **K:** VIKTOR SVOBODA **H:** MILAN KŇAŽKO, MÁRIA DE RIGOVÁ, JÚLIUS PÁNTIK, JOZEF MAJERČÍK, MILOŠ PIETOR, IVAN GIAČ

Baladický príbeh situovaný do slovenskej horskej oblasti pred druhou svetovou vojnou. Mladý horár sa po rokoch vracia do rodnej dediny. Vďaka stretnutiu s dedinským dievčaťom Zunou spoznáva nielen samého seba, ale aj prírodu a svet. Filmová adaptácia rovnomenného románu Františka Švantnera. Film uvádzame pri príležitosti 65. narodenín herečky Márie De Riggovej (*15. 10. 1950).

Posledný návrat

Československo • 1958 • 87' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 17.10. ▶ 18:15

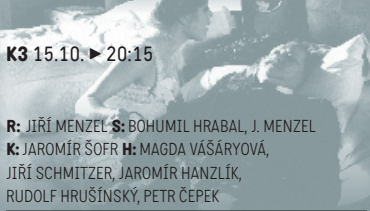
R: FRANTIŠEK KUDLÁČ **S:** JURAJ ŠPITZER, FRANTIŠEK KUDLÁČ **K:** FRANTIŠEK LUKEŠ **H:** LADISLAV CHUDÍK, JELA TUČNÁ-LUKEŠOVÁ, EVA OČENÁŠOVÁ, MELITA MOLNÁROVÁ, DUŠAN BLAŠKOVÍČ

Súdoby psychologický príbeh o manželskej kríze bývalého partizánskeho veliteľa Petra a jeho ženy Leny. Film rieši konflikt medzi ženou, ktorá sa nechce vzdať svojho povolania a obetuje mu šťastie celej rodiny a medzi mužom, ktorý vo svojej osamelosti hľadá pochopenie u svojej ženy. Film uvádzame pri príležitosti 20. výročia úmrtia literárneho kritika, publicistu a scenáristu Juraja Špitзера (†11. 10. 1995).

Postřižiny

Československo • 1980 • 94' • OV (cz)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠÍNSKÝ



K3 15.10. ▶ 20:15

R: JIŘÍ MENZEL **S:** BOHUMIL HRABAL, J. MENZEL **K:** JAROMÍR ŠOFR **H:** MAGDA VÁŠÁRYOVÁ, JIŘÍ SCHMITZER, JAROMÍR HANZLÍK, RUDOLF HRUŠÍNSKÝ, PETR ČEPEK

Film ťaží z bohatej poetickej obrazotvornosti Hrabalovej predlohy, vyvierajúcej zo spomienok na pokojný život v mestečku, kde bol jeho otec správcom pivovaru. Sled humorne ladených epizód spojených hlavnými protagonistami – pôvabnou pani správcovou s neodolateľným fluidom, jej milujúcim manželom Francinom a jeho bratom Pepinom, čelným predstaviteľom hrabalovských „pábitelov“ – je pretkaný konfliktom snaživého Francina so správnou radou, tvorenou predstaviteľmi mesta. Francinovu kariéru ohrozujú bláznivé kúsky jeho manželky, ktorej neodolateľnému fluidu podliehajú všetci muži z okolia, a hluchného Pepina.

Pozor, ide Jozefína...

Československo • 1976 • 78' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 18.10. ▶ 18:15

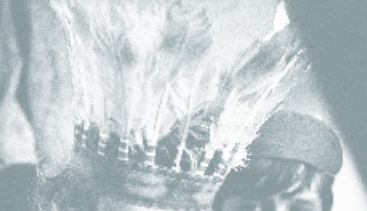
R: JOZEF REŽUCHA **S:** JOZEF A. TALLO, MAXIMILIÁN NITRA **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** ALFRÉD SWAN, BRIGITA HAUSNEROVÁ, FRANTIŠEK DIBARBORA, KAROL ČERNÍK, FRANTIŠEK KABRHEL

Satirický príbeh o mladej učiteľke, ktorá sa odhodlane pustí do boja proti parte murárov - fuškárov. Tí za svoje pochybné a nekvalitné služby žiadajú neúmerne vysoké ceny a pod rúškom pomoci okrádajú ľudí na jednej západoslovenskej dedine. Film uvádzame pri príležitosti 65. narodenín herca Alfréda Swana (*14. 10. 1950).

Prerušená hra

Československo • 1979 • 65' • OV (sk) ◀ DETSKÁ

FILMOTÉKA ◀ FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA



K3 11.10. ▶ 16:30

R: JOZEF REŽUCHA **S:** RUDOLF SLOBODA **K:** BENEDIKT KRIVOŠÍK **H:** PETER KOČIŠ, DUŠAN CHŇAPKO, SLAVOMÍR ZÁHRADNÍK, ANTON PAVLUS, TOMÁŠ ACHS

Detský film o dramatickom dobrodružstve dvoch dedinských chlapcov. Pri hre na indiánov sú ako rukojemníci zajatí trestancom, dezertérom, ktorý sa pokúša o útek cez hranice.

Proti múru

Gegen die Wand / Nemecko • 2004 • 121' • OV
(nem. + tur. + angl.) + ST (cz) ◀ NEPOZVANÍ HOSTIA

K3 10.10. ▶ 20:15

R+S: FATIH AKIN **K:** RAINER KLAUSMANN
H: BIROL ÜNEL, SIBEL KEKILLI, CATRIN STRIEBECK,
GÜVEN KIRAÇ, MELTEM CUMBUL

Cahil žije v Hamburgu už roky. Keď jednej noci vrazí autom priamo do múru, ocitne sa na psychiatrickej klinike. Tu sa zoznámi s tureckým dievčaťom Sibel, výnimočnou a nonkonformnou postavou. Sibel chce žiť normálnym životom mladej ženy bez obmedzení, chce voľnosť, ktorú ostatné Európanky považujú za samozrejmosť. Preto presvedčí Cahila, aby sa s ňou – formálne – oženil a tým ju oslobodil od fanatickej rodiny. Cahil po dlhšom prehovaraní návrh prijíma. Ani jednej z dvojice však netuší, do akých problémov sa tým dostanú.

Romeo, Julie a tma

Československo • 1959 • 94' • OV (cz)
◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK



K3 07.10. ▶ 18:15

R: JIŘÍ WEISS **S:** JAN OTČENAŠEK **K:** VÁCLAV HANUŠ
H: IVAN MISTRÍK, DANA SMUTNÁ, JIŘINA ŠEJBALOVÁ,
FRANTIŠEK SMOLÍK, BLANKA BOHDANOVÁ,
EVA MRÁZOVÁ, KARLA CHADIMOVÁ

Veľmi precízne vystihnutie okupačnej atmosféry strachu, ovládajúcej celú spoločnosť. Hrdinkou je židovské dievča, ktoré ukrýje po úniku z transportu mladučký študent. Napriek ohrozeniu i mladíkovej meštiackej rodine vznikne medzi nimi puto nežnej lásky. Filmová adaptácia rovnomennej novely českého spisovateľa Jana Otčenáška, vydané v roku 1958, zachytávajúcej obdobie heydrichiády.

Rozpušťať a vypušťať

Československo • 1984 • 80' • OV (cz)
◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠINSKÝ



K3 20.10. ▶ 20:15

R: LADISLAV SMOLJAK **S:** ZDENĚK SVĚRÁK, L. SMOLJAK
K: ANDREJ BAŘLA **H:** JIŘÍ ZAHAJSKÝ, MAREK BRODSKÝ,
RUDOLF HRUŠINSKÝ, BLAŽENA HOLIŠOVÁ, JOSEF
ABRHÁM, JAROSLAVA ADAMOVÁ, PETR ČEPEK

Filmová adaptácia divadelnej hry cimrmanovského dua Svěrák-Smoljak *Vražda v salónním coupé*. Policajný inšpektor Trachta a jeho neskúsený praktikant Hlaváček, zelenáč až po uši, spolu pátrajú po záhadne stratenom továrnikovi Bierhanzlovi, výrobcovi zázračnej masti na rast vlasov. Nezvyčajná logika vyšetrovateľov ich zavedie do mnohých, niekedy až bizarných situácií... „Bierhanzlova masť – na lysinu past.“

