

► www.facebook.com/SFUfilmoteka
► www.aic.sk/kinolumiere ► www.navstevnik.sk

KINO
LUMIERE

KINO LUMIERE

FILMOTÉKA



KINO
SLOVENSKÉHO
FILMOVÉHO
ÚSTAVU

ŠPITÁLSKA UL. 4
BRATISLAVA

PROGRAM ► JÚL 2015

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

Milí priatelia archívneho filmu!

Je tu júl, a hoci je obdobie dovolení a prázdnin v plnom prúde, my vo Filmotéke nezahálame – náš program pokračuje vo vám už dôverne známych programových cykloch. V júli si pripomenieme výročia troch výrazných osobností slovenskej kinematografie (v jednom prípade ide o osobnosť spojenú predovšetkým s hudbou, no zasiahla aj do kinematografie).

4. júla by sa dožil 85 rokov jeden z najvýznamnejších režisérov dejín slovenskej kinematografie vôbec – **Štefan Uher**. Začínal ako režisér a scenárista krátkych dokumentárnych filmov, z ktorých výber uvádzame v bloku nazvanom **Výročia: Štefan Uher** (20. júla). Jeho prelomovým dlhometrážnym hraným filmom bolo *Slnko v sieti* z roku 1962 (2. a 15. júla), ktoré možno považovať za akýsi predvoj československej novej vlny (vzniklo ešte pred pozoruhodnými filmami Miloša Formana, Věry Chytilovej, Jiřího Menzela, Jana Němca, Evalda Schorma, ale aj Dušana Hanáka, Ela Havettu a Juraja Jakubiska). V júli uvedieme aj Uhrove zriedkakedy premietané filmy *Penelopa* (7. júla), *Javor a Juliana* (9. júla) a *Kosenie jastrabej lúky* (4. júla). Výber uzatvára slávny film *Pásla kone na betóne* (8. júla), ktorý sa dočkal aj voľného pokračovania v réžii Stanislava Párnického *...kone na betóne*, ktoré v júli tiež premietneme (30. júla).

26. júla si pripomenieme nedožitú 75. narodeninu kostýmového výtvarníka a bývalého rektora bratislavskej Vysokiej školy múzických umení **Milana Čorbu**. Režisér Martin Šulík o ňom nakrútil dlhometrážny dokumentárny film nazvaný celkom bez pátosu *Milan Čorba*

(zaradili sme ho do programu na 22. júla). Pán režisér pre nás aj vybral štyri reprezentatívne filmy (za čo mu aj touto cestou ďakujeme), na ktorých Milan Čorba spolupracoval. Ide o dvojicu filmov Dušana Hanáka *Ružové sny* (10. júla) a *Ja milujem, ty miluješ* (19. júla), *Balada o siedmich obesených* Martina Hollého (5. júla) a *Vítaza* v réžii Dušana Trančíka (12. júla).

Do tretice si v júli spomíname na **Jara Filipa** (11. júla uplynie 15 rokov od jeho úmrtia). K filmu *Rivers of Babylon* Vladimíra Balca (17. júla) zložil Filip hudbu, zatiaľ čo vo filme *Iba deň* (21. júla) stvárnil postavu Stana vo všetkých troch poviedkach – v Bicích, v Base aj v Gitare. Cyklus **Herec v hlavnej úlohe** sme tentoraz venovali Vladovi Müllerovi, budete mať možnosť vidieť šesticu filmov, v ktorých sa predstavil: *Signum laudis* (18. júla, 31. júla), *Smrť šitá na mieru* (24. júla), *Zvony pre bosých* (25. júla), *Tušenie* (28. júla), *Majster kat* (29. júla) a ako súčasť cyklu **Detská filmotéka** aj *Galoše šťastia* (26. júla). Zo zahraničných osobností si v júli pripomenieme anglickú herečku **Helen Mirren** (filmy: *Divoký mesiáš*; 2. júla, a *Kuchár, zloděj, jeho žena a jej milenec*; 10. júl), v Rusku narodeného herca **Yula Brynnera** (*Bitka na Neretve*; 9. júla), amerického herca **Willema Dafoea** (filmy: *Horiace Mississippi*; 4. júla, *Divokosť v srdci*; 11. júla, a *Antikrist*; 24. júla) a v neposlednom rade vynikajúceho maďarského režiséra **Bélu Tarra** (*Turínsky kôň*; 31. júla).

Najbohatšie zastúpený cyklus **Humor v hlavnej úlohe** uvedie až desať mimoriadne rôznorodých a nemenej zábavných filmov: *Hellzapoppin* (1. júla), *Diktátor* (7. júla), *Pán Hulot ide na výstavu* (12. júla), *Utekajme, už ide!* a *Prázdniny v Ríme* (oba 14. júla), *Nieкто to rád horúce* (16. júla), *Ružový panter* (21. júla), *Podporujte svojho šerifa!* (23. júla), *Louise-Michel* (28. júla) a *Na Mamuta!* (30. júla).

V júli pokračujeme každú stredu aj s celoročným cyklom **Vlak zvaný film** (filmy: *Deň, ktorý neumrie*; 1. júla, *Zločin v exprese*; 8. júla, *Budapeštianske poviedky*; 15. júla, *Pes, ktorý mal rád vlaky*; 22. júla, a Tarkovského majstrovský *Stalker*; 29. júla). V cykle **Tandem** sme sa zamerali na režisérsko-hereckú dvojicu Martin Scorsese – Robert De Niro. Z ôsmich dlhometrážnych filmov, ktoré spolu nakrútili, sme vybrali vynikajúcu životopisnú drámu o boxerovi Jakovi La Mottovi s názvom *Zúriaci býk* (17. júla). V rámci **Double Bill**-u sme sa tentoraz rozhodli spojiť dva napohľad ničím nepodobné filmy – Antonioniho *Zabriskie Point* a von Trierových *Idiotov*. 3. júla budete mať možnosť vidieť oba filmy a na vlastné oči sa presvedčiť, ako to so vzťahom medzi nimi vlastne je. Možno niečo napovie už úvod k cyklu na ďalšej strane tohto bulletinu...

Na záver sme si nechali jednu čerešničku na torte. Na tohtoročnom festivale v Cannes získala mimoriadne prestížne ocenenie, tzv. Čestnú palmu (Palme d'honneur), žijúca legenda francúzskej kinematografie **Agnès Varda** (pred ňou bolo toto ocenenie udelené len štyrom iným tvorcom). Pri tejto príležitosti sme sa rozhodli vzdať pani režisérke Poctu a uviesť jeden z jej prvých dlhometrážnych filmov a zároveň jeden z kľúčových francúzskych filmov 60. rokov – *Cleo od piatej do siedmej* (18. júla).

Dúfame, že si z nášho programu vyberiete a prajeme vám príjemné zážitky s archívnym filmom.

Dovidenia v prítomí kinosály, priatelia!

DOUBLE BILL (DB)

Júl 2015: Zabriskie Point, Idioti

Koncom 60. rokov 20. storočia zažili západná Európa a Spojené štáty americké vlnu revolúcií a nepokojov, ktorá priniesla zásadné spoločenské a kultúrne zmeny. Michelangelo Antonioni dostal (a prijal) po tzv. tetralógii citov (*Dobrodružstvo, Noc, Zatmenie a Červená puština*) ponuku nakrútiť tri filmy v produkcii hollywoodskeho štúdia, a tak sa po swingujúcom Londýne (*Zväčšenina*) vydal v *Zabriskie Point* práve do USA, aby zachytil tamojší zeitgeist študentských nepokojov. Jeho film spája s *Idiotmi* Larsa von Triera, ktorí vznikli v celkom iných podmienkach a súvislostiach (ide o jeden z kľúčových filmov nakrútených v duchu manifestu Dogma 95), téma ľudskej sexualita chápanej ako prejav slobody jedinca a zároveň ako hry. Ľudská sexualita je v týchto filmoch vnímaná ako miesto oslobodenia, miesto, kam nedosiahne regulujúca ruka spoločnosti...

HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE (HHU)

Júl 2015: Signum laudis, Smrť šitá na mieru, Zvony pre bosých, Galoše šťastia, Tušenie, Majster kat

Počas mesiaca júl sme sa rozhodli predstaviť jednu z najväčších hereckých osobností slovenskej kinematografie. Vlada Müllera bude možné zhliadnuť vo výbere šiestich filmov, kde bude možné vidieť rôzne roviny jeho originálneho hereckého prejavu. Súčasťou výberu je aj film *Signum laudis*, v ktorom stvárnil pravdepodobne jeho životnú rolu.

HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE (HHU)

Júl 2015: Diktátor, Hellzapoppin, Louise-Michel, Na Mamuta!, Niekto to rád horúce, Pán Hulot ide na výstavu, Podporujte svojho šerifa!, Prázdniny v Ríme, Ružový panter, Utekajme, už ide!

Je tu opäť leto, čas dovolení a bezstarostného leňošenia. Tak ako si ľudia berú na dovolenky knižné bestsellery, aby sa uvoľnili a prišli na iné myšlienky, tak sme aj my sme na letné mesiace nachystali „komediálne bestsellery“ alebo, ak by sme sa mali držať rétoriky kurátorov archívneho kina tak ako sa patrí, prichystali sme pre výber z bohatej klenotnice filmovej komédie. V júli pokračujeme exkurziou do americkej filmovej komédie (*Diktátor, Hellzapoppin, Niekto to rád horúce, Podporujte svojho šerifa!, Prázdniny v Ríme, Ružový panter*). Za ňou však nezaostáva ani tá francúzska. Či už tá klasická (*Pán Hulot ide na výstavu*) alebo moderná, anarchická (*Louise-Michel, Na Mamuta!*). A samozrejme, aké by to bolo leto bez dobrej slovenskej komédie. Nezabudnuteľný Dodo Sysel a jeho komické eskapády vo filme *Utekajme, už ide!* vás určite nesklamú.

TANDEM (TNM)

Júl 2015: Zúriaci býk

Martin Scorsese a Robert de Niro. Tandem režiséra a herca, ktorý doposiaľ nakrútil 8 celovečerných filmov. Poznali sa už z detstva, keď vyrastali v štvrti Malé Taliansko na newyorskom Manhattane. Vedeli o sebe, no nikdy neboli obzvlášť priateľmi. Až v roku 1972 ich na večierku zoznámil Brian de Palma. Na začiatku oboch ich kariér v sedemdesiatych rokoch minulého storočia ich spájala viac než profesionálna spolupráca. Spoločne boli otvorení improvizácii, zdieľali náklonnosť k skúmaniu temnej stránky mužského psyché a obaja bojovali so svojimi vnútornými démonmi. Filmy, ktoré vtedy spoločne nakrútili boli pre nich akousi formou katarzie, ktorá ich spoločným dielam pridávala na neuveriteľnej intenzite. Aj keď sa ich vnútorní démoni neskôr pominuli, ich spolupráca nestratila na výbušnej sile.

01.07. STREDA 18:15 **Hellzapoppin** H.C. Potter • 1941 • angl. + ST (české tit.) • 79' ◀ **HUHU**
01.07. STREDA 20:15 **Deň, ktorý neumrie** Martin Tápák • 1974 • slov./rusky/nem./pol. • 90' ◀ **VZF**
02.07. ŠTVRTOK 18:15 **Slnko v sieti / The Sun in a Net** Štefan Uher • 1962 • slov. + angl. tit. • 90' ◀ **VO**
02.07. ŠTVRTOK 20:15 **Divoký mesiáš** Ken Russell • 1972 • angl. + ST (slov. tit.) • 96' ◀ **VO**
03.07. PIATOK 18:15 **Zabriskie Point** Michelangelo Antonioni • 1970 • angl. + ST (české tit.) • 112' ◀ **DB**
03.07. PIATOK 20:15 **Idioti** Lars von Trier • 1998 • dánsky + ST (slov. tit.) • 109' ◀ **DB**
04.07. SOBOTA 18:15 **Kosenie Jastrabej lúky** Štefan Uher • 1981 • slov. • 83' ◀ **VO**
04.07. SOBOTA 20:15 **Salamander** Peter Zinner • 1981 • čes. ver. • 96' ◀ **HOM**
05.07. NEDEĽA 18:15 **Balada o siedmich obesených / The Ballad of the Seven Hanged**
Martin Hollý ml. • 1968 • slov. + angl. tit. • 61' ◀ **VO**
05.07. NEDEĽA 20:15 **Deň kobyliiek** John Schlesinger • 1975 • angl. + ST (slov. tit.) • 141' ◀ **VO**
06.07. PONDELOK 18:15 **Jánošík** Jaroslav Siakel' • 1921 • nemý s hudob. doprovodom • 68' ◀ **VO**
06.07. PONDELOK 20:15 **Horiace Mississippi** Alan Parker • 1988 • čes. ver. • 121' ◀ **VO**
07.07. UTOROK 18:15 **Penelopa** Štefan Uher • 1977 • slov. • 86' ◀ **VO**
07.07. UTOROK 20:15 **Diktátor** Charles Chaplin • 1940 • angl. + ST (slov. tit.) • 120' ◀ **HUHU**
08.07. STREDA 18:15 **Pásla kone na betóne / She Kept Crying for the Moon**
Štefan Uher • 1982 • slov. + angl. tit. • 79' ◀ **VO**
08.07. STREDA 20:15 **Zločin v exprese** Costa-Gavras • 1965 • čes. ver. • 88' ◀ **VZF**
09.07. ŠTVRTOK 18:15 **Javor a Juliana** Štefan Uher • 1972 • slov. • 88' ◀ **VO**
09.07. ŠTVRTOK 20:15 **Bitka na Neretve** Veljko Bulajić • 1969 • angl./nem./tal./srbochorv. + ST (slov. tit.) • 171' ◀ **VO**
10.07. PIATOK 18:15 **Ružové sny / Pink Dreams** Dušan Hanák • 1976 • slov. + angl. tit. • 81' ◀ **VO**
10.07. PIATOK 20:15 **Kuchár, zloděj, jeho žena a jej milenec** Peter Greenaway • 1989 • angl. + ST (české tit.) • 118' ◀ **VO**
11.07. SOBOTA 18:15 **Kristove roky / The Prime of Life** Juraj Jakubisko • 1967 • slov./česky + angl. tit. • 93' ◀ **VO**
11.07. SOBOTA 20:15 **Divokosť v srdci** David Lynch • 1990 • angl. + ST (slov. tit.) • 120' ◀ **VO**
12.07. NEDEĽA 15:30 **Modrý vták** George Cukor • 1976 • čes. ver. • 91' ◀ **DF**

12.07. NEDEĽA 18:15 **Vítaz** Dušan Trančík • 1978 • slov. • 78' ◀ **VO**
12.07. NEDEĽA 20:15 **Pán Hulot ide na výstavu** Jacques Tati • 1971 • franc. + ST (slov. tit.) • 91' ◀ **HUHU**
13.07. PONDELOK 18:15 **Módne trendy** rôzni • 1958 – 1987 • slov. • 85' ◀ **KZA**
13.07. PONDELOK 20:15 **Arizona Dream** Emir Kusturica • 1992 • angl. + ST (slov. tit.) • 135'
14.07. UTOROK 18:15 **Utekajme, už ide! / Run, He Is Coming!** Dušan Rapoš • 1986 • slov. + angl. tit. • 83' ◀ **HUHU**
14.07. UTOROK 20:15 **Prázdniny v Ríme** William Wyler • 1953 • angl. + ST (slov. tit.) • 113' ◀ **HUHU**
15.07. STREDA 18:15 **Slnko v sieti / The Sun in a Net** Štefan Uher • 1962 • slov. + angl. tit. • 90' ◀ **VO**
15.07. STREDA 20:15 **Budapeštianske poviedky** István Szabó • 1976 • maď. + ST (slov. tit.) • 84' ◀ **VZF**
16.07. ŠTVRTOK 18:15 **O psoch a ľuďoch** Mišo Suchý • 1993 • slov./angl. • 43' ◀ **VO**
16.07. ŠTVRTOK 20:15 **Nieko to rád horúce** Billy Wilder • 1959 • angl. + ST (slov. tit.) • 114' ◀ **HUHU**
17.07. PIATOK 18:15 **Rivers of Babylon** Vladimír Balco • 1998 • slov. • 102' ◀ **VO**
17.07. PIATOK 20:15 **Zúriaci býk** Martin Scorsese • 1980 • angl. + ST (slov. tit.) • 123' ◀ **TNDM**
18.07. SOBOTA 18:15 **Signum laudis** Martin Hollý ml. • 1980 • česky • 86' ◀ **HHU**
18.07. SOBOTA 20:15 **Cleo od piatej do siedmej** Agnès Varda • 1962 • franc. + ST (české tit.) • 86' ◀ **POCTA**
19.07. NEDEĽA 18:15 **Ja milujem, ty miluješ / I Love, You Love** Dušan Hanák • 1980 • slov. + angl. tit. • 96' ◀ **VO**
19.07. NEDEĽA 20:15 **Čas smrti** Jorge Alí Triana • 1985 • špan. + ST (slov. tit.) • 94' ◀ **F&L**
20.07. PONDELOK 18:15 **Výročia: Štefan Uher** Štefan Uher, Miroslav Horňák • 1955 – 1960 • slov. • 87' ◀ **VO**
20.07. PONDELOK 20:15 **Do naha!** Peter Cattaneo • 1997 • angl. + ST (slov. tit.) • 88'
21.07. UTOROK 18:15 **Iba deň / Only a Day** Michal Ruttckay, Vladimír Štric, Kvetoslav Hečko • 1988 • slov. + angl. tit. • 85' ◀ **VO**
21.07. UTOROK 20:15 **Ružový panter** Blake Edwards • 1963 • angl. + ST (slov. tit.) • 113' ◀ **HUHU**
22.07. STREDA 18:15 **Milan Čorba** Martin Šulík • 2014 • slov. • 72' ◀ **VO**
22.07. STREDA 20:15 **Pes, ktorý mal rád vlaky** Goran Paskaljević • 1977 • srbochorv. + ST (slov. tit.) • 81' ◀ **VZF**

- 23.07. ŠTVRTOK** 18:15 **Kristove roky / The Prime of Life** Juraj Jakubisko ▪ 1967 ▪ slov./česky + angl. tit. ▪ 93' ◀ **VO**
- 23.07. ŠTVRTOK** 20:15 **Podporujte svojho šerifa!** Burt Kennedy ▪ 1969 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 91' ◀ **HUHU**
- 24.07. PIATOK** 18:15 **Smrť šitá na mieru / Custom-Tailored Death** Martin Hollý ml. ▪ 1979 ▪ slov. + angl. tit. ▪ 84' ◀ **HHU**
- 24.07. PIATOK** 20:15 **Antikrist** Lars von Trier ▪ 2009 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 109' ◀ **VO**
- 25.07. SOBOTA** 18:15 **Zvony pre bosých** Stanislav Barabáš ▪ 1965 ▪ slov./nem. ▪ 96' ◀ **HHU**
- 25.07. SOBOTA** 20:15 **Kto je tu riaditeľ?** Lars von Trier ▪ 2006 ▪ dánsky/islands./angl./rusky + ST (české tit.) ▪ 99'
- 26.07. NEDEĽA** 15:30 **Galoše šťastia** Juraj Herz ▪ 1986 ▪ slov. ▪ 90' ◀ **DF** ◀ **HHU**
- 26.07. NEDEĽA** 18:15 **Milosrdný čas** Otakar Krivánek ▪ 1975 ▪ slov. ▪ 87' ◀ **VO**
- 26.07. NEDEĽA** 20:15 **U stropu je pytel blech** Věra Chytilová ▪ 1962 ▪ česky ▪ 83'
- 27.07. PONDELOK** 18:15 **Módne trendy** rôzni ▪ 1958 – 1987 ▪ slov. ▪ 85' ◀ **KZA**
- 27.07. PONDELOK** 20:15 **Návrat ztraceného syna** Evald Schorm ▪ 1966 ▪ česky ▪ 98' ◀ **VO**
- 28.07. UTOROK** 18:15 **Tušenie** Peter Solan ▪ 1982 ▪ slov. ▪ 68' ◀ **HHU**
- 28.07. UTOROK** 20:15 **Louise-Michel** Gustave de Kervern, Benoît Delépine ▪ 2008 ▪ franc./angl. + ST (české tit.) ▪ 94' ◀ **HUHU**
- 29.07. STREDA** 18:15 **Majster kat / Master Executioner** Paľo Bielik ▪ 1966 ▪ slov. + angl. tit. ▪ 105' ◀ **HHU**
- 29.07. STREDA** 20:15 **Stalker** Andrej Tarkovskij ▪ 1979 ▪ rusky + ST (slov. tit.) ▪ 155' ◀ **VZF**
- 30.07. ŠTVRTOK** 18:15 **...kone na betóne** Stanislav Párnický ▪ 1995 ▪ slov. ▪ 90'
- 30.07. ŠTVRTOK** 20:15 **Na Mamuta!** Gustave de Kervern, Benoît Delépine ▪ 2010 ▪ franc. + ST (české tit.) ▪ 92' ◀ **HUHU**
- 31.07. PIATOK** 18:15 **Signum laudis** Martin Hollý ml. ▪ 1980 ▪ česky ▪ 86' ◀ **HHU**
- 31.07. PIATOK** 20:15 **Turínsky koň** Béla Tarr, Ágnes Hranitzká ▪ 2011 ▪ maď. + ST (české tit.) ▪ 146' ◀ **VO**

VYSVETLIVKY:

► LEGENDA K CYKLOM

DF – Detská filmotéka, **DB** – Double Bill, **HHU** – Humor v hlavnej úlohe, **HUHU** – Humor v hlavnej úlohe, **HOM** – Hommage (pocty zosnulým tvorcom), **KZA** – Kraťasy z archívu, **TNDM** – Tandem, **VO** – Výročia osobností, **VZF** – Vlák zvaný film

ST – slovenské alebo české titulky

► VSTUPNÉ:

BEŽNÉ PROJEKcie: 3,00 €/2,00 €*

DOUBLE BILL: zvýhodnené vstupné na oba filmy: 4,00 €/3,00 €* (pri návšteve len jedného filmu platí vstupné ako pri bežnej projekcii)

VLAK ZVANÝ FILM: na projekcie v rámci tohto cyklu je možné uplatniť permanentku alebo si zakúpiť štandardnú vstupenku

* Zvýhodnené vstupné pre držiteľov preukazov FK 2014, seniorov, ZŤP, ZŤPs. FK preukazy je možné zakúpiť si v pokladni kina za 3,00 €.

Pokladňa je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého premietania.

► www.facebook.com/SFUfilmoteka

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

...kone na betóne

Slovensko • Česko • 1995 • 90' • slov.



K3 30.07. ► 18:15

R: STANISLAV PÁRNICKÝ **S:** MILKA ZIMKOVÁ
K: STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** M. ZIMKOVÁ,
 VLADIMÍR KRATINA, LUBOMÍR PAULOVIČ,
 MICHAELA ČOBEJOVÁ, MAGDA PAVELEKOVÁ

Tragikomický príbeh zachytáva peripetie Johanna nového vzťahu s manažérom pivovaru Jankom Kvašným, nešťastné manželstvo jej dcéry Paulíny aj život v nových spoločenských podmienkach na východoslovenskej dedine.

Antikrist

Antichrist / Dánsko • Francúzsko • Nemecko •
 Poľsko • Švédsko • Taliansko • 2009 • 109' •
 angl. s čes. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 24.07. ► 20:15

R+S: LARS VON TRIER **K:** ANTHONY DOD MANTLE
H: WILLEM DAFOE, CHARLOTTE GAINSBOURG

Film vzbudil už počas svojho uvedenia na festivaloch v Cannes veľmi silné emócie. Ponúka totiž úplne nevšedný zážitok, ktorý hraničí s fyzickým prežitkom. Príbeh manželského páru, ktorý odchádza vyrovať sa so stratou malého syna na opustenú chatu v hlbokých lesoch, je nielen plný nečakaných zvrátov, dusnej atmosféry, explicitných záberov, ale aj fóbii majstra postmodernej réžie, dánskeho režiséra Larsa von Triera. *Antikrist* je však predovšetkým silno vizuálnym za svätením do ľudského podvedomia, z ktorého vystupujú démoni, o sile ktorých sme nemali podozrenia. Film uvádzame pri príležitosti 60. narodenín herca Willema Dafoea (*22. 7. 1955).

Arizona Dream

Arizona Dream / Francúzsko • USA • 1992 • 135' •
 angl. so slov. tit.



K3 13.07. ► 20:15

R: EMIR KUSTURICA **S:** DAVID ATKINS, E. KUSTURICA
K: VILKO FILAČ **H:** JOHNNY DEPP, JERRY LEWIS,
 FAYE DUNAWAY, LILI TAYLOR, VINCENT GALLO,
 PAVLÍNA POŘÍZKOVÁ

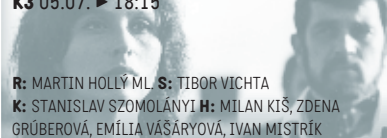
Poetická tragikomédia Emira Kusturicu síce vznikla v Amerike, ale nesie v sebe mnoho prvkov typických pre jeho predchádzajúce filmy. Od Alexa, počítača rýb v newyorskom prístave, jeho ujo Leo chce, aby pokračoval v rodinnej tradícii predaja cadillacov. Život mĺkveho Alexa sa po príchode do mestečka v Arizone zmení, keď sa tam zjaví krásna a trošku svojrázna nymfomanka Elaine s nevlastnou dcérou Grace. Spoločne zažívajú nevšedné zážitky. Hoci sú hrdinovia „Arizonského sna“ navzájom veľmi rozdielni, v jednom sú si podobní – každý z nich má svoj sen.

Balada o siedmich obesených / The Ballad of the Seven Hanged

Československo • 1968 • 61' • slov. s angl. tit.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 05.07. ► 18:15



R: MARTIN HOLLÝ ML. **S:** TIBOR VICHTA
K: STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** MILAN KIŠ, ZDENA GRÜBEROVÁ, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, IVAN MISTRÍK

Psychologická sonda do pocitov ľudí odsúdených na smrť, nakrútená podľa rovnomennej novely Leonida Nikolajeviča Andrejeva. Tento hraný televízny film patrí k vrcholom tvorby Martina Hollého. Výbornú čiernobielu kameru Stanislav Szomolányioho umocňuje hudba Zdenka Lišku. Film získal viacero ocenení na rôznych festivaloch televíznej tvorby. Po úspechoch v zahraničí sa dostal na 20 rokov do trezoru. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 75. narodenín kostýmového výtvarníka Milana Čorbu (*26. 7. 1940).

Bitka na Neretve

Bitka na Neretvi / Juhoslávia, USA, Taliansko, Nemecko • 1969 • 171' • angl./nem./tal./srbochorv. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 09.07. ▶ 20:15

R: VELJKO BULAJIĆ **S:** STEVAN BULAJIĆ, V. BULAJIĆ, RATKO DJUROVIĆ, UGO PIRRO **K:** TOMISLAV PINTER **H:** YUL BRYNNER, LJUBIŠA SAMARDŽIĆ, FRANCO NERO, SYLVA KOSCINA, ORSON WELLES, HARDY KRÜGER

V roku 1943 nariadil Hitler totálne vyhladenie juhoslovanských partizánov. Partizáni spolu s tisíckami utečencov sa vydávali na dlhú cestu na sever k bosnianskym horám. Aby sa dostali do bezpečia museli prekročiť zradnú rieku Neretva cez jediný, stále existujúci most. Čelili útokom nemeckých tankov, talianskej pechoty, nepriateľskému letectvu ale aj chorobám a neúprosným prírodným živlom. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Yula Brynnera (*11. 7. 1920).

Budapeštianske poviedky

Budapesti mesék / Maďarsko • 1976 • 84' • maď. so slov. tit. ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K3 15.07. ▶ 20:15

R•S: ISTVÁN SZABÓ **K:** SÁNDOR SÁRA **H:** ÁGI MÉSZÁROSOVÁ, MAJA KOMOROWSKA, FRANCISZEK PIECZKA, ANDRÁS BÁLINT, KÁROLY KOVÁCS

Zimnou krajinou lesov a vôd putujú meštania. Chcú sa vrátiť do mesta, lenže nepoznajú smer ani vzdialenosť. Nemajú sa kam ukryť, čo jest ani kde spať. Na brehu veľkej vody nájdú vykoľajenú električku. Zodvihnú ju na koľaje a potom tlačia, veriac, že na konci trate je domov. Film Budapeštianske poviedky programovo nie je realistický. Krajina putovania je rozprávkových sedem hôr a električkové railmovie je podobenstvo života, v ktorom existuje láska aj nenávisť, solidarita aj zabíjanie, smrť aj narodenie dieťaťa. Mesto, ich cieľ, je len sen o zaslúbenom domove. (FG)

Čas smrti

Tiempo de morir / Kolumbia • Kuba • 1985 • 94' • špan. so slov. tit. ◀ **FILM & LITERATÚRA**

K3 19.07. ▶ 20:15

R•S: JORGE ALÍ TRIANA **K:** MARIO GARCÍA JOYA **H:** GUSTAVO ANGARITA, SEBASTIÁN OSPINA, JORGE EMILIO SALAZAR, MARÍA EUGENIA DÁVILA, LINA BOTERO, ENRIQUE ALMIRANTE

Juan Sayago sa po 18 rokoch vracia z väzenia späť do svojho rodného mestečka. Svoj trest za vraždu si dostatočne odpykal. Tu sa však čas akoby zastavil. Tradície sú tradície a trest strávený vo väzení nie je dostatočným zadostučiným pre pozostalých po zavraždenom. Pre nich je pokrvná pomsta vecou cti a jedinou možnou spravodlivosťou.

Cleo od piatej do siedmej

Cléo de 5 à 7 / Francúzsko • Taliansko • 1962 • 86' • franc. s čes. tit. ◀ **POCTA**

K3 18.07. ▶ 20:15

R•S: AGNÈS VARDA **K:** JEAN RABIER; ALAIN LEVENT, PAUL BONIS **H:** CORINNE MARCHAND, ANTOINE BOURSEILLER, DOROTHÉE BLANCK, DOMINIQUE DAVRAY, MICHEL LEGRAND

Jeden z najvýznamnejších filmov francúzskej novej vlny, v ktorom sa režisérke Agnès Varda podarilo dokumentárne pôsobiacim spôsobom zachytiť deväťdesiat minút zo života slávnej speváčky, ktorá čaká na výsledok lekárskeho vyšetrenia. Film získal Cenu francúzskych filmových kritikov za najlepší film a v epizódnej úlohe sa objaví aj Jean-Luc Godard. Film uvádzame ako poctu režisérke Agnès Varda, ktorá na tohtoročnom 68. medzinárodnom filmovom festivale v Cannes získala čestnú Zlatú palmu.

Deň kobyliiek

The Day of the Locust / USA - 1975 - 141' -
angl. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 05.07. ▶ 20:15

R: JOHN SCHLESINGER **S:** WALDO SALT **K:** CONRAD L. HALL **H:** DONALD SUTHERLAND, KAREN BLACK, BURGESS MEREDITH, WILLIAM ATHERTON, GERALDINE PAGE, RICHARD DYSART, BO HOPKINS

Adaptácia rovnomenného satirického románu Nathanaela Westa je prenikavým pohľadom dovnútra továrne na sny. 30te roky minulého storočia. Mladý filmový architekt Tod Hackett prichádza do Hollywoodu s hlavou plnou ideálov. Vysnívané mesto sa však ukáže byť pochmúrnym svetom zlomených ľudí, rozbitých snov a falošných doktorov liečiacich stratené duše. Film uvádzame pri príležitosti 80. narodenín herca Donalda Sutherlanda (*17. 7. 1935).

Deň, ktorý neumrie

Československo - 1974 - 90' - slov./rusky/nem./poľ.
◀ **VLAK ZVANÝ FILM**



K3 01.07. ▶ 20:15

R: MARTIN ŤAPÁK **S:** IVAN BUKOVČAN **K:** BENEDIKT KRIVOŠÍK **H:** ŠTEFAN KVIETIK, RADOSLAV BRZOBOHATÝ, BRIGITA HAUSNEROVÁ, IVAN RAJNIAK, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ

Hlavný príbeh filmu ponúka nekomplikovanú postavu Matúša, radového reprezentanta ľudu, ktorý sa spočiatku odmieta zúčastňovať na bojoch a zabíjaní. Ústredný povstalecký hrdina je tak zrodený z obligátneho antihrdinského, nepovstaleckého domáceho naturelu, a to prostredníctvom motívu osobnej pomsty ako podnetu na boj, vzdor, „povstanie“ a následného, z toho vyplývajúceho nadosobného výkonu. Matúšova súkromná vojna obrazne prerastá do uvedomelej ľudovej vzbury, završenej príchodom osloboditeľov z východu a zlúčenej s ním.

Diktátor

The Great Dictator / USA - 1940 - 120' -
angl. so slov. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 07.07. ▶ 20:15

R+S: CHARLES CHAPLIN **K:** KARL STRUSS, ROLAND TOTHEROH **H:** CH. CHAPLIN, JACK OAKIE, REGINALD GARDINER, HENRY DANIELL, BILLY GILBERT, PAULETTE GODDARD

Chaplin vo svojom *Diktátorovi* zaujal kategoricky odmietavé stanovisko voči fašizmu a jeho vládom. Chaplinov diktátor Hynkel v sebe zlučuje sentiment so zvieracím hulákaním do mikrofónu. Je to slaboch, trpiaci komplexom menejcennosti a zároveň chorobným pocitom nadradenosti. Vo filme stelesňuje Chaplin už spomínaného diktátora Hynkela a prenasledovaného židovského holiča, ktorých si nakoniec pre vonkajšiu podobnosť zamenia.

Divokosť v srdci

Wild at Heart / USA - 1990 - 120' -
angl. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



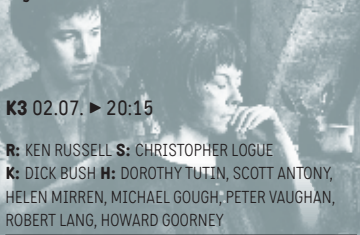
K3 11.07. ▶ 20:15

R+S: DAVID LYNCH **K:** FREDERICK ELMES **H:** NICOLAS CAGE, LAURA DERN, WILLEM DAFOE, J.E. FREEMAN, CRISPIN GLOVER, DIANE LADD

Sailor Ripley je nenapraviteľný násilník s fixáciou na Elvise Presleyho a sako z hadej kože, ktoré zosobňuje jeho individualitu a vieru v osobnú slobodu. Lulu Fortune je dcéra bohatkej a mentálne nestabilnej južanskej krásky Marietty. Hneď po prepustení z väzenia sa milenci Sailor a Lula vydávajú na šialenú cestu naprieč krajinou s jej matkou, kriminálnikmi, lovcami ľudí a detektívmi v päťách. Cestou stretnú záhadného bývalého mariňáka, osudového Bobbyho Peru. Film uvádzame pri príležitosti 60. narodenín herca Willema Dafoea (*22. 7. 1955).

Divoký mesiáš

Savage Messiah / Veľká Británia • 1972 • 96' • angl. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 02.07. ▶ 20:15

R: KEN RUSSELL **S:** CHRISTOPHER LOGUE
K: DICK BUSH **H:** DOROTHY TUTIN, SCOTT ANTONY, HELEN MIRREN, MICHAEL GOUGH, PETER VAUGHAN, ROBERT LANG, HOWARD GOORNEY

Podobne ako v iných filmoch sa Ken Russell aj v tomto filme zaoberá silnou a nevšednou umeleckou osobnosťou. Podkladom pre scenár Christophera Logua sa stala rovnomenná kniha H. S. Edeho. Ústrednú dejovú osnovu filmu tvorí životný príbeh francúzskeho sochára Henriho Gaudiera-Brzesky (1891-1915). Film sleduje Gaudiera od okamihu, keď sa v Paríži zoznami s o desať rokov staršou Polkou Sophiou Brzeskou, ktorá ovplyvnila jeho krátky život aj umeleckú tvorbu. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herečky Helen Mirren (*24. 7. 1945).

Do naha!

The Full Monty / Veľká Británia • 1997 • 88' • angl. so slov. tit.



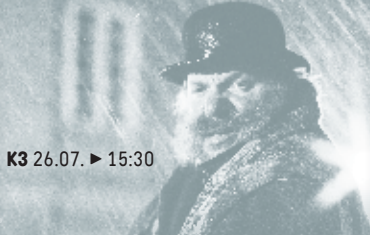
K3 20.07. ▶ 20:15

R: PETER CATTANEO **S:** SIMON BEAUFOY
K: JOHN DE BORMAN **H:** ROBERT CARLYLE, MARK ADDY, WILLIAM SNAPE, STEVE HUISON, TOM WILKINSON, LESLEY SHARP

Šesť oceliarskych robotníkov v severoanglickom priemyselnom meste príde o prácu. Žiadne pracovné príležitosti nie sú na obzore, ale peniaze potrebuje každý z nich. Preto sa muži, inšpirovaní návštevou zábavného klubu s pánskym striptízom, rozhodnú pripraviť „sexy revue“, ktorá vyvrcholí za výdatného povzbudzovania návštevníkov a bývalých kolegov vyzlečením do naha...

Galoše šťastia

Československo • Nemecko • 1986 • 90' • slov. ◀ **DETSKÁ FILMOTÉKA** ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 26.07. ▶ 15:30

R: JURAJ HERZ **S:** ALEX KOENIGSMARK
K: JOZEF ŠIMONČIČ **H:** JANA BREJCHOVÁ, TEREZA POKORNÁ, MAREK BRODSKÝ, JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ, VLADO MÜLLER

Rozprávkový príbeh o potrebe ľudského šťastia. Víla Štastena sa rozhodne pri príležitosti svojich narodenín darovať ľuďom zázračné galoše, ktoré sú schopné splniť každé želanie. Túžby a predstavy ľudí sú však rozličné. Film vznikol na motívy rozprávky Hansa Christiana Andersena Lykkens Kalosker / Galoše šťastia.

Hellzapoppin

Hellzapoppin' / USA • 1941 • 79' • angl. s čes. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 01.07. ▶ 18:15

R: H.C. POTTER **S:** NAT PERRIN, WARREN WILSON
K: ELWOOD BREDELL **H:** OLE OLSEN, CHIC JOHNSON, MARTHA RAYE, HUGH HERBERT, JANE FRAZEE, ROBERT PAIGE

Nespútaná bláznivá komédia, ktorá nie je vystavaná na príbehu, ale skôr sa skladá z jednotlivých scénok a množstva skečov. Film Hellzapoppin si uťahuje z hollywoodskych filmov (napr. scéna s parodickým odkazom na sánky z filmu Občan Kane, ktorý vznikol rovnako v roku 1941), ale aj z filmovania ako takého, hrá sa so žánrovými konvenciami a majstrovsky balancuje na úrovni intertextuality.

Horiace Mississippi

Mississippi Burning / USA • 1988 • 121' •
 čes. verzia ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 06.07. ▶ 20:15

R: ALAN PARKER **S:** CHRIS GEROLMO **K:** PETER BIZIOU
H: GENE HACKMAN, WILLEM DAFOE, FRANCES
 MCDORMAN, BRAD DOURIF, R. LEE ERMEY, GAILARD
 SARTAIN, STEPHEN TOBOLOWSKY, MICHAEL ROOKER

Rok 1964, mestečko v americkom štáte Mississippi. Traja občianski aktivisti zmizli bez stopy. Na miesto sú vyslaní dvaja agenti FBI: starší, Rupert Anderson, ktorý preferuje „staré dobré metódy“, často krát na hrane zákona. Mladší, Alan Ward je idealista, ktorý pravidlá striktnie dodržiava. V konfrontácii s miestnou uzavretou komunitou ich metódy však čoskoro zlyhávajú. Vo vzduchu to napätím iskří, a je len otázkou času kedy Mississippi vzbĺkne... Film uvádzame pri príležitosti 60. narodenín herca Willema Dafoe (*22. 7. 1955).

Iba deň / Only a Day

Československo • 1988 • 85' • slov. s angl. tit.
 ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 21.07. ▶ 18:15

R: MICHAL RUTTKAY (POVIEDKA BICIE), VLADIMÍR
 ŠTRIC (POVIEDKA BASA), KVETOSLAV HEČKO (POVIEDKA
 GITARA) **S:** ŠTEFAN UHRÍK **K:** PETER BEŇA (BICIE),
 DODO LIETAVEC (BASA), VIKTOR SVOBODA (GITARA)
H: PAVEL ZEDNÍČEK, RADOMÍR TVRDÝ, JAROSLAV FILIP,
 MARIÁN SCHNEIDER, MIROSLAV DONUTIL

Poviedkový film približuje životné postoje bývalých členov kedysi zakázanej bigbítovskej skupiny. Jednotlivé príbehy zobrazujú životný štýl a názory hudobníkov, ktorí vymenili hudbu za obyčajné zamestnania a v živote sa snažili uspieť podľa svojho naturelu. Film uvádzame pri príležitosti 15. výročia úmrtia hudobného skladateľa Jaroslava Filipa (†11. 7. 2000), ktorý vo filme stvárnil postavu Stana.

Idioti

Idioterne / Dánsko • Francúzsko • Taliansko •
 Holandsko • 1998 • 109' • dánsky so slov. tit.
 ◀ **DOUBLE BILL**

K3 03.07. ▶ 20:15

R+S: LARS VON TRIER **K:** CASPER HOLM,
 JESPER JARGIL, KRISTOFFER NYHOLM, L. VON TRIER
H: BODIL JØRGENSEN, JENS ALBINUS, ANNE LOUISE
 HASSING, TROELS LYBY, NIKOLAJ PRIP

Idioti s podtitulom *Idiotický film* o idiotoch a pre idiotov provokujú návštevníkov od dňa svojej premiéry. Filmoví kritici a verejnosť sa krátko po jeho dokončení a uvedení na festivale v Cannes rozdelili na dva nezmieriteľné tábory – jedni na Larsa von Triera a jeho dielo nedajú dopustiť, druhí ho zatracujú. V rodinnom dome na predmestí Kodane žije skupinka intelektuálov, ktorých spája zvláštna zábava – hrajú sa na idiotov, rôznym spôsobom postihnutých ľudí, a zámerne tým provokujú svoje okolie. Na prechádzke, v reštaurácii, v bazéne, na exkurzii v továrni...

Ja milujem, ty miluješ / I Love, You Love

Československo • 1980 • 96' • slov. s angl. tit.
 ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 19.07. ▶ 18:15

R: DUŠAN HANÁK **S:** D. HANÁK, DUŠAN DUŠEK
K: JOZEF ORT-ŠNEP, ALOJZ HANÚSEK
H: ROMAN KLOSOWSKI, IVA JANŽUROVÁ,
 MILAN JELIČ, VÁCLAV BABKA, MILADA JEŽKOVÁ

Tragikomický film o ľuďoch z periferie, ktorých zobrazuje bez prikrášlenia, ale s o to väčším porozumením. Aj preto – podobne ako Hanákovke predchádzajúce diela *322* a *Obrazy starého sveta* – skončil v trezore, odkiaľ sa dostal až v roku 1988. Film Dušana Hanáka a Dušana Duška s presvedčivými hereckými výkonmi českej herečky Ivi Janžurovej, Poliaka Romana Klosowskeho a Srba Milana Jeliča získal na MFF v Berlíne v roku 1989 prestížne ocenenie – Strieborného medveďa za najlepšiu réžiu. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 75. narodenín kostýmového výtvarníka Milana Čorbu (*26. 7. 1940).

Jánošík

Československo • 1921 • 68' • nemý s hudob.
doprovodom ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 06.07. ▶ 18:15

R: JAROSLAV SIAKEL **S:** JOZEF ŽÁK-MARUŠIAK
K: DANIEL SIAKEL **H:** THEODOR PIŠTĚK, KAREL
SCHLEICHERT, MÁRIA FÁBRYOVÁ, VLADIMÍR ŠRÁMEK,
JOZEF CHILO, LUDVÍK HUŠEK

Historicky prvý slovenský dlhometrážny hraný film. Príbeh o legendárnom ľudovom hrdinovi Jurovi Jánošíkovi (1688-1713) nakrútený americkými Slovákami. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 125. narodenín producenta a vedúceho výroby Jána Závadneho (*26. 7. 1890).

Javor a Juliana

Československo • 1972 • 88' • slov.
◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 09.07. ▶ 18:15

R: ŠTEFAN UHER **S:** ALFONZ BEDNÁR **K:** STANISLAV
SZOMOLÁNYI **H:** GUSTÁV VALACH, MARