

► www.facebook.com/SFUfilmoteka
► www.aic.sk/kinolumiere ► www.navstevnik.sk

KINO
LUMIERE

KINO LUMIERE

FILMOTÉKA



KINO
SLOVENSKEHO
FILMOVÉHO
ÚSTAVU

ŠPÍTÁLSKA UL. 4
BRATISLAVA

PROGRAM ► AUGUST 2015

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

Priatelia archívneho filmu!

V auguste si už tradične pripomínáme výročia viacerých domácich aj zahraničných osobností zo sveta kinematografie. Sedemdesiate narodeniny oslávi režisér **Miloslav Luther** aj herec **Milan Kňažko**. Tvorba Miloslava Luthera je žánrovo vskutku rozmanitá. V dlhometrážnom filme pre kiná debutoval v roku 1984 filmom **Kráľ Drozdia brada** (4. 8.) podľa predlohy bratov Grimmovcov. Ďalším filmom s rozprávkovými motívmi bola **Mahuliena zlatá panna** (23. 8.). Luther sa vo svojich filmoch opakovane obracal k histórii, pričom táto tendencia je v našom programe zastúpená **režisérskou verziou Úteku do Budína** (24. 8.) a tiež filmom **Zabudnite na Mozarta** (1. 8., 16. 8.) o vyšetrovaní záhadných okolností Mozartovho úmrtia. Posledným filmom v našom výbere je komediálne ladený **Štek** (6. 8., 25. 8.).

Z päťice filmov, ktoré uvádzame pri príležitosti výročia **Milana Kňažka**, by sme chceli upriamiť pozornosť najmä na film **Normal** Juliusa Ševčíka (22. 8.), v ktorom Kňažko stvárnil postavu psychopatického zločinca, násilníka a vraha, Petra Kürtena. Film sme zároveň doplnili Langovým **Vrahom medzi nami** do **Double Bill**-u z jednoduchého dôvodu: Peter Kürten, známy aj ako „upír z Düsseldorfu“ bol jedným z prípadov, ktorými sa Lang inšpiroval pri nakrúcaní svojho prvého zvukového filmu, uvedeného do kín v roku 1931. Vidieť tieto dva filmy v priebehu jedného večera vám umožní porovnať dva celkom odlišné režisérske a herecké prístupy k rovnakej látke. Milana Kňažka budete mať možnosť vidieť ešte vo filmoch **O sláve a tráve** (10. 8., 27. 8.), **Šerif za mrežami** (20. 8.), **Poslední motýl** (21. 8.) a **Zánik samoty Berhof** (28. 8.).

V auguste sa 70 rokov dožíva aj nemecký režisér **Wim Wenders**. Je to tvorca, ktorý je známy experimentovaním a objavovaním nových techník, čo v jeho prípade platí aj o príbehoch, aj o technológiách (v poslednom čase podľa vlastných slov prepadol technológii 3D, v ktorej vidí nový jazyk a ohromný potenciál). Vo Filmotéke si režiséra pripomenieme jeho dvomi filmami z 80. rokov minulého storočia. **Stav vecí** (17. 8.) je akousi meditáciou o povolani filmára. **Paríž, Texas** (19. 8.), ocenený na festivale v Cannes Zlatou palmou (zaradený do cyklu **Vlak zvaný film**), rozpráva o Amerike a o rodine: pustou krajinou sa túla Travis, ktorý stratil pamäť. Vyzdvihne ho jeho brat a čaká ich spoločná cesta – doslovná aj metaforická. Podarí sa Travisovi obnoviť popretŕhané rodinné väzby?

Dvojicou filmov si pripomenieme aj nedožitých 100 rokov **Ingrid Bergman**. Uvedieme filmy **Plynové lampy** (2. 8.) Georga Cukora a **Jesenná sonáta** (8. 8.) Ingmara Bergmana. Práve druhý menovaný je jediný film, ktorý spolu menovci nakrútili, a je to zároveň posledný film Ingrid Bergman. Podala v ňom vskutku strhujúci výkon v role matky, ktorej neprítomnosť a správanie voči vlastnej dcére (v kreácii Liv Ullmann) zanechali na jej duši hlboké jazvy.

Druhý augustový **Double Bill** tvoria **Truffautov Jules a Jim** a **Jakubiskovi Vtáčkovia, sирoty a blázni**. Oba filmy sa na pôdoryse trojuholníkových milostných vzťahov (*ménage à trois*) venujú téme slobody v odlišných súvislostiach... V cykle **Humor v hlavnej úlohe**, ktorý v auguste ukončíme, premietneme celkovo osem filmov: **Sladkú Irmu** Billyho Wildera (4. 8.), **Sebechlebských hudcov** Jozefa Zachara (11. 8.), **Annie Hall** Woodyho Allena (11. 8.); s nezabudnuteľným kameom Marshalla McLuhana!), **Dávajte si pozor!** dvojice Jozefa Slováka a Jozefa Heribana, **Pripútajte sa, prosím!** Jerryho a Davida Zuckerovcov v spolupráci s Jimom Abrahamsom (oba 18. 8.), **Horúce**

strely už samotného Abrahamsa (25. 8.) a **Konec agenta W4C prostredníctvom psa pana Foustky** (16. 8.) Václava Vorlíčka. Posledným menovaným sa dostávame k cyklu **Herec v hlavnej úlohe**, ktorý sme tento mesiac venovali hereckému umeniu vynikajúceho českého herca **Jana Kačera**. V uvedenom filme ho budete mať možnosť vidieť v komediálnej polohe. V auguste ho okrem toho uvidíte aj vo filmoch s historickými námetmi – **Smrt si říká Engelchen** (6. 8.) či **Údolí včel** (20. 8.). Dvomi filmami si pripomenieme Kačerovu spoluprácu s Evaldom Schormom: existenciálne ladený film **Každý den odvahu** navyše uvedieme v dvojprograme s Felliniho **Sladkým životom** (15. 8.). V týchto filmoch vytvorili Kačer a Mastroianni postavy, ktoré sa pretŕkajú životom, snažiac sa nájsť jeho zmysel... **Den sedmý, osmá noc** je zase metaforickým podobenstvom, ktoré bezprostredne reagovalo na príchod vojsk v auguste 1968 do Československa (touto cestou si pripomenieme aj túto zásadnú udalosť našich moderných dejín). V cykle **Vlak zvaný film** uvedieme v auguste mimoriadne rozmanitú štvoricu filmov. (O Wendersovom **Paríž, Texas** sme už písali.) **Náhoda** Krzysztofa Kieślowského (5. 8.) je jedným z predstaviteľov poľského **kina morálneho nepokojia**. Truffautovo **Posledné metro** (12. 8.) je zase veľmi osobným projektom niekdajšieho búrliváka z okruhu **mladých Turkov** francúzskej novej vlny. Film sa vracia do obdobia druhej svetovej vojny, keď mali obyvatelia Paríža zakázané vychádzať v noci z domov a museli teda stihnúť posledné metro. Na konci mesiaca (26. 8.) potom uvedieme epickú gangsterku Michaela Cimina **Rock draka**, v ktorej sa nebojácny policajt Stanley White snaží urobiť poriadok v newyorskej Čínskej štvrti.

Prajeme vám príjemné zážitky s archívnym filmom a dovidenia v prítomí kinosály, priatelia!

DOUBLE BILL (DB)

August 2015: Jules a Jim; Vtáčkovia, siroty a blázni / Vrah medzi nami; Normal

Prvý augustový Double Bill sme venovali filmom François Truffaut a Juraja Jakubiska, ktoré na pôdoryse vzťahu *ménage à trois* otvárajú tému slobody. Kým dej Truffautovho filmu (adaptácie literárnej predlohy Henriho-Pierra Roché) sa odohráva v presne určenom časopriestore (do udalostí zasiahne prvá svetová vojna), Jakubisko predstavuje divákovi (slovami Petera Hamesa) „hrdinov, ktorí sú všetci sirotami – produktmi absurdného sveta“.

V rámci druhého augustového Double Bill-u uvedieme filmy Fritza Langga a Juliusa Ševčíka inšpirované (aspoň do určitej miery) kriminálnym prípadom, ktorý vošiel do dejín nemeckej kriminalistiky pod metaforickým názvom „upír z Düsseldorfu“. Langov **Vrah medzi nami** spája inšpiráciu viacerými dobovými prípadmi a je pozoruhodný hereckým výkonom Petra Lorreho, prácou so zvukovou zložkou a v neposlednom rade traktovanou ideou „spravodlivosti zdola“, teda spravodlivosti iniciovanej nie predstaviteľmi zákona, ale ľuďom. Ševčíkov **Normal** je priamočiarejším pokusom o hranú verziu prípadu Petra Kürtena („upír“), ktorého vo filme stvárnil v auguste jubilujúci Milan Kňažko.

FILM & LITERATÚRA (F&L)

August 2015: Byt so žltým kobercom

Giallo znamená v taliančine žltý. V roku 1929 začalo talianske knižné vydavateľstvo *Arnoldo Montadori Editore* vydávať sériu brakových románov (s charakteristickou žltou obálkou) pod názvom *Il Giallo*

Montadori. Boli to talianske preklady angloamerických detektívok (ale aj hororových románov, či kriminálnych thrillerov). Knihy sa stali tak populárne, že *giallo* sa stalo synonymom pre brakovú detektívnu literatúru. Netrvalo dlho a talianski spisovatelia písali pod anglickými pseudonymami vlastné *giallo* romány. Začiatkom 60. rokov minulého storočia začali talianski režiséri (Mario Bava, Dario Argento, Giulio Questi a mnoho iných) nakrúcať *giallo* filmy, ktoré tak ako „žlté“ romány vychádzali zo záhadnej vraždy, pracovali so symbolmi a psychosexuálnymi motívmi.

HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE (HHU): JAN KAČER

August 2015: Smrt si říká Engelchen; Každý den odvahu; Konec agenta W4C prostřednictvím psa pana Foustky; Údolí včel; Den sedmý, osmá noc

Herca Jana Kačera (* 1936) predstavujeme v tomto výbere v rôznych polohách, čomu zodpovedá aj žánrový rozptyl – od komédie cez historické filmy (ktorých deje sú zasadené do obdobia druhej svetovej vojny či do stredoveku) až po existenciálne ladené filmy. V augustovom programe sa objavujú dva filmy, ktoré Kačer nakrútil s režisérom Evaldom Schormom – *Každý den odvahu* a podobenstvo *Den sedmý, osmá noc*. V ten istý deň ako *Každý den odvahu* (teda v sobotu 15. 8.) uvádzame aj Felliniho *Sladký život*. Hoci ide o v mnohých ohľadoch značne odlišné filmy, máte možnosť dať si do súvislosti Kačerov herecký prejav s Mastroianniho. Obaja v uvádzaných filmoch stvárnil postavy, ktoré hľadajú odpoveď na zásadnú otázku: „Ako žiť?“

HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE (HUHU)

August 2015: A čo ďalej doktor?, Annie Hall, Dávajte si pozor!, Horúce strely, Konec agenta W4C prostřednictvím psa pana Foustky, Pripútajte sa, prosím!, Sebechlebskí hudci, Sladká Irma

Je tu ešte stále leto, čas dovolení a bezstarostného leňošenia. Tak ako si ľudia berú na dovolenky knižné bestsellery, aby sa uvoľnili a prišli na iné myšlienky, tak sme aj my sme na letné mesiace nachystali „komediálne bestsellery“ alebo, ak by sme sa mali držať rétoriky kurátorov archívneho kina tak ako sa patrí, prichystali sme pre výber z bohatej klenotnice filmovej komédie. V auguste ukončíme exkurziu do americkej filmovej komédie (*A čo ďalej doktor?, Annie Hall, Horúce strely, Pripútajte sa, prosím!, Sladká Irma*). Samozrejme nezabúdame ani na tú československú, ktorú v auguste zastupuje rôznorodý výber, veď posúďte sami: tragikomédia o chorobne podozrievavom zvukárovi *Dávajte si pozor!, Sebechlebskí hudci* sa vydajú zachrániť krásnu paniu z háremu tureckého sultána a dejovú líniu filmu *Konec agenta W4C prostřednictvím psa pana Foustky* snáď ani netreba nijak zvlášť vysvetľovať.

01.08. SOBOTA 18:15 **Zabudnite na Mozarta** r. Miloslav Luther ▪ 1985 ▪ slov. ▪ 89' ◀ **VO**

01.08. SOBOTA 20:15 **21 gramov** r. Alejandro González Iñárritu ▪ 2003 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 120' ◀ **VO**

02.08. NEDEĽA 18:15 **Jeden deň pre starú paniu** r. Martin Hollý ml. ▪ 1966 ▪ slov. ▪ 83' ◀ **VO**

02.08. NEDEĽA 20:15 **Plynové lampy** r. George Cukor ▪ 1944 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 106' ◀ **VO**

03.08. PONDELOK 18:15 **Za hranice všedných dní** r. rôzni ▪ 1957 – 1971 ▪ slov. ▪ 73' ◀ **KZA**

03.08. PONDELOK 20:15 **Cirkus** r. Charles Chaplin ▪ 1928 ▪ nemý + ST (české tit.) ▪ 68' ◀ **HF**

04.08. UTOROK 18:15 **Kráľ Drozdia brada** r. Miloslav Luther ▪ 1984 ▪ slov. ▪ 93' ◀ **VO**

04.08. UTOROK 20:15 **Sladká Irma** r. Billy Wilder ▪ 1963 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 137' ◀ **HUHU**

05.08. STREDA 18:15 **Skrytý prameň** r. Vladimír Bahna ▪ 1973 ▪ slov. ▪ 91' ◀ **VO**

05.08. STREDA 20:15 **Náhoda** r. Krzysztof Kieślowski ▪ 1981 ▪ pol. + ST (slov. tit.) ▪ 113' ◀ **VZF**

06.08. ŠTVRTOK 18:15 **Štek / Bit Part** r. Miloslav Luther ▪ 1988 ▪ slov. + angl. tit. ▪ 86' ◀ **VO**

06.08. ŠTVRTOK 20:15 **Smrt si říká Engelchen** r. Ján Kadár, Elmar Klos ▪ 1963 ▪ česky ▪ 130' ◀ **HHU**

07.08. PIATOK 18:15 **Výhybka** r. Ján Lacko ▪ 1963 ▪ slov. ▪ 82' ◀ **VO**
▶ predfilm: **Vyznanie** r. Jaroslav Pograd ▪ slov. ▪ 16' ◀ **VO**

07.08. PIATOK 20:15 **Byt so žltým kobercom** r. Carlo Lizzani ▪ 1983 ▪ tal. + ST (české tit.) ▪ 84' ◀ **F&L**

08.08. SOBOTA 18:15 **Krotká** r. Stanislav Barabáš ▪ 1967 ▪ slov. ▪ 78' ◀ **VO**

08.08. SOBOTA 20:15 **Jesenná sonáta** r. Ingmar Bergman ▪ 1978 ▪ čes. ver. ▪ 89' ◀ **VO**

09.08. NEDEĽA 16:30 **Zbojník Jurko** r. Viktor Kubal ▪ 1976 ▪ slov. 76' ◀ **DF**

09.08. NEDEĽA 18:15 **Kúpeľňový hráč** r. Eva Štefankovičová ▪ 1988 ▪ slov. ▪ 76' ◀ **VO**

09.08. NEDEĽA 20:15 **Tajomná žiara nad Pacifikom** r. Don Taylor ▪ 1980 ▪ angl./jap./rus. ▪ 98' ◀ **VO**

10.08. PONDELOK 18:15 **O sláve a tráve** r. Peter Solan ▪ 1984 ▪ slov. ▪ 65' ◀ **VO**

10.08. PONDELOK 20:15 **A čo ďalej doktor?** r. Peter Bogdanovich ▪ 1972 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 90' ◀ **HUHU**

11.08. UTOROK 18:15 **Sebechlebskí hudci** r. Jozef Zachar ▪ 1975 ▪ slov. ▪ 74' ◀ **HUHU**

11.08. UTOROK 20:15 **Annie Hall** r. Woody Allen ▪ 1977 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 89' ◀ **HUHU**

12.08. STREDA 18:15 **65,000.000** r. Miroslav Horňák ▪ 1961 ▪ slov. ▪ 50'

12.08. STREDA 20:15 **Posledné metro** r. François Truffaut ▪ 1980 ▪ franc. + angl. tit. ▪ 128' ◀ **VZF**

13.08. ŠTVRTOK 18:15 **Štvrtý rozmer** r. Dušan Trančík ▪ 1983 ▪ slov. ▪ 72' ◀ **VO**

13.08. ŠTVRTOK 20:15 **Nevinný** r. Luchino Visconti ▪ 1976 ▪ tal. + ST (slov. tit.) ▪ 119' ◀ **HOM**

14.08. PIATOK 18:15 **Jules a Jim** r. François Truffaut ▪ 1962 ▪ franc. + ST (české tit.) ▪ 102' ◀ **DB**

14.08. PIATOK 20:15 **Vtáčkovia, siroty a blázni / Birdies, Orphans and Fools** r. Juraj Jakubisko ▪ 1969 ▪ slov. s angl. tit. ▪ 78' ◀ **DB**

15.08. SOBOTA 18:15 **Každý den odvahy** r. Evald Schorm ▪ 1964 ▪ česky ▪ 85' ◀ **HHU**

15.08. SOBOTA 20:00 **Sladký život** r. Federico Fellini ▪ 1960 ▪ tal. + ST (české tit.) ▪ 167'

16.08. NEDEĽA 18:15 **Zabudnite na Mozarta** r. Miloslav Luther ▪ 1985 ▪ slov. ▪ 89' ◀ **VO**

16.08. NEDEĽA 20:15 **Konec agenta W4C prostredníctvom psa pana Foustky** r. Václav Vorlíček ▪ 1967 ▪ česky ▪ 88' ◀ **HHU** ◀ **HUHU**

17.08. PONDELOK 18:15 **Za hranice všedných dní** r. rôzni ▪ 1957 – 1971 ▪ slov. ▪ 73' ◀ **KZA**

17.08. PONDELOK 20:15 **Stav vecí** r. Wim Wenders ▪ 1982 ▪ angl./franc. + ST (slov. tit.) ▪ 115' ◀ **VO**

18.08. UTOROK 18:15 **Dávajte si pozor! / Watch Out!** r. Jozef Slovák, Jozef Heriban ▪ 1990 ▪ slov. s angl. tit. ▪ 96' ◀ **HUHU**

18.08. UTOROK 20:15 **Pripútajte sa, prosím!** r. Jerry Zucker, David Zucker, Jim Abrahams ▪ 1980 ▪ čes. ver. ▪ 80' ◀ **HUHU**

19.08. STREDA 18:15 **Posledná bosorka** r. Vladimír Bahna ▪ 1956 ▪ slov. ▪ 91' ◀ **VO**

19.08. STREDA 20:15 **Paríž, Texas** r. Wim Wenders ▪ 1984 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 138' ◀ **VZF**

20.08. ŠTVRTOK 18:15 **Šerif za mrežami** r. Dimitrij Plichta ▪ 1965 ▪ slov./česky ▪ 94' ◀ **VO**

-
- 20.08.** ŠTVRTOK 20:15 **Údolí včel** r. František Vlášil ▪ 1967 ▪ česky ▪ 96' ◀ **HHU**
- 21.08.** PIATOK 18:15 **Dolina** r. Štefan Uher ▪ 1973 ▪ slov./rusky/nem./česky ▪ 88' ◀ **VO**
- 21.08.** PIATOK 20:15 **Poslední motýl** r. Karel Kachyňa ▪ 1990 ▪ česky ▪ 109' ◀ **VO**
- 22.08.** SOBOTA 18:15 **Vrah medzi nami** r. Fritz Lang ▪ 1931 ▪ nem. + ST (české tit.) ▪ 104' ◀ **DB**
- 22.08.** SOBOTA 20:15 **Normal** r. Julius Ševčík ▪ 2009 ▪ česky ▪ 93' ◀ **DB** ◀ **VO**
- 23.08.** NEDELA 16:30 **Mahuliena zlatá panna** r. Miloslav Luther ▪ 1986 ▪ slov. ▪ 90' ▪ **DF** ◀ **VO**
- 23.08.** NEDELA 18:15 **Volanie démonov** r. Andrej Lettrich ▪ 1967 ▪ slov. ▪ 93' ◀ **VO**
- 23.08.** NEDELA 20:15 **Smrť obchodného cestujúceho** r. Volker Schlöndorff ▪ 1985 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 131' ◀ **VO**
- 24.08.** PONDELOK 18:15 **Nahé detstvo** r. Maurice Pialat ▪ 1968 ▪ franc. + ST (české tit.) ▪ 78' ◀ **VO**
- 24.08.** PONDELOK 20:15 **Útek do Budína (režisárska verzia) / Escape to Budapest (director's cut)** r. Miloslav Luther ▪ 2002 ▪ slov. s angl. tit. ▪ 136' ◀ **VO**
- 25.08.** UTOROK 18:15 **Štek / Bit Part** r. Miloslav Luther ▪ 1988 ▪ slov. + angl. tit. ▪ 86' ◀ **VO**
- 25.08.** UTOROK 20:15 **Horúce strely** r. Jim Abrahams ▪ 1991 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 81' ◀ **HUHU**
- 26.08.** STREDA 18:15 **Krotká** r. Stanislav Barabáš ▪ 1967 ▪ slov. ▪ 78' ◀ **VO**
- 26.08.** STREDA 20:15 **Rok draka** r. Michael Cimino ▪ 1985 ▪ mandarín./angl./kantóns./vietnams./poľ. + ST (slov. tit.) ▪ 129' ◀ **VZF**
- 27.08.** ŠTVRTOK 18:15 **O sláve a tráve** r. Peter Solan ▪ 1984 ▪ slov. ▪ 65' ◀ **VO**
- 27.08.** ŠTVRTOK 20:15 **Den sedmý, osmá noc** r. Evald Schorm ▪ 1969 ▪ česky ▪ 100' ◀ **HHU**
- 28.08.** PIATOK 18:15 **Zánik samoty Berhof** r. Jiří Svoboda ▪ 1983 ▪ česky ▪ 98' ◀ **VO**
- 28.08.** PIATOK 20:15 **Mzda strachu** r. William Friedkin ▪ 1977 ▪ čes. ver. ▪ 86' ◀ **VO**
- 29.08.** SOBOTA 18:15 **Případ pro začínajícího kata** r. Pavel Juráček ▪ 1969 ▪ česky ▪ 102' ◀ **VO**
- 29.08.** SOBOTA 20:15 **Nepodplatitelní** r. Brian De Palma ▪ 1987 ▪ čes. ver. ▪ 115' ◀ **VO**
- 30.08.** NEDELA 18:15 **Most na tú stranu** r. Vladislav Pavlovič ▪ 1961 ▪ slov. ▪ 83' ◀ **VO**
▶ predfilm: **Muž, ktorý klope** r. Peter Solan ▪ 1956 ▪ slov. ▪ 8' ◀ **VO**
-

-
- 30.08.** NEDELA 20:15 **Velká žranica** r. Marco Ferreri ▪ 1973 ▪ franc./tal. + ST (české tit.) ▪ 124'
- 31.08.** PONDELOK 18:15 **Trofej neznámeho strelca** r. Vladislav Pavlovič ▪ 1974 ▪ slov. ▪ 97' ◀ **VO**
- 31.08.** PONDELOK 20:15 **Zrkadlo** r. Andrej Tarkovskij ▪ 1975 ▪ rusky + ST (slov. tit.) ▪ 100'
-

POZNÁMKA / NOTE: Filmy, pri ktorých názve je v programe a v anotácii uvedený aj anglický preklad názvu uvádzame v pôvodnom znení s anglickými titulkami. / The film with English title included in the programme and its synopsis is screened in the original language version with English subtitles.

.....

VYSVETLIVKY:

.....

▶ **LEGENDA K CYKLOM**

DF – Detská filmotéka, **DB** – Double Bill, **F&L** – Film & literatúra, **HF** – História filmu, **HHU** – Herec v hlavnej úlohe, **HUHU** – Humor v hlavnej úlohe, **HOM** – Hommage (pocty zosnulým tvorcom), **KZA** – Krafasy z archívu, **TNDM** – Tandem, **VO** – Výročia osobností, **VZF** – Vlak zvaný film

ST – slovenské alebo české titulky

▶ **VSTUPNÉ:**

BEŽNÉ PROJEKcie: 3,00 €/2,00 €*

DOUBLE BILL: zvýhodnené vstupné na oba filmy: 4,00 €/3,00 €* (pri návšteve len jedného filmu platí vstupné ako pri bežnej projekcii)

VLAK ZVANÝ FILM: na projekcie v rámci tohto cyklu je možné uplatniť permanentku alebo si zakúpiť štandardnú vstupenku

* Zvýhodnené vstupné pre držiteľov preukazov FK 2015, seniorov, ZŤP, ZŤPs.

FK preukazy je možné zakúpiť si v pokladni kina za 3,00 €.

Akceptujeme kultúrne poukazy Ministerstva kultúry SR s označením KINO.

Pokladňa je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého premietania.

.....

▶ www.facebook.com/SFUfilmoteka

.....

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

21 gramov

21 Grams / USA • 2003 • 120' • angl. s čes. tit.
 ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 01.08. ▶ 20:15

R: ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU **S:** GUILLERMO ARRIAGA **K:** RODRIGO PRIETO **H:** SEAN PENN, NAOMI WATTS, CHARLOTTE GAINSBURG, BENICIO DEL TORO, DANNY HUSTON

Osudová autonehoda zvedie dokopy tri postavy: Jacka, prepusteného väzňa, Christinu, bývalú narkomanku, dnes matku a manželku a Paula, profesora matematiky, ktorý čaká na transplantáciu srdca. Ich osudy sa pretnú v tomto uzlovom bode, následne sa prepletajú na rôznych úrovniach a odvíjajú sa rôznymi smermi. Tvorcovia v tomto filme pracujú s komplexným nechronologickým spôsobom rozprávania. Film uvádzame pri príležitosti 55. narodenín herca Seana Penna (* 17. 8. 1960).

65,000.000

65,000.000 / Československo • 1961 • 50' • slov.



K3 12.08. ▶ 18:15

R: MIROSLAV HORŇÁK **S:** TIBOR VICHTA, MIROSLAV HORŇÁK **K:** PAVEL ČILEK

Príbehy z druhej svetovej vojny, orámované súčasnosťou, varujú pred novým svetovým konfliktom.

A čo ďalej doktor?

What's Up, Doc? / USA • 1972 • 90' • angl. s čes. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 10.08. ▶ 20:15

R: PETER BOGDANOVICH **S:** BUCK HENRY, DAVID NEWMAN, ROBERT BENTON **K:** LÁSZLÓ KOVÁCS **H:** BARBRA STREISAND, RYAN O'NEAL, MADELINE KAHN, KENNETH MARS, AUSTIN PENDLETON, MICHAEL MURPHY

Štyri identické kufre s rôznym obsahom. V jednom z nich sú ukradnuté klenoty. V inom zas prísne tajné vládne dokumenty. Postavy si vymieňajú kufre bez toho, aby o tom vedeli, čo ich privádza do groteskných situácií. Pocta bláznivým americkým komédiám 30. rokov minulého storočia, režisérom ako Howard Hawks či Leo McCarey, ale i animovaným groteskám s postavou zajaca Bugsa Bunnyho v hlavnej úlohe.

Annie Hall

Annie Hall / USA • 1977 • 89' • angl. s čes. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 11.08. ▶ 20:15

R: WOODY ALLEN **S:** WOODY ALLEN, MARSHALL BRICKMAN **K:** GORDON WILLIS **H:** WOODY ALLEN, DIANE KEATON, TONY ROBERTS, CAROL KANE, PAUL SIMON, SHELLEY DUVALL

Jeden z najlepších filmov Woody Allena. Režisérove alter ego, neurotický newyorský intelektuál, komik Alvy Singer sa snaží prísť na to, prečo jeho vzťah s ašpirujúcou mladou speváčkou Annie Hallovou stroskotal. Vydáva sa na cestu späť do spoločných spomienok, aby odhalil pravú príčinu jeho krachu...

Byt so žltým kobercom

La Casa del tappeto giallo / Taliansko • 1983 • 84' • tal. s čes. tit. ◀ **FILM & LITERATÚRA**

K3 07.08. ▶ 20:15



R: CARLO LIZZANI **S:** FILIBERTO BANDINI, LUCIO BATTISTRADA **K:** GIULIANO GIUSTINI
H: ERLAND JOSEPHSON, VITTORIO MEZZOGIORNO, BÉATRICE ROMAND, MILENA VUKOTIC

Mladý pár sa rozhodne si trocha finančne prilepšiť a tak ponúkne na predaj starožitný perzský koberec, ktorý má ich rodina od nepamäti. Jedného dňa, keď je žena v byte sama, prichádza prvý záujemca, aby si ho obzrel. Triviálna obhliadka koberca sa však mení na nekončiacu psychosexuálnu nočnú moru.

Cirkus

The Circus / USA • 1928 • 68' • nemý s čes. tit. ◀ **HISTÓRIE FILMU**



K3 03.08. ▶ 20:15

R, S: CHARLES CHAPLIN **K:** ROLAND TOTHEROH
H: CHARLES CHAPLIN, AL ERNEST GARCIA, MERNA KENNEDY, HARRY CROCKER, GEORGE DAVIS, HENRY BERGMAN

Prostredie akrobatov a klaunov Charles Chaplin ako dieťa zažil a dôverne ho poznal. Jeden zo svojich dlhometrážnych filmov zasadil do prostredia cirkusu, v ktorom sa tulák Charlie ocitá náhodou, pri úniku pred políciou. Keď majiteľ cirkusu uvidí aký má úspech u divákov, rozhodne sa ho zamestnať. Tu stretáva Charlie aj svoju lásku, akrobatku, ktorá je dcérou majiteľa cirkusu.

Dávajte si pozor! / Watch Out!

Dávajte si pozor! / Československo • 1990 • 96' • slov. s angl. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 18.08. ▶ 18:15

R: JOZEF SLOVÁK, JOZEF HERIBAN **S:** JOZEF SLOVÁK, JOZEF HERIBAN **K:** ZOLTÁN WEIGL **H:** MARIÁN ZEDNIKOVIČ, MARIÁN LABUDA, BARBARA PHILINE, VIKTOR KUBAL, STANO DANČIAK

Tragikomický príbeh zvukára chorobne podozrievavého voči svojim najbližším i celému okoliu. Jeho žiarlivosť a nedôvera spôsobia, že sa ocitá v situáciách plných absurdných omylov.

Den sedmý, osmá noc

Den sedmý, osmá noc / Československo • 1969 • 100' • česky ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 27.08. ▶ 20:15

R: EVALD SCHORM **S:** ZDENĚK MAHLER **K:** VÁCLAV HANUŠ **H:** JAN KAČER, BOHUMIL ŠMÍDA, JAN LIBÍČEK, KVĚTA FIALOVÁ, JOSEF BEK

Dej filmu sa odohráva v malej dedinke, ktorú, ako sa zdá, niekto z dialky sleduje, bez toho, aby bol on sám videný. Do dedinky prichádza divadelná skupina, aby tu predviedla biblické pašie. Ich predstavenie je prerušené výpadkom elektrického prúdu a medzi obyvateľmi dedinky sa začne z neznámeho dôvodu šíriť panika. Filmové podobenstvo Evalda Schorma bolo bezprostrednou reakciou na okupáciu Československa v roku 1968. Preto bol film uvedený až po páde bývalého režimu. Jeho autor sa premiéry nedožil...

Dolina

Dolina / Československo • 1973 • 88' • slov./rus./nem./čes. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 21.08. ▶ 18:15



R: ŠTEFAN UHER **S:** MILOŠ KRNO, ŠTEFAN UHER
K: STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** EMIL HORVÁTH ML.,
ANDREA ČUNDERLÍKOVÁ, MARIÁN BERNÁT, JIŘÍ
VONDRÁČEK, ANTON MAJERČÍK, IGOR HRABINSKÝ

Dramatický príbeh citového, morálneho a politického dozrievania dvoch mladých ľudí v období Slovenského národného povstania. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín herca Igora Hrabinského (* 7. 8. 1935).

Horúce strely

Hot Shots! / USA • 1991 • 81' • angl. so slov. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 25.08. ▶ 20:15

R: JIM ABRAHAMS **S:** JIM ABRAHAMS, PAT PROFT
K: BILL BUTLER **H:** CHARLIE SHEEN, VALERIA GOLINO,
LLOYD BRIDGES, CARY ELWES, KEVIN DUNN, JON CRYER

Poručík Topper Harley je talentovaný, avšak psychicky labilný bojový superpilot. Vracia sa z predčasného dôchodku medzi Indiánmi, aby sa pridal k letecku a zúčastnil sa prísne tajnej misie s cieľom zlikvidovať nukleárne základne istého arabského diktátora. Odhodlane sa púšťa do boja proti vojenským nepriateľom, ale i svojmu rivalovi – poručíkovi Kentovi Gregorymu. No hlavne urputne bojuje o srdce zmyselnej vojenskej psychiatričky Ramady Thompson.

Jeden deň pre starú paniu

Jeden deň pre starú paniu / Československo • 1966 • 83' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 02.08. ▶ 18:15

R: MARTIN HOLLÝ ML. **S:** MILAN SMOLÍK **K:** VINCENT
ROSINEC **H:** MILENA DVORSKÁ, ŠTEFAN KVIETIK,
JÚLIUS PÁNTIK, CTIBOR FILČÍK, CARMEN MAYEROVÁ

Lyricko-komediálny film o láske, rodičovskom puritánstve, o nečakaných životných situáciách, i tom, že aj tá najzamotanejšia situácia môže mať dobrý koniec. Príbeh manželov Jasenkovicov, ktorí prichádzajú do Bratislavy za dcérou, sa prepletá s príbehom mladej Hedy, ktorá kvôli snúbencovej matke zinscenuje fingovaný sobáš. Filmová adaptácia poviedky Milana Smolíka Svätba / Svadba. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Ctibora Filčíka (* 15. 8. 1920).

Jesenná sonáta

Höstsonaten / Francúzsko • Nemecko • Švédsko • 1978 • 89' • čes. ver. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 08.08. ▶ 20:15

R, S: INGMAR BERGMAN **K:** SVEN NYKVIST **H:** INGRID
BERGMAN, LIV ULLMANN, ERLAND JOSEPHSON,
GUNNAR BJÖRNSTRAND, LENA NYMAN

Eva, bývalá manželka vidieckeho pastora, pozve k sebe na návštevu svoju matku, svetoznámu klaviristku Charlotte, s ktorou sa už roky nevideli. Namiesto láskyplného a priateľského stretnutia však na povrch vyplávajú hlboko uložené krivdy a rozpory. Jediný film, na ktorom spolupracovali Ingrid Bergman a Ingmar Bergman a zároveň posledný, ktorý herečka pred smrťou nakrútila. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 100. narodenín herečky Ingrid Bergman (* 29. 8. 1915).

Jules a Jim

Jules et Jim / Francúzsko • 1962 • 102' • franc.
s čes. tit. ◀ **DOUBLE BILL**



K3 14.08. ▶ 18:15

R: FRANÇOIS TRUFFAUT **S:** FRANÇOIS TRUFFAUT, JEAN GRUAULT **K:** RAOUL COUTARD **H:** JEANNE MOREAU, OSKAR WERNER, HENRI SERRE, MARIE DUBOIS, SERGE REZVANI

Priatelia Jules a Jim zdieľajú okrem iného záľubu v umení. V Grécku ich fascinuje socha bohyně. V Paríži sa zoznámia so šarmantnou Catherine, ktorá im pripomenie grécku sochu. Jules sa s ňou ožení. Vypukne prvá svetová vojna, Jules a Jim bojujú v znepriatelených armádach. Po vojne navštívi Jim manželov v Rakúsku a medzi trojicou sa rozvíja zvláštny vzťah...

Každý den odvahu

Každý den odvahu / Československo • 1964 • 85' • česky ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 15.08. ▶ 18:15

R: EVALD SCHORM **S:** ANTONÍN MÁŠA **K:** JAN ČUŘÍK
H: JAN KAČER, JANA BREJCHOVÁ, JOSEF ABRHÁM,
VLASTIMIL BRODSKÝ, JIŘINA JIRÁSKOVÁ

Existenciálne ladená štúdia o mladom robotníkovi Jardovi, ktorý našiel zmysel života v politickej angažovanosti a po kritike kultu osobnosti hľadá východisko z ťažkej morálnej krízy. Film vypovedá o roztrpčenosti generácie „podvedenej históriou“. Schormov debut je intenzívnou provokáciou, ktorá smeruje k zamysleniu nad morálnou skazeňosťou doby. Kto potláča hlas svedomia, sám sa odsudzuje k trpkému osudu stroskotanca. Cena československej filmovej kritiky za rok 1964.

Konec agenta W4C prostřednictvím psa pana Foustky

Konec agenta W4C prostřednictvím psa pana Foustky / Československo • 1967 • 88' • česky
◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE** ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**



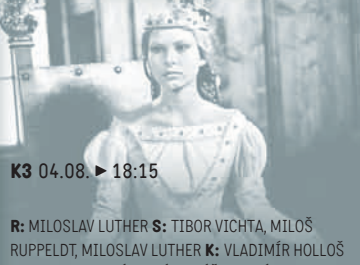
K3 16.08. ▶ 20:15

R: VÁCLAV VORLÍČEK **S:** OLDŘICH DANĚK, MILOŠ MACOUREK, VÁCLAV VORLÍČEK **K:** FRANTIŠEK ULDRICH
H: JAN KAČER, KVĚTA FIALOVÁ, JIŘÍ SOVÁK, JAN LIBÍČEK,
JIŘÍ PLESKOT, JIŘÍ LÍR

Cyril Juan Borget, známy ako agent W4C je najlepším tajným agentom na svete. Krásne ženy, ultramoderné špiónske vybavenie, zbrane, luxusné obleky, tmavé okuliare – to je svet kde je agent W4C neporazitelný. Osudným sa mu však stáva obyčajný účtovník Foustka a jeho pes. Československá paródia na filmy o Jamesovi Bondovi od tandemu Macourek – Vorlíček.

Kráľ Drozdia brada

Kráľ Drozdia brada / Československo • Nemecko • 1984 • 93' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 04.08. ▶ 18:15

R: MILOSLAV LUTHER **S:** TIBOR VICHTA, MILOŠ RUPPELDT, MILOSLAV LUTHER **K:** VLADIMÍR HOLLOŠ
H: ADRIANA TARÁBKOVÁ, LUKÁŠ VACULÍK, MARIA SCHELL, GERHARD OLSCHESKI, MARIÁN LABUDA

Rozprávkový príbeh o krásnej, ale pyšnej princeznej Anne, ktorá kruto znevažuje každého uchádzača o jej ruku a trón. Svadba so žobrákom, obyčajný chudobný život, ťažká práca a láska však neposlušnú princeznú Annu nakoniec naučia milovať aj odpúšťať. Filmová adaptácia rozprávky Jacoba a Wilhelma Grimmovcov König Drosselbart / Kráľ Drozdia brada. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Miloslava Luthera (* 14. 8. 1945).

Krotká

Krotká / Československo • 1967 • 78' • slov.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 08.08. ▶ 18:15

K3 26.08. ▶ 18:15

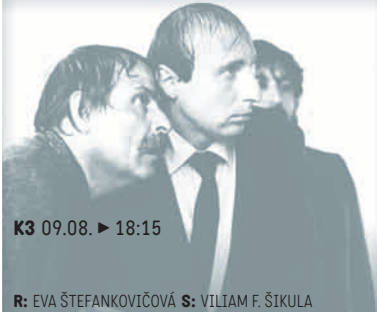
R: STANISLAV BARABÁŠ **S:** STANISLAV BARABÁŠ
K: STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** CTIBOR FILČÍK,
MAGDA VÁŠÁRYOVÁ, OLGA ADAMČÍKOVÁ, ANTON
MRVEČKA, HANA SLIVKOVÁ

Mimoriadne vydarená televízna adaptácia Dostojevského poviedky je posledným filmovým počínom režiséra Stanislava Barabáša pred jeho odchodom do emigrácie. S dôrazom na vizuálnu stránku spracováva tragický príbeh nerovného manželstva medzi mladučkým dievčaťom a postarším mrzutým mužom, ktorý ju nedokáže pochopiť ani sa k nej priblížiť. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Ctibora Filčíka (* 15. 8. 1920).

Kúpeľňový hráč

Kúpeľňový hráč / Československo • 1988 • 76' • slov.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 09.08. ▶ 18:15

R: EVA ŠTEFANKOVIČOVÁ **S:** VILIAM F. ŠIKULA
K: JOZEF KRIVOŠÍK **H:** VLADIMÍR KITTLER, EMÍLIA
DOŠEKOVÁ, VILIAM F. ŠIKULA, ANDREJ JURSA,
PETER ŠIMUN, LUDOVÍT MORAVČÍK

Komediálny príbeh mladého dedinského chlapca, nadaného hudobníka, ktorý na prahu dospelosti hľadá sám seba. Po neúspešnom verejnom koncertnom vystúpení sa rozhodne opustiť štúdium na konzervatóriu a zamestnať sa ako pomocný robotník. Film uvádzame pri príležitosti 60. narodenín herca Petra Šimuna (* 21. 8. 1955).

Mahuliena zlatá panna

Mahuliena zlatá panna / Československo •

Nemecko • 1986 • 90' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

◀ **DETSKÁ FILMOTÉKA**



K3 23.08. ▶ 16:30

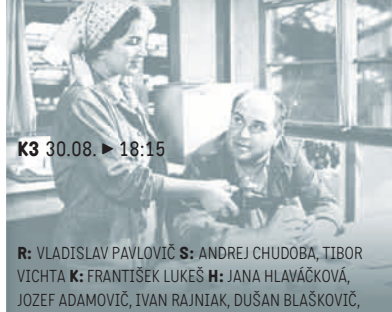
R: MILOSLAV LUTHER **S:** MARTIN PORUBJAK, MILOSLAV
LUTHER **K:** JAN MALÍŘ, VLADIMÍR HOLLOŠ **H:** VLADIMÍR
HAJDU, LARA LAMBERTI, MARU VALDIVIELSO, JIŘÍ
KRYTINÁŘ, MIROSLAV NOGA

Rozprávka o dobrodružnom putovaní odvážneho princa a jeho verného sluhu Jána za krásnou Mahulienou do krajiny chamtivého Zlatovlada. Film vznikol na motívy rozprávok Jacoba a Wilhelma Grimmovcov Der treue Johannes a Jungfrau Maleen / Verný Ján a Mahuliena zlatá panna. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Miloslava Luthera (* 14. 8. 1945).

Most na tú stranu

Most na tú stranu / Československo • 1961 •

83' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 30.08. ▶ 18:15

R: VLADISLAV PAVLOVIČ **S:** ANDREJ CHUDOBA, TIBOR
VICHTA **K:** FRANTIŠEK LUKEŠ **H:** JANA HLAVÁČKOVÁ,
JOZEF ADAMOVIČ, IVAN RAJNIAK, DUŠAN BLAŠKOVIČ,
OLGA ZÖLLNEROVÁ, MAJA VELŠICOVÁ, DOBROSLAVA
NOVÁKOVÁ, BOŽIDARA TURZONOVÁ

Psychologický príbeh o mladom, neskúsenom a naivnom dievčati, ktoré po príchode do prostredia veľkého závodu z vidieckej samoty prežíva vážne osobné a citové problémy. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín herečky Olgy Zöllnerovej (* 23. 8. 1935). Predfilm: **Muž, ktorý klope** (r. Peter Solan, 1956, 8')

Mzda strachu

Sorcerer / USA • 1977 • 86' • čes. ver.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 28.08. ▶ 20:15

R: WILLIAM FRIEDKIN **S:** WALON GREEN **K:** DICK BUSH, JOHN M. STEPHENS **H:** ROY SCHEIDER, BRUNO CREMER, FRANCISCO RABAL, AMIDOU, RAMON BIERI, PETER CAPELL

Štyria vydedenci západného sveta sa stretávajú v juhoamerickej dedine. Prežívajú v biede a čakajú na príležitosť ako ujst. Po výbuchu ropného vrtu sa naskytne možnosť zarobiť si dostatok peňazí na odchod – ropná spoločnosť hľadá mužov, ktorí by dopravili vysoko nestabilný nitroglycerín na miesto požiaru. Jediným spôsobom dopravy sú nákladné autá, ktoré však môžu v neschodnom teréne každú chvíľu vyletieť do vzduchu. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín režiséra Williama Friedkina (* 29. 8. 1935).

Nahé detstvo

L'Enfance nue / Francúzsko • 1968 • 78' •

franc. s čes. tit. ▶ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 24.08. ▶ 18:15

R: MAURICE PIALAT **S:** ARLETTE LANGMANN, MAURICE PIALAT **K:** CLAUDE BEAUSOLEIL **H:** MICHEL TERRAZOM, LINDA GUTEMBERG, RAOUL BILLEREY, PIERRETTE DEPLANQUE, MARIE-LOUISE THIERRY

Dlhometrážny debut Maurica Pialata rozpráva príbeh problémového dieťaťa, desaťročného François, ktorý žije v náhradnej rodine. Tá sa s ním však nevie celkom vysporiadať a tak sa ocitá v inej náhradnej rodine... Pialat sa usiluje dosiahnuť v tomto filme vysokú mieru realizmu aj tým, že pracuje s nehercami s podobnými skúsenosťami. Film získal v roku 1969 Cenu Jeana Viga. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 90. narodenín režiséra Mauricea Pialata (* 31. 8. 1925).

Náhoda

Przypadek / Poľsko • 1981 • 113' • poľsky so slov. tit.

◀ VLAK ZVANÝ FILM



K3 05. 08. ▶ 20:15

R, S: KRZYSZTOF KIEŚŁOWSKI **K:** KRZYSZTOF PAKULSKI **H:** BOGUSŁAW LINDA, TADEUSZ ŁOMNICKI, MARZENA TRYBAŁOVÁ, MONIKA GOŹDZIKOVÁ, JERZY STUHR

Náhoda prináša tri rozdielne osudy hlavného hrdinu Witka Długosza. V závislosti od toho, či stihne vlak z Lodže do Varšavy, alebo nie, sa následne odvíja jeho život. Pravdaže, zakaždým na pozadí konkrétnych spoločenských pomerov, aké v Poľsku panovali koncom 70. rokov, keď mal všeobecný marasmus komunistického režimu zásadný vplyv na život ľudí v krajine. Na prvý pohľad by sa mohlo zdať, že kľúčová je vo filme Kieślowského hra s osudom, ale oveľa vzrušujúcejší je plasticky vykreslený obraz Poľska na konci sedemdesiatych rokov... (TH)

Nepodplatiteľní

The Untouchables / USA • 1987 • 115' • čes. ver.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 29.08. ▶ 20:15

R: BRIAN DE PALMA **S:** DAVID MAMET **K:** STEPHEN H. BURUM **H:** KEVIN COSTNER, SEAN CONNERY, CHARLES MARTIN SMITH, ANDY GARCIA, ROBERT DE NIRO, RICHARD BRADFORD

Chicago, koniec 20. rokov minulého storočia. Obdobie prohibície. Al Capone má pod palcom celé mesto. Eliot Ness, agent Prohibičného úradu, má za úlohu dostať ho za mreže. Policajné razie nemajú žiaden úspech, keďže korupcia prekvitá aj v radoch polície. Po náhodnom stretnutí s policajným veteránom Jimmym Malonom zostaví Ness špeciálnu jednotku „nepodplatiteľných“ a spolu sa pustia do nerovného boja s organizovaným zločinom. Film uvádzame pri príležitosti 85. narodenín herca Seana Connerho (* 25. 8. 1930).

Nevinný

L'innocente / Taliansko • Francúzsko • 1976 • 119' • tal. so slov. tit. ◀ **HOMMAGE**

K3 13.08. ▶ 20:15

R: LUCHINO VISCONTI **S:** LUCHINO VISCONTI, SUSO CECCHI D'AMICO, ENRICO MEDIOLI **K:** PASQUALINO DE SANTIS **H:** GIANCARLO GIANNINI, LAURA ANTONELLI, JENNIFER O'NEILL, RINA MORELLI, MASSIMO GIROTTI, MARIE DUBOIS

Film, ktorý Visconti nakrútil na sklonku života, je zobrazením partnerského vzťahu hlavných predstaviteľov Tullia a Giuliany, ich odcudzenosti v manželstve. Režisér otvára klasickú tému filmového plátna, v jeho podaní sa však stáva autentickou výpoveďou, obrazovo štýlizovanou, tak ako koniec koncov vo všetkých filmoch jeho monumentálneho diela. Filmom si pripomíname nedávne úmrtie herečky Laury Antonelli († 22. 6. 2015).

Normal

Normal / Česká republika • Macedónsko • Veľká Británia • 2009 • 93' • česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**
◀ **DOUBLE BILL**

K3 22.08. ▶ 20:15

R, S: JULIUS ŠEVČÍK **K:** ANTONIO RIESTRA **H:** MILAN KŇAŽKO, DAGMAR VEŠKRNŮVÁ-HAVLOVÁ, PAVEL GAJDOŠ, JAN VLASÁK, ZUZANA KAJNAROVÁ

Od februára 1929 do októbra 1931 pripravil Peter Kürten o život osem ľudí a mnohých ďalších napadol. Zabíjal ženy, mužov, zvieratá. Spôsobil rovnakú paniku ako kedysi v Londýne Jack Rozparovač. Teraz sa tento legendárny vrah vzdal polícii. Obhajoby sa ujal ambiciózný mladý právnik, ktorý je presvedčený, že Kürten je psychicky vyšinutý. Aby to dokázal, ponorí sa do vrahovej šokujúcej minulosti a poznáva pozadie nelútosných činov. S pribúdajúcimi dôkazmi je stále jasnejšie, že šialený vrah nepovedal svoje posledné slovo... Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Milana Kňažka (* 28. 8. 1945).

O sláve a tráve

O sláve a tráve / Československo • 1984 • 65' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 10.08. ▶ 18:15

K3 27.08. ▶ 18:15

R: PETER SOLAN **S:** ZORA KRIŠTÚFKOVÁ **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** VLADO MÜLLER, MONIKA HILMEROVÁ, MILAN KŇAŽKO, ZDENA STUDENKOVÁ, PAVOL MIKULÍK, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, MARTA ČERNICKÁ

Poviedkový film o odvrátenej strane popularity. Zachytáva pozitíva, ale aj negatíva úspechu a popularity, poukazuje na daň, ktorú treba platiť za slávu – platí sa stratou integrity osobnosti, úpadkom citového života i rozpadom rodiny. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Milana Kňažka (* 28. 8. 1945).

Paríž, Texas

Paris, Texas / Nemecko • Francúzsko • USA • 1984 • 138' • angl. s čes. tit. ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K3 19.08. ▶ 20:15

R: WIM WENDERS **S:** SAM SHEPARD **K:** ROBBY MÜLLER
H: HARRY DEAN STANTON, DEAN STOCKWELL, NASTASSJA KINSKÁ, HUNTER CARSON, AURORE CLÉMENTOVÁ

Keď životný stroskotanec Travis skolabuje v púštnej osade Terlingua, príde po neho jeho brat Walter. Pri ceste autom do Los Angeles sa Travis dozvedá, že Walter s manželkou sa pred štyrmi rokmi ujali jeho malého syna Huntera. Pomalé zblížovanie sa otca a syna postrčí spoločné sledovanie superosemmilimetrového filmu, ktorý zachytáva niekdajšie idylické šťastie Travisovej rodiny. Travis sa upne na nádej obnoviť popretŕhané väzby; vábi ho pustá, pre neho mýtická osada Paríž v Texase, kde bol údajne splodený... **(PU)**

Plynové lampy

Gaslight / USA • 1944 • 106' • angl. s čes. tit.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 02.08. ▶ 20:15

R: GEORGE CUKOR **S:** JOHN VAN DRUTEN, WALTER REISCH, JOHN L. BALDERSTON **K:** JOSEPH RUTTENBERG
H: CHARLES BOYER, INGRID BERGMAN, JOSEPH COTTEN, DAME MAY WHITTY, ANGELA LANSBURY

Adaptácia rovnomennej divadelnej hry Patricka Hamiltona. Malá Paula stane svedkom lúpežnej vraždy svojej tety, svetoznámej opernej speváčky Alice Alquist. Odchádza do Talianska študovať operný spev a zabudnúť na traumatizujúci zážitok. Po rokoch sa spolu s manželom Gregorym vracia do Londýna, do domu svojej tety. Každú noc počuje z povaly divné zvuky. V dome začnú miznúť veci. Paula pomaly prepadáva šialenstvu. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 100. narodenín herečky Ingrid Bergman (* 29. 8. 1915).

Posledná bosorka

Posledná bosorka / Československo • 1956 • 91' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 19.08. ▶ 18:15

R: VLADIMÍR BAHNA **S:** IVAN BUKOVČAN **K:** VÁCLAV HUŇKA **H:** OLGA ZÖLLNEROVÁ, MIKULÁŠ HUBA, FRANTIŠEK DIBARBORA, KAROL MACHATA, JOZEF KRAMÁR, ANTON MRVEČKA

Dramatický príbeh, ktorý sa odohráva v Trnave v 18. storočí. Mladé dievča Júlia, podľa ktorej maliar Peter maluje oltárny obraz Umučenie svätej Júlie, je pobúrenými cirkevnými hodnosťármi označená za bosorku. Pred potupnou smrťou – upálením ju zachráni trnavskí študenti. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín herečky Olgy Zöllnerovej (* 23. 8. 1935).

Posledné metro

Le Dernier métro / Francúzsko • 1980 • 128' • franc. s angl. tit.

◀ VLAK ZVANÝ FILM

K3 12.08. ▶ 20:15

R: FRANÇOIS TRUFFAUT **S:** FRANÇOIS TRUFFAUT, SUZANNE SCHIFFMANOVÁ **K:** NESTOR ALMENDROS
H: CATHERINE DENEUVOVÁ, GÉRARD DEPARDIEU, JEAN POIRET, ANDRÉA FERRÉOLOVÁ, PAULETTE DUBOSTOVÁ

„Pre zákaz vychádzania pustnú po jedenástej večer ulice. Pre Parížanov je nesmierne dôležité, aby im neušlo posledné metro.“ *Posledné metro* je v istom zmysle esenciou Truffautovej tvorby. Odohráva sa počas okupácie Paríža, ale Nemci sú v ňom iba kulisou. Slávne divadlo na Montmartri patrí režisérovi Steinerovi. Je Žid a musel ujsť pred Nemcami. Divadlo vedie jeho manželka, herečka Marion. V skutočnosti sa Steiner ukrýva v pivnici divadla. Objaví, že cez vetrák môže počuť dianie na scéne, a prostredníctvom Marion začne znovu režírovať... **(FG)**

Poslední motýl

Poslední motýl / Československo • Francúzsko •

Velká Británie • 1990 • 109' • český

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 21.08. 20:15

R: KAREL KACHYŇA **S:** OTA HOFMAN, KAREL KACHYŇA
K: JIŘÍ KREJČÍK ML. **H:** TOM COURTENAY, BRIGITTE FOSSEY, FREDDIE JONES, MILAN KŇAŽKO, JOSEF KEMR, LUDĚK KOPŘIVA

V tragickom príbehu slávneho francúzskeho míma (film evokuje jeho slávnu kreáciu umierajúceho a znovu vzkrieseného motýľa) je zachytený nehorázný podvod nacistov v gete pri ohlásenej inšpekčnej návšteve delegácie Medzinárodného červeného kríža. To, že im nainscenované „šťastie“ Židov nevyšlo, bolo zásluhou míma, ktorý prekonal strach zo smrti a upravenou pantomimickou rozprávkou ukázal surovú skutočnosť, ktorá mala zostať utajená. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Milana Kňažka (* 28. 8. 1945).

Pripútajte sa, prosím!

Airplane! / USA • 1980 • 80' • čes. ver.

◀ HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 18.08. ▶ 20:15

R: JERRY ZUCKER, DAVID ZUCKER, JIM ABRAHAMS
S: JERRY ZUCKER, DAVID ZUCKER, JIM ABRAHAMS
K: JOSEPH F. BIROC **H:** ROBERT HAYS, JULIE HAGERTY,
 PETER GRAVES, LLOYD BRIDGES, LESLIE NIELSEN,
 KAREEM ABDUL-JABBAR

Bláznivá a nespútaná jazda od majstrov filmovej paródie, ZAZ tímu (Zucker – Abrahams – Zucker). Nastúpte na palubu letu z Los Angeles do Chicaga, kde cestujúcich a posádku nečakane postihne silná žálúdočná nevoľnosť. Lietadlo sa neodvratne rúti do záhuby. Možno ešte existuje nádej na záchranu. Na palube lietadla je bývalý námorný pilot Ted Striker, ktorý na nešťastie trpí traumou z vojny...

Případ pro začínajícího kata

Případ pro začínajícího kata / Československo • 1969 • 102' • česky ▶ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 29.08. ▶ 18:15

R, S: PAVEL JURÁČEK **K:** JAN KALIŠ **H:** LUBOMÍR
 KOSTELKA, PAVEL LANDOVSKÝ, KLÁRA JERNEKOVÁ,
 MILENA ZAHRYNOWSKÁ, LUDĚK KOPŘIVA

Posledný film predčasne zosnulého vynikajúceho filmára narazil po svojom uvedení na nepochope nie „normalizátorov“. Je originálnou zmesou absurdity, čierneho humoru, symbolov, satiry, irónie a grotesknosti. Lemuel Gulliver sa dostáva najprv do krajiny svojho detstva, neskôr do tajomnej krajiny Balnibarbi a jej hlavného mesta Laputy, ktoré sa oddávna nad ňou vznáša vo vzduchu. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 80. narodenín režiséra a scenáristu Pavla Juráčka (* 2. 8. 1935).

Rok draka

Year of the Dragon / USA • 1985 • 129' • mandarín./angl./kantóns./vietnams./poľ. so slov tit.

◀ VLAK ZVANÝ FILM



K3 26.08. ▶ 20:15

R: MICHAEL CIMINO **S:** OLIVER STONE, MICHAEL CIMINO
K: ALEX THOMSON **H:** MICKEY ROURKE, JOHN LONE,
 ARIANE, LEONARD TERMO, RAYMOND J. BARRY

„Nie som Talian. Som Poliak. Mňa si nekúpíte.“ Stanley White je tvrdohlavý detektív newyorskej polície, ktorého prevelili do Čínskej štvrte. Zaujmieni si nastoliť tam nový poriadok. Avšak nepísané pravidlá medzi NYPD a šéfmi čínskeho podsvetia nemá nikto v rámci zachovania krehkej rovnováhy v úmysle porušovať. Po smrti šéfa čínskej mafie sa „s novými metódami“ začne bezohľadne presadzovať mladý ambiciózný biznismen Joey Tai. Postupne gradovaný, politicky nekorektný akčný neo-noir vrcholí nezabudnuteľnou prestrelkou na železničnom moste v newyorských dokoch. **(RS)**

Sebechlebskí hudci

Sebechlebskí hudci / Československo • 1975 • 74' • slov. ▶ HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 11.08. ▶ 18:15

R: JOZEF ZACHAR **S:** MAXIMILIÁN NITRA **K:** VLADIMÍR
 ONDRUŠ **H:** VILIAM POLÓNYI, STANO DANČIAK,
 PAVEL TRÁVNIČEK, KVETA STRAŽANOVÁ, BRIGITA
 HAUSNEROVÁ, ANDREJ HRYC

Dobrodružný príbeh z obdobia tureckých výpadov do strednej Európy odohrávajúc sa v polovici 17. storočia. Ľudová povesť o dobrodružnej ceste troch sebechlebských hudcov, ktorí sa vybrali vyslobodiť krásnu pani Dóciiovú, ženu miestneho kapitána, z háremu tureckého sultána Husseina v Istanbule. Filmová adaptácia rovnomennej povesti Jozefa Horáka.

Skrytý prameň

Skrytý prameň / Československo • 1973 • 91' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 05.08. ▶ 18:15



R: VLADIMÍR BAHNA **S:** JÚLIUS JAŠŠO, VLADIMÍR BAHNA **K:** FRANTIŠEK LUKEŠ **H:** ŠTEFAN KVIETIK, VILIAM POLÓNYI, CTIBOR FILČÍK, FRANTIŠEK ZVARÍK, IVAN KRIVOSUDSKÝ, MAGDA VÁŠÁRYOVÁ, MICHAL DOČOLOMANSKÝ

Historický príbeh z prvej polovice 16. storočia o Majstrovi Pavlovi z Levoče a o vzniku jeho najslávnejšieho diela – oltára sv. Jakuba. Filmová adaptácia rovnomennej poviedky Ľuda Zúbeka. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Ctibora Filčíka (* 15. 8. 1920).

Sladká Irma

Irma la Douce / USA • 1963 • 137' • angl. so slov. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 04.08. ▶ 20:15

R: BILLY WILDER **S:** BILLY WILDER, I.A.L. DIAMOND **K:** JOSEPH LASHELLE **H:** JACK LEMMON, SHIRLEY MACLAINE, LOU JACOBI, BRUCE YARNELL, HERSCHEL BERNARDI, HOPE HOLIDAY

Nestor je bývalý policajt, ktorý prešiel na druhú stranu zákona a stal sa „obchodným manažérom“ Sladkej Army, obľúbenej parížskej pouličnej dámy. Jeho vzťah prekročil profesionálny rámec a Nestor sa do nej až po uši zamiloval. Ale ako udrží tak veľmi žiadanú dámu vernú? Prestrojí sa za postaršieho anglického Lorda, ktorý sa stane jej jediným klientom. Geniálny plán má však viac než jeden háčik...

Sladký život

La dolce vita / Taliansko • Francúzsko • 1960 • 167' • tal. s čes. tit.



K3 15.08. ▶ 20:00

R: FEDERICO FELLINI **S:** FEDERICO FELLINI, ENNIO FLAIANO, TULLIO PINELLI, BRUNELLO RONDI **K:** OTELLO MARTELLI **H:** MARCELLO MASTROIANNI, ANITA EKBERG, ANOUK AIMÉE, MAGALI NOËL, LEX BARKER

V úvodnej scéne filmu letí nad mestom socha Krista pripevnená na helikoptére. Na streche budovy sa opaluje skupina mladých žien, počúvajúc rádio. Ako helikoptéra, na palube ktorej je aj novinár Marcello (v podaní Marcella Mastroianniho) prelietava ponad svätopeterské námestie, počuť hlahol kostolných zvonov. Fellini už tu, na ploche len pár minút, načrtáva ústredné témy svojho filmu – stret nového a starého, posvätného a profánneho, večného a pominutelného, modernity a tradície. Kulisou mu je pritom Večné mesto.

Smrť obchodného cestujúceho

Death of a Salesman / USA, Nemecko • 1985 • 131' • angl. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 23.08. ▶ 20:15



R: VOLKER SCHLÖNDORFF **S:** ARTHUR MILLER **K:** MICHAEL BALLHAUS **H:** DUSTIN HOFFMAN, KATE REID, JOHN MALKOVICH, STEPHEN LANG, CHARLES DURNING, LOUIS ZORICH

Adaptácia rovnomennej divadelnej hry Arthura Millera. Willy Loman celý život veril, že on a jeho rodina sú výnimoční, že v živote ich čakajú veľké veci. Len tak tak spláca hypotéku a jeho kariéra obchodného cestujúceho je na konci. Stráca kontakt s vlastnou rodinou i realitou. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 80. narodenín kameramana Michaela Ballhausa (* 5. 8. 1935).

Smrt si říká Engelchen

Smrt si říká Engelchen / Československo • 1963 • 130' • česky ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**

K3 06.08. ▶ 20:15

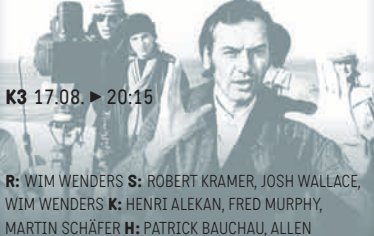
R, S: JÁN KADÁR, ELMAR KLOS **K:** RUDOLF MILIČ
H: JAN KAČER, EVA POLÁKOVÁ, MARTIN RŮŽEK, BLAŽENA HOLIŠOVÁ, PAVEL BÁRTL, EZARD HAUSSMANN

Adaptácia výborného Mňačkovho románu vzbudila svojho času pozornosť výnimočnosťou realistického zobrazenia partizánskych bojov na sklunku vojny. V popredí stojí závažná úvaha o svedomí partizánov, ktorí zachraňujú si vlastnú kožu, nechali napospas trestnému komandu SS obec na moravsko-slovenskom pomedzí, ktorá ich prichýlila a pomáhala im. Film o pochybnostiach a tragických pocitoch víťazov je príkladom autorskej poctivosti a odvahy.

Stav vecí

Der Stand der Dinge / Nemecko • Portugalsko • USA • 1982 • 115' • angl./franc. so slov. tit.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 17.08. ▶ 20:15

R: WIM WENDERS **S:** ROBERT KRAMER, JOSH WALLACE, WIM WENDERS **K:** HENRI ALEKAN, FRED MURPHY, MARTIN SCHÄFER **H:** PATRICK BAUCHAU, ALLEN GARFIELD, ISABELLE WEINGARTEN, REBECCA PAULY, JEFFREY KIME

Filmovému štábu, ktorý nakrúca v Portugalsku postapokalyptické sci-fi, dôjdu peniaze aj filmový materiál. Producent odchádza do USA. Sledujeme, čo sa medzi tým odohráva medzi členmi štábu, ako sa postupne stierajú rozdiely medzi nimi a postavami. Film zároveň otvára hlbšie filozofické otázky späť s filmovou tvorbou. Film získal Zlatého leva na MFF v Benátkach v roku 1982. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Wima Wendersa (* 14. 8. 1945).

Šerif za mrežami

Šerif za mrežami / Československo • 1965 • 94' • slov./česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 20.08. ▶ 18:15

R: DIMITRIJ PLICHTA **S:** VLADIMÍR VALENTA, DIMITRIJ PLICHTA **K:** VIKTOR SVOBODA **H:** OTAKAR PRAJZNER, JIŘÍ SEDLMAYER, PETR SVOJTKA, VILIAM POLÓNYI, MILAN KŇAŽKO

Dramatický príbeh z prostredia nápravno-výchovného ústavu pre mladistvých. Mladý Jakub sa z falošnej solidarity nechá odsúdiť za krádež namiesto „šerifa“ ich partie. Dúfa, že „šerif“ jeho gesto ocení. Toto presvedčenie mu dodáva silu vydržať neznesiteľné pomery v ústave. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Milana Kňazka (* 28. 8. 1945).

Štek / Bit part

Štek / Československo • 1988 • 86' • slov. s angl. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 06.08. ▶ 18:15

K3 25.08. ▶ 18:15

R: MILOSLAV LUTHER **S:** JAN FLEISCHER, ONDREJ ŠULAJ, BOLESLAV POLÍVKA **K:** VLADIMÍR HOLLOŠ **H:** BOLESLAV POLÍVKA, IVANA CHÝLKOVÁ, MARTA SLÁDEČKOVÁ, KAROL SPIŠÁK, ANDREJ HRYC, FRANTIŠEK ŘEHÁK, ŠTEFAN KOŽKA

Smutná komédia o neúspešnom hercovi provinčného divadla, ktorý dostáva možnosť hrať hlavnú postavu v hre ambiciózneho autora. Netvorivé a pokrytecké ovzdušie divadla a nespokojnosť v súkromnom živote ho však prinúti opustiť javisko uprostred premiéry. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Miloslava Luthera (* 14. 8. 1945).

Štvrtý rozmer

Štvrtý rozmer / Československo • 1983 • 72' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 13.08. ▶ 18:15

R: DUŠAN TRANČÍK **S:** JOZEF PUŠKÁŠ **K:** JÁN ĎURIŠ
H: DANIEL KRCHO, VANDA ŠEBOVÁ, RÓBERT ČIKOŠ,
IDA KELAROVÁ, PETER ŠIMUN

Psychologický príbeh mladého učiteľa, amatérskeho astronóma, ktorý je nútený žiť v prostredí malomeštiackej konzumnej spoločnosti a neustále bojovať proti ľuďom, ktorí sa sebectvom starajú len o svoj prospech, hmotný zisk, ľahký zárobok a zaistenie osobného pohodlia. Filmová adaptácia rovnomennej novely Jozefa Puškáša. Film uvádzame pri príležitosti 60. narodenín herca Petra Šimuna (* 21. 8. 1955).

Tajomná žiara nad Pacifikom

The Final Countdown / USA • 1980 • 98' • angl./jap./rus. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 09.08. ▶ 20:15

R: DON TAYLOR **S:** DAVID AMBROSE, GERRY DAVIS,
THOMAS HUNTER, PETER POWELL **K:** VICTOR J. KEMPER
H: KIRK DOUGLAS, MARTIN SHEEN, KATHARINE ROSS,
JAMES FARENTINO, RON O'NEAL, CHARLES DURNING

Vojenská lietadlová loď USS Nimitz sa plaví vo vodách, kde prechádzala japonská flotila pri útoku na americkú základňu Pearl Harbor v decembri 1941. Dostane sa do elektromagnetickej búrky a keď z nej vypláva, nad hlavami posádky prelietavajú japonské bombardéry. Loď prešla časovou bránou a ocitla sa v čase tesne pred osudným útokom na Pearl Harbor. Film uvádzame pri príležitosti 75. narodenín herca Martina Sheena (* 3. 8. 1940).

Trofej neznámeho strelca

Trofej neznámeho strelca / Československo • 1974 • 97' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 31.08. ▶ 18:15

R: VLADISLAV PAVLOVIČ **S:** VLADISLAV PAVLOVIČ
K: VINCENT ROSINEC **H:** MARTIN HUBA, JURAJ KUKURA,
LADISLAV CHUDÍK, KAROL MACHATA, IGOR HRABINSKÝ

Dramatický príbeh z obdobia Slovenského národného povstania. Na medzinárodnej poľovníckej výstave je za najkrajšiu trofej označené mohutné parožie jeleňa, ktorého v roku 1944 zastrelil neznámy partizán. Na výzvu sa prihlási mnoho ľudí so svojim svedectvom. Na základe ich výpovedí po tridsiatich rokoch opäť ožívajú spomienky na krutosť vojny a tvrdý partizánsky život. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín herca Igora Hrabinského (* 7. 8. 1935).

Údolí včel

Údolí včel / Československo • 1967 • 96' • česky ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**



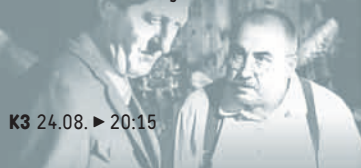
K3 20.08. ▶ 20:15

R: FRANTIŠEK VLÁČIL **S:** VLADIMÍR KÖRNER,
FRANTIŠEK VLÁČIL **K:** FRANTIŠEK ULDRICH
H: PETR ČEPEK, JAN KAČER, ZDENĚK KRYZÁNEK, VĚRA GALATÍKOVÁ, MIROSLAV MACHÁČEK, JOSEF SOMR

Druhá polovica 13. storočia. Zemiansky syn Ondrej z Vlkova vstúpil do rádu nemeckých rytierov na pobreží Baltického mora ešte ako malé dieťa. Po dlhých rokoch odriekania a žiuvota za múrmi kláštora zisťuje, že svet vonku sa nie vždy riadi prísnyimi náboženskými pravidlami. Podľahne volaniu domova a vydá sa na strastiplnú a nebezpečnú cestu do rodného Údolia včiel.

Útek do Budína (režisárska verzia) / Escape to Budapest (director's cut)

Útek do Budína (režisárska verzia) / Slovensko • 2002 • 136' • slov. s angl. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 24.08. ▶ 20:15

R: MILOSLAV LUTHER **S:** MARTIN PORUBJAK, MARIAN PUOBIŠ, MILOSLAV LUTHER **K:** VLADIMÍR HOLLOŠ **H:** LENKA VLASÁKOVÁ, ONDŘEJ SOKOL, BOLEK POLÍVKA, IRENA KONVALINOVÁ, PETR MOTLOCH

Rozsiahla dobová a rodinná freska o vášniach, prehrách i sklamaníach hrdinov, ktorí prežívajú svoje dramatické osudy v Prahe, na Slovensku, v Budapešti i vo Viedni na pozadí atmosféry ďalekosiahlych povojnových spoločenských, hospodárskych a politických zmien po rozpade rakúsko-uhorského impéria. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Miloslava Luthera (* 14. 8. 1945).

Velká žranica

La Grande bouffe / Francúzsko • Taliansko • 1973 • 124' • franc./tal. s čes. tit.



K3 30.08. ▶ 20:15

R: MARCO FERRERI **S:** MARCO FERRERI, RAFAEL AZCONA **K:** MARIO VULPIANI **H:** MARCELLO MASTROIANNI, MICHEL PICCOLI, PHILIPPE NOIRET, UGO TOGNAZZI, ANDRÉA FERRÉOL

Štyria priatelia (stvárnení elitnými európskymi súdobými hercami) plánujú stráviť víkend vo vile s jediným cieľom: „prežrať“ sa na smrť. Zápleтка Ferreriho filmu je bizarná, tragikomická, možno až šokujúca, no v podstate ide o satiru konzumnej spoločnosti vyhnanú *ad absurdum*. Marco Ferreri získal za film cenu FIPRESCI na festivale v Cannes v roku 1973.

Volanie démonov

Volanie démonov / Československo • 1967 • 93' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 23.08. ▶ 18:15

R: ANDREJ LETTRICH **S:** JOZEF A. TALLO **K:** KAROL KRŠKA **H:** LADISLAV CHUDÍK, VILIAM POLÓNYI, ELO ROMANČÍK, KVĚTA FIALOVÁ, OLGA ŠALAGOVÁ, ELENA ZVARÍKOVÁ, ŠTEFAN KVIETIK, OLGA ZÖLLNEROVÁ

Kriminálno-detektívny príbeh o vyšetrowaní požiaru nábytkárskej továrne a vraždy dvoch zamestnancov podniku. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín herečky Olgy Zöllnerovej (* 23. 8. 1935).

Vrah medzi nami

M / Nemecko • 1931 • 104' • nem. s čes. tit. ◀ **DOUBLE BILL**



K3 22.08. ▶ 18:15

R: FRITZ LANG **S:** FRITZ LANG, THEA VON HARBOU **K:** FRITZ ARNO WAGNER **H:** PETER LORRE, ELLEN WIDMANN, INGE LANDGUT, OTTO WERNICKE, THEODOR LOOS

Mesto je sužované vrahom detí. Po jeho dochytení prahne nielen miestna polícia, ale aj skupina kriminálnych živlov, ktorým práve nevoní zvýšená aktivita policajných zložiek. Langov prvý zvukový film, inšpirovaný viacerými skutočnými prípadmi (medzi inými aj prípadom Petra Kürtena – „upíra z Düsseldorfu“) otvára okrem iného otázku spravodlivosti vykonávanej ľuďom. Pre film je nesmierne dôležitá práca so zvukom – tvorcovia ho využívajú ako plnohodnotný výrazový a dramatický prvok a dosahujú tak pozoruhodné účinky.

Vtáčkovia, siroty a blázni / Birdies, Orphans and Fools

Vtáčkovia, siroty a blázni / Československo • Francúzsko • 1969 • 78' • slov. s angl. tit.

◀ DOUBLE BILL

K3 14.08. ▶ 20:15

R: JURAJ JAKUBISKO **S:** JURAJ JAKUBISKO, KAROL SIDON **K:** IGOR LUTHER **H:** PHILIPPE AVRON, MAGDA VÁŠÁRYOVÁ, JIŘÍ SÝKORA, MÍLA BERAN, FRANÇOISE GOLDITÉ

Mozaikovitý, hravý podobenstvo odohrávajúce sa v presne neurčenom časopriestore, v bláznivom svete bez ideálov, vo svete násilia, cynizmu a beznádeje. Jeho hlavné predstavitelia, traja opustení blázni v šíalom a škaredom svete prežívajú len vďaka svojmu bláznovstvu, vďaka princípu hry a filozofie radosti. Spoločne žijú, hrajú sa, milujú i nenávidia.

Výhybka

Výhybka / Československo • 1963 • 82' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 07.08. ▶ 18:15

R: JÁN LACKO **S:** LUDOVÍT FILAN **K:** VLADIMÍR JEŠINA, VÁCLAV RICHTER **H:** JÚLIUS PÁNTIK, LADISLAV CHUDÍK, IVAN RAJNIAK, MARIE TOMÁŠOVÁ, CTIBOR FILČÍK

Politická dráma o ľuďoch zodpovedných za chyby a omyly, ktoré sa stali v období kultu osobnosti. Hrdinami príbehu sú dvaja priatelia – námestník riaditeľa Dudek a politický pracovník Ferenčík. Kým Ferenčík je typom človeka, ktorý si uvedomuje svoje nesprávne činy a rozhodnutia, Dudek dokáže hocikedy ospravedlňovať svoje chyby „vyšším záujmom“. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Ctibora Filčíka (* 15. 8. 1920).

Predfilm: **Vyznanie** (r. Jaroslav Pogran, 1967, 16')

Za hranice všedných dní

Československo • 1957 – 1971 • 73' • slov.

◀ KRAJČAS Z ARCHÍVU

K3 03.08. ▶ 18:15

K3 17.08. ▶ 18:15

R: MILAN ČERNÁK, JOZEF ZACHAR, OTAKAR KRIVÁNEK, VLADO KUBENKO, ŠTEFAN ONDRKAL, RUDOLF FERKO

Kam všade sa za sociku dostali naši filmári? O čom chodili do kina snívať naši dovolenkári? Pásmo krátkych filmov pripravila filmová historička Eva Filová. Uvedené budú filmy: *Od ľadovcov k moru, Na konci ulice more, Bulharské leto, Každý má svoj sviatok, Karla, Dobrý deň Sorrento, Deň v Alma Ate.*

Zabudnite na Mozarta

Zabudnite na Mozarta / Československo • Nemecko • 1985 • 89' • slov. ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 01.08. ▶ 18:15

K3 16.08. ▶ 18:15

R: MILOSLAV LUTHER **S:** ZDENĚK MAHLER **K:** JOZEF ŠIMONČIČ **H:** MAX TIDOF, ARMIN MUELLER-STAHLE, DELIA CATARINA RAACKE, KATJA FLINT, UWE-ADAM OCHSENKNECHT

Psychologicko-historický film o živote a smrti Wolfganga Amadea Mozarta, ktorý zachytáva fiktívne vyšetrovanie jeho záhadnej predčasnej smrti, vyvolávajúcej podozrenie z vraždy. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Miloslava Luthera (* 14. 8. 1945).

Zánik samoty Berhof

Zánik samoty Berhof / Československo • 1983 • 98' • čes. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 28.08. ▶ 18:15



R: JIŘÍ SVOBODA **S:** VLADIMÍR KÖRNER **K:** VLADIMÍR SMUTNÝ **H:** LADISLAV KRIVÁČEK, JANA BREJCHOVÁ, MAREK PROBOSZ, ZBIGNIEW SUSZYNSKI, EVELYNA STEIMAROVÁ, MILAN KŇAŽKO

Krátko po 2. svetovej vojne v horách na česko-poľsko-nemeckom pohraničí. Obyvatelia statku Berhof, odrezaného od okolitého sveta, sa stanú zajatcami dvoch nacistických fanatikov tzv. werwolfov, ktorí sa nezmierili s faktom, že vojna skončila a hitlerovský režim padol. Rozhodnú sa tu, napriek nevoli pána domu, prečkat zimu... Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Milana Kňažka (* 28. 8. 1945).

Zbojník Jurko

Zbojník Jurko / Československo • 1976 • 76' • slov. ◀ **DETSKÁ FILMOTÉKA**



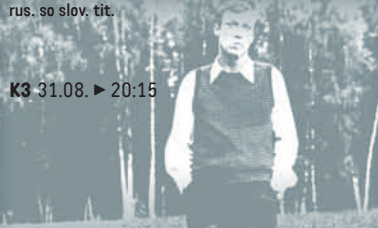
K3 09.08. ▶ 16:30

R, S: VIKTOR KUBAL **K:** JOZEF RŮŽIČKA **INTERPRETI KOMENTÁRA:** DARINA LAŠČIAKOVÁ, ONDREJ JARIABEK

Celovečerný animovaný film o nových dobrodružstvách slovenského zbojníka Jura Jánošíka, hrdinu, ktorý nenávidí krivdu a bojuje proti sociálnemu útlaku.

Zrkadlo

Zerkalo / Sovietsky zväz • 1975 • 100' • rus. so slov. tit.



K3 31.08. ▶ 20:15

R: ANDREJ TARKOVSKIJ **S:** ALEXANDR MIŠARIN, ANDREJ TARKOVSKIJ **K:** GEORGIJ RERBERG **H:** MARGARITA TERECHOVÁ, IGNAT DANILCEV, ANATOLIJ SOLONICYN, OLEG JANKOVSKIJ

Do značnej miery autobiografický film je utkaný zo snov, náznakov, asociácií a metafor, zo zvláštnej prchavej matérie. Introspekcia na pomedzí duševného obnaženia, z ktorej cítiť racionálny chlad sebaspytovania. V kompozícii podľa ľudobného princípu sa neustále prelína život so symbolikou, čo autorovi umožňuje prechádzať z malého časopriestoru choroby do veľkého časopriestoru svojich rodičov a blízkych, histórie rodnej krajiny a sveta...

PRIPRAVUJEME NA SEPTEMBER 2015

VÝROČIA OSOBNOSTÍ ▶ Peter Sellers, Erich von Stroheim

VLAK ZVANÝ FILM ▶ Pekelný vlak, Výhybky filmových vlakov (pásmo slovenských krátkych filmov), Vagón zvaný dokument (pásmo českých krátkych filmov), Panna zázračnica, Všetko na predaj, Viadukt a ďalšie

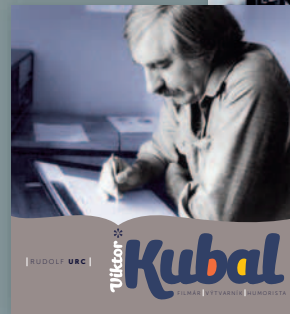
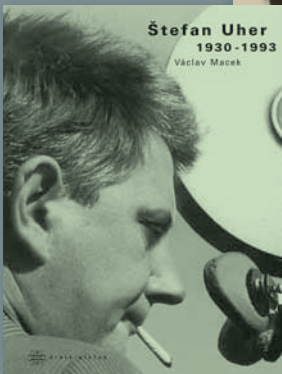
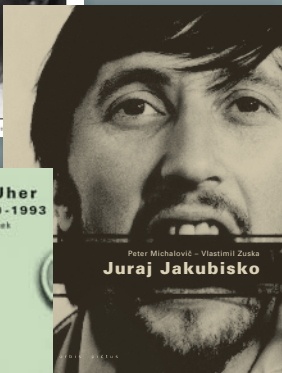
PRIPRAVUJEME NA JESEŇ 2015

RETROSPEKTÍVA ▶ Orson Welles

RETROSPEKTÍVA ▶ Pier Paolo Pasolini

AKCIA!

Pokiaľ si v predajni Klapka.sk Slovenského filmového ústavu na Grösslingovej ulici v Bratislave zakúpite niektorú z monografií režisérov, ktorých filmy sú zaradené do augustového programu Filmotéky, z produkcie edičného oddelenia Slovenského filmového ústavu, v pokladni Kina Lumière si môžete vyzdvihnúť voľnú vstupenku na film daného režiséra podľa vlastného výberu. Pokiaľ si vybranú monografiu zakúpite priamo v Kine Lumière, informujte sa o možnosti vyzdvihnutia voľnej vstupenky priamo pri Vašom nákupe.



VIAK zvaný film

120 rokov
na filmovej
trati

Okružná jazda dejinami svetovej (a slovenskej) kinematografie
prostredníctvom filmov, v ktorých figurujú vlaky,
železničná doprava.

Sprievodcovia:

Dušan Hanák, Alfred Hitchcock,
Jerzy Kawalerowicz, Buster Keaton,
Krzysztof Kieślowski, Sergio Leone,
Friedrich Wilhelm Murnau,
Andrej Tarkovskij
a mnohí ďalší

Depo: Kino Lumière

Odchody: každú stredu,
január – december 2015

Východová stanica: 1895

Cieľová stanica: 2015

Špeciálne okolnosti: kinolektoráty,
nemý film s hudbou

www.facebook.com/vlakzvanymfilm

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu je najmenšia sála (49 miest) Kina Lumièere (Špitálska ul. 4, Bratislava). Hlavná programová náplň je tvorená filmami z archívu Slovenského filmového ústavu premietanými z 35 mm kópií. Program ostatných sál Kina Lumièere je dostupný v samostatnom bulletine, resp. na internetovej stránke: www.aic.sk/kinolumiere.

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je od roku 2001 členom Medzinárodnej federácie filmových archívov (FIAP). FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu sa riadi pravidlami stanovenými medzinárodnou organizáciou FIAP.

Program Kina Lumièere zostavuje programová rada v zložení:

- Silvia Dubecká, riaditeľka, Asociácia slovenských filmových klubov
- Zita Hosszúová, manažérka, Kino Lumièere
- Simona Nôtová, tlačová tajomníčka, Slovenský filmový ústav
- Miroslav Ulman, odborný referent, Audiovizuálne informačné centrum SFÚ

Program Študijnej sály Slovenského filmového ústavu – Filmotéka zostavujú filmoví kurátori:

- Michal Michalovič, Oddelenie dokumentácie a knižničných služieb, Národný filmový archív SFÚ
- Rastislav Steranka, Kancelária Creative Europe Desk, SFÚ
- Richard Šteinhübel, Oddelenie Filmového archívu, Národný filmový archív SFÚ

Zodpovedný za prevádzku a dramaturgickú koncepciu Kina Lumièere:

- Peter Dubecký, generálny riaditeľ, Slovenský filmový ústav

Lektorské úvody k vybraným projekciám zahraničných filmov zabezpečujú kurátori a externí lektori.

Zdroj textov k slovenským filmom: SK CINEMA

Zdroj textov k filmom z Klubotéky ASFK: www.asfk.sk

Autori textov anotácií filmov zaradených do cyklu Vlak zvaný film: František Gyárfáš (FG), Tomáš Hučko (TH), Rastislav Steranka (RS), Peter Ulman (PU).

Texty neprešli jazykovou redakciou.

film.sk



SK CINEMA
Databázy Slovenského filmového ústavu

DOLBY
DIGITAL
SURROUND•EX

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

fiaf

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EUROPA CINEMAS /
MEDIA Programme
of the European Union

af
AUDIO
VIZUÁLNY
FOND

Digitalizáciu kinosál K1 a K2 Kina Lumièere finančne podporil Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.

Prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu. Ocenenie Europa Cinemas za najlepšiu dramaturgiu. Výročná cena Asociácie slovenských filmových klubov pre najlepší filmový klub.

rtv: :RÁDIO DEVÍN :RÁDIO_FM
ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA

Podujatie Vlak zvaný film finančne podporil

af
AUDIO
VIZUÁLNY
FOND

GYDAL: © SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV • 2015