Smrt krásných srnců

Československo • 1986 • 91' • OV (cz)
◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠINSKÝ



K3 22.10. ▶ 20:15

R+S: KAREL KACHYŇA **K:** VLADIMÍR SMUTNÝ
H: KAREL HEŘMÁNEK, RUDOLF HRUŠINSKÝ,
JIŘÍ KRAMPOL, LUBOR TOKOŠ, MARTA VANČUROVÁ,
DANA VLKOVÁ, LADISLAV POTMĚŠIL

Film, v ktorom ide najmä o vystihnutie atmosféry sveta spisovateľa Otu Pavla, je koncipovaný ako sled epizód, v ktorých postupne mizne radostné ovzdušie bezstarostnosti, životnej pohody či humorných situácií a nahrádza ho šedivosť okupácie, pocit poníženia a všadeprítomného nebezpečenstva. O to viac však vyniká „nehrdinské hrdinstvo“ obyčajného človeka a prostá ľudská spolupatričnosť.

Spalovač mrtvol

Československo • 1968 • 96' • OV (cz)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: RUDOLF HRUŠÍNSKÝ



K3 08.10. ▶ 20:15

R: JURAJ HERZ **S:** LADISLAV FUKS, J. HERZ

K: STANISLAV MILOTA **H:** RUDOLF HRUŠÍNSKÝ, VLASTA CHRAMOSTOVÁ, JANA STEHNOVÁ, MILOŠ VOGNIČ, ILJA PRACHAŘ, ZORA BOŽINOVÁ, EDUARD KOHOUT

Filmová adaptácia psychologického hororu pôsobivo vystihuje morbidne bizarnú atmosféru a neskutočný svet panoptikálnych postáv literárnej predlohy, snažiacej sa zachytiť psychosociálne podhubie ideológie fašizmu a analyzovať prvky ľudského charakteru, ktoré umožnili prijať účasť na neľudských činoch. Príbeh zobrazuje nenápadný prerod zdánlivo slušného, romantického meštiaka na psychopatického maniaka, udavača a vraha vlastnej manželky a detí.

Šťastie príde v nedeľu

Československo • 1958 • 84' • OV (sk)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK



K3 02.10. ▶ 18:15

R: JÁN LACKO **S:** IVAN BUKOVČAN **K:** VLADIMÍR JEŠINA
H: MARIÁN KLEIS ST., ANTON MRVEČKA, IVAN MISTRÍK, RENÁTA DOČOLOMANSKÁ, FRANTIŠEK DIBARBORA

Veselohra o športke a o vášnivých športkároch. Trojicu mladých mužov privádza spoločne „športkárenie“ do rôznych nepríjemných a často až komických situácií. Ich predstavy o rýchlom zbohatnutí sa však čoskoro rozplynú.

Strach ješ' duše

Angst essen Seele auf / Nemecko • 1974 • 87' • OV (nem.) + ST (sk) ◀ NEPOZVANÍ HOSTIA



K3 03.10. ▶ 20:15

R•S: RAINER WERNER FASSBINDER **K:** JÜRGEN JÜRGES
H: BRIGITTE MIRA, EL HEDI BEN SALEM, MARQUARD BOHM, HARK BOHM

Stretnutie staršej ženy Emmi a marockého gastarbeitera Aliho skončí manželstvom. Ich vzťah však nie je akceptovateľný pre jej rodinu, známych a susedov. Fassbinder v tomto filme odhaľuje predpojatost a xenofóbiu ľudí, ktorým vadí vysoký vekový rozdiel manželov a rovnako to, že Ali je cudzincom, ale predovšetkým ich spoločné šťastie. Režisér tak vytvára veľmi precíznu kritiku západnej spoločnosti.

Stříbrný vítr

Československo • 1954 • 97' • OV (cz)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 30.10. ▶ 20:15

R•S: VÁCLAV KRŠKA **K:** FERDINAND PEČENKA
H: EDUARD CUPÁK, FRANTIŠEK ŠLÉGR, MARIE BROŽOVÁ, RADOVAN LUKAVSKÝ, VLADIMÍR RÁŽ, BEDŘICH VRBSKÝ, JANA RYBÁŘOVÁ

Písek, 90. roky 19. storočia: medzi septimánmi miestneho gymnázia je aj Jan Ratkin. Citlivý chlapec sa búri proti obmedzujúcim zákonom, ktorými ho spútava škola a neprimerane tvrdá rodinná výchova. Túži po slobode a chce by poznať skutočnú lásku. Nerozvážne podlieha starším spolužiakom a hrozí mu vylúčenie z gymnázia. Film uvádzame pri príležitosti 115. výročia narodenia režiséra Václava Kršku (*7. 10. 1900).

Tanečnica v tme

Dancer in the Dark / Dánsko • Francúzsko • Švédsko • 2000 • 135' • OV (angl.) + ST (sk)

◀ VLAK ZVANÝ FILM

K3 21. 10. ▶ 20:15

R+S: LARS VON TRIER **K:** ROBBY MÜLLER **H:** BJÖRK, CATHERINE DENEUVOVÁ, DAVID MORSE, PETER STORMARE, JOEL GREY

Slávna vlaková scéna z *Tanečnice v tme*, skevele zaranžovaná a zostrihaná, navyše presne sociálne a dramaticky zasadená do Trierovho filmu, je popri scéne vraždy policajta v nezáväznom hudobnom balení jasným kľúčom, ktorý nám veľký dánsky manipulátor ponúka ako pomôcku pri čítaní svojho kontroverzného diela. Tvrdá citová manipulácia je to jediné, čo ho spája s Hollywoodom, napriek tomu, že použil únikové americké žánre – sacharínovú melodrámu a muzikál – ako základný skelet svojej výpovede. Lars von Trier totiž všetko vo svojom filme emočne preháňa a s nesmiernou iróniou tak kopíruje obľúbené oddychové filmy nového kontinentu a ich happyendovú bezproblémovosť... (ZGT)

Tri farby: Biela

Trois couleurs: Blanc / Poľsko • Francúzsko • 1994 • 87' • OV (pol. + franc. + angl. + rus.) + ST (sk)

◀ NEPOZVANÍ HOSTIA

K3 26. 10. ▶ 20:15

R: KRZYSZTOF KIEŚLowski **S:** K. KIEŚLowski, KRZYSZTOF PIESIEWICZ **K:** EDWARD KŁOSIŃSKI **H:** ZBIGNIEW ZAMACHOWSKI, JULIE DELPY, JANUSZ GAJOS, JERZY STUHR, ALEKSANDER BARDINI, GRZEGORZ WARCHOŁ

Volná trilógia Krzysztofa Kieślowského *Tri farby* je inšpirovaná farbami francúzskej trikolóry a revolučným heslom Sloboda, Rovnosť, Bratstvo. Režisér vychádza z tradičnej symboliky farieb a spája tri celkom odlišné príbehy jednotlivých filmov len drobnými previazanosťami. V *Bielej* sa mladý Poliak po rozvoze so svojou francúzskou manželkou dostáva komplikovaným spôsobom späť do Poľska. Okrem satiry na dobové pomery v Poľsku je film aj horkou výpoveďou o medziach komunikácie medzi ľuďmi, o individuálnej samote a stave dnešnej spoločnosti.

Tušenie

Československo • 1982 • 68' • OV (sk)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK

K3 25. 10. ▶ 18:15

R: PETER SOLAN **S:** TIBOR VÍCHTA **K:** VIKTOR SVOBODA **H:** IVAN MISTRÍK, VLADO MÜLLER, IDA RAPAIČOVÁ, JURAJ KUKURA, RADOSLAV BRZOBOHATÝ

Psychologicko-kriminálny film o tragickom rozuzlení príbehu osamelého muža, ktorého korene sú spojené s vášnivou a nenaplnenou láskou, siahajú do minulosti a vyústia do neúmyselnej vraždy. Filmová adaptácia poviedky Ladislava Jarunka *Prípád Mateja Halmu*.

Varuj...!

Československo • 1946 • 85' • OV (sk + angl. + maď.)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 03. 10. ▶ 18:15

K3 31. 10. ▶ 18:15

R: MARTIN FRIČ **S:** PAĽO BIELIK, M. FRIČ, KAREL STEKLÝ **K:** VÁCLAV HANUŠ, KAROL KRŠKA **H:** P. BIELIK, JIŘINA ŠTĚPNIČKOVÁ, JÚLIUS PÁNTIK, ARNOLD FLÖGL, LEOPOLDA DOSTÁLOVÁ, ANDREJ BAGAR

Dráma zo života slovenských vystaňovalcov v časoch pred prvou svetovou vojnou. Mladý horal Ondrej Muranica utečie pred útlakom maďarských gazdov do Ameriky. Sny a nádeje na lepší život mu však zmarí bankská katastrofa. Ondrej je vyhlásený za nezvestného a keď sa po rokoch opäť vracia do vlasti zistí, že sa jeho žena vydala za jeho najlepšieho kamaráta. Filmová adaptácia drámy Ivana Stodolu *Bačova žena*. Film uvádzame pri príležitosti 115. výročia narodenia herca a divadelného režiséra Andreja Bagara (*29. 10. 1900).

Vlak života

Train de Vie / Francúzsko • Belgicko • Holandsko • Izrael • Rumunsko • 1998 • 99' • OV (franc. + nem.) + ST (sk) ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K3 14. 10. ▶ 20:15

R+S: RADU MIHAILEANU **K:** JORGOS ARVANITIS, LAURENT DAILLAND **H:** LIONEL ABELANSKI, RUFUS, CLÉMENT HARARI, MICHEL MULLER, AGATHE DE LA FONTAINOVÁ

Píše sa rok 1941. Lesom uteká zadychčaný dedinský blázon Šlomo z miestneho štetla. Oznámi rabinovi a staršinom, že videl Nemcov. Starí muži rozmýšľajú, čo spravia, no nič im nenapadá. Až Šlomo navrhne, nech sami zorganizujú transport, no neodvezú sa do koncentračného tábora, ale cez Rusko do vysnívanej Palestíny. Bláznova idea sa ujme. Židia vkladajú majetok do uskutočnenia spoločného plánu... (ZM)

Všetko čo mám rád

Československo • 1992 • 96' • OV (sk)
◀ **FILM & LITERATÚRA: RUDOLF SLOBODA**

K3 15.10. ▶ 18:15
K3 29.10. ▶ 18:15

R: MARTIN ŠULÍK **S:** ONDREJ ŠULAJ, M. ŠULÍK
K: MARTIN ŠTRBA **H:** JURAJ NVOTA, GINA BELLMAN, JAKUB URSINY, ZDENA STUDENKOVÁ, ANTON ŠULÍK, RUDOLF SLOBODA

Komorný poetický príbeh muža v strednom veku, ktorý sa pokúša o zásadnú zmenu vo svojom nerozhodnom a letargickom živote. Tomáš sa ocitá v mŕtvom bode. Nemá prácu, s bývalou manželkou sa iba háda, musí riešiť problémy so svojim dospievajúcim synom a pomoc od neho čakajú aj jeho starnúci rodičia. Ponuka mladej Angličanky, aby s ňou odišiel do Anglicka sa zdá byť poslednou šancou ako uniknúť zo začarovaného kruhu. Rudolf Sloboda stvárnil vo filme postavu spisovateľa.

Východ slnka

Sunrise: A Song of Two Humans / USA • 1927 • 95' • OV (nemý) + ST (sk) ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K4 12. 10. ▶ 20:15

R: FRIEDRICH WILHELM MURNAU **S:** CARL MAYER
K: CHARLES ROSHER, KARL STRUSS **H:** GEORGE O'BRIEN, JANET GAYNOROVÁ, MARGARET LIVINGSTONOVÁ, BODIL ROSING, J. FARRELL MACDONALD

Prvým záberom filmu je kreslený obrázok železničnej stanice s vlakom, cezeň je veľkými písmenami napísané „letný čas, čas dovoleniek“. Následne vidíme tú istú stanicu s tým istým vlakom, ako ožijú, sledujeme odjazd vlaku, vo viacnásobnej expozícii potom jazdu vlaku krajinou... Nejde ani tak o konkrétnu jazdu vlakom s konkrétnymi pasažiermi, ako skôr o základný pohyb, takpovediac všeobecnú trajektóriu smerujúcu von z mesta. Skrz tieto vysoko poetické obrazy sa dostávame na vidiek, kde žena z mesta zvädzá jedného z domácich, ktorý je však ženatý a má malé dieťa. Ba čo viac, žena z mesta ho hucká, aby svoju ženu zabil a odišiel s ňou do mesta... (MM)

Výročia: Milan Milo

Československo • 1974 – 1990 • 85' • OV (sk)
◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 22.10. ▶ 17:30

R: IVAN HÚŠŤAVA, MILAN ČERNÁK, KAROL FLOREÁN, MILAN MILO

Pásmo krátkych dokumentárnych filmov pri príležitosti 75. narodenín kameramana a režiséra Milana Mila (*11.10. 1940). Výber pripravila filmová historička Eva Filová.

UVEDENÉ BUDÚ FILMY:

Raziči, Strelec gólu Gallis, Priznané vrany, Život na lane, Rodáci, Veštenie zo šelestu listov.

Výročia: Pavol Sýkora

Československo • 1962 – 1969 • 87' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 28.10. ▶ 18:15

R: PAVOL SÝKORA, DUŠAN KULÍŠEK, RUDOLF URC, ANDREJ KRISTÍN, MIKULÁŠ FODOR

Pásmo krátkych dokumentárnych filmov pri príležitosti 45. výročia úmrtia dramaturga, scenáristu a režiséra Pavla Sýkora (†13. 10. 1970). Výber pripravila filmová historička Eva Filová.

UVEDENÉ BUDÚ FILMY:

Češť výrobnej značky, Tri spomienky, Brankár, Vlado Marienka Jojo starý otec, Pohľadnice, ABCD, Malý gazda.

Vyšší princíp

Československo • 1960 • 100' • OV (cz)

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE: IVAN MISTRÍK



K3 09.10. ▶ 18:15

R: JIŘÍ KREJČÍK **S:** JAN DRDA, J. KREJČÍK **K:** JAROSLAV TUZAR **H:** FRANTIŠEK SMOLÍK, JANA BREJCHOVÁ, IVAN MISTRÍK, JAN ŠMÍD, ALEXANDR POSTLER ST., PETR KOSTKA

Jún 1942. Na následky atentátu zomiera zastupujúci ríšsky protektor Heydrich a v protektoráte Čechy a Morava vypukne nacistický teror. Syn miestneho kolaboranta nie je pripustený k maturite a tak z pomsty udá svojich troch spolužiakov za to, že sa posmievali ríšskemu protektorovi (jeden z nich jeho fotke v novinách nakreslil fúzy) a nepriamo tak napomáhali atentátnikom. Film o zrade a kolaborovaní sleduje osud troch nevinných mladých ľudí, ktorí sa stali obeťou pomsty, ktorá nemôže mať v danej dobe iné ako tragické vyústenie.

Zemianska češť

Československo • 1957 • 69' • OV (sk)

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 27.10. ▶ 18:15

R: VLADIMÍR BAHNA **S:** ALBERT MARENČIN **K:** VÁCLAV HUŇKA **H:** ANDREJ BAGAR, HANA MELIČKOVÁ, EVA LATKÓCZYOVÁ, ALOJZ KRAMÁR, ONDREJ JARIABEK, KAROL L. ZACHAR, KAROL MACHATA

Historická satira z prvej polovice 19. storočia, ktorá zachytáva rozklad a úpadok zemianskych stavov. Schudobnelí zemanovia sa ešte naoko hlásia k starým zásadám zemianskej cti a slávy, volby však ukážu aké ľahké je kúpiť si ich „rytierske“ vlastnosti. Filmová adaptácia povesti Jána Kalinčiaka *Reštavrácia*. Film uvádzame pri príležitosti 115. výročia narodenia herca a divadelného režiséra Andreja Bagara (*29. 10. 1900).

Život seniorov

Československo • 1963 – 1988 • 80' • OV (sk)

◀ KRAJČASY Z ARCHÍVU



K3 05.10. ▶ 18:15

K3 19.10. ▶ 18:15

R: OTAKAR KRIVÁNEK, LADISLAV KUDELKA, PETER SOLAN, KAZIMÍR BARLÍK, IGOR DOBIŠ, EUGEN ŠINKO

Budovanie komunistického raja prinieslo model nového človeka a s ním aj diktát mladosti. Staroba sa do tejto koncepcie nehodila. Až v 60. rokoch začali výskumy sociálnej štruktúry spoločnosti a teda aj aspektov „tretieho veku“. Pásmo krátkych filmov pripravila filmová historička Eva Filová.

UVEDENÉ BUDÚ FILMY: Smutný starček, Akí sme. [4. časť] Staroba našinca, Všetko má svoj čas, Problém veku, Sonda. 12/1982 Tretia generácia, Starnúť sa dá aj pomaly...

PRIPRAVUJEME NA NOVEMBER 2015

RETROSPEKTÍVA: PIER PAOLO PASOLINI

Vlak zvaný film: Revízori, 2046, Darjeeling s ručením obmedzeným, Muž z Londýna

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

Hlavná programová náplň FILMOTÉKY je tvorená predovšetkým filmami z archívu Slovenského filmového ústavu premietanými z 35 mm kópií. Program ostatných sál Kina Lumière je dostupný na internetovej stránke: www.aic.sk/kinolumiere.

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je od roku 2001 členom Medzinárodnej federácie filmových archívov (FIAF). FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu sa riadi pravidlami stanovenými medzinárodnou organizáciou FIAF.

Program Kina Lumière zostavuje programová rada v zložení:

- Zita Hosszúová, manažérka Kina Lumière
- Martin Kaňuch, šéfredaktor časopisu KINO – IKON
- Michal Michalovič, kurátor programu Filmotéky
- Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ
- Miroslav Ulman, odborný referent Audiovizuálneho informačného centra SFÚ

Program Študijnej sály Slovenského filmového ústavu – Filmotéka zostavujú filmoví kurátori:

- Michal Michalovič, Oddelenie dokumentácie a knižničných služieb, Národný filmový archív SFÚ
- Rastislav Steranka, Kancelária Creative Europe Desk, SFÚ
- Richard Steinhübel, Oddelenie Filmového archívu, Národný filmový archív SFÚ

Zodpovedný za prevádzku a dramaturgickú koncepciu Kina Lumière:

- Peter Dubecký, generálny riaditeľ, Slovenský filmový ústav

Lektorské úvody k vybraným projekciám zahraničných filmov zabezpečujú kurátori a externí lektori.

Zdroj textov k slovenským filmom: SK CINEMA | Zdroj textov k filmom z Klubotéky ASFK: www.asfk.sk

Autori textov anotácií filmov zaradených do cyklu Vlak zvaný film:

Zuzana Gindl-Tatárová (ZGT), Juraj Malíček (JM), Michal Michalovič (MM), Zuzana Mojžišová (ZM), Rastislav Steranka (RS)

Texty neprešli jazykovou redakciou.

film.sk



SK CINEMA
Databázy Slovenského filmového ústavu



EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EUROPA CINEMAS /
MEDIA Programme of the European Union

rtv: :RÁDIO DEVÍN :RÁDIO_FM
ROTHLÍAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA

Podujatie Vlak zvaný film finančne podporil



Digitalizáciu kinosál K1 a K2 Kina Lumière finančne podporil
Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného
vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.



Prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu.
Ocenenie Europa Cinemas za najlepšiu dramaturgiu.
Výročná cena Asociácie slovenských filmových klubov pre najlepší filmový klub.

VYDAL: © SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV • 2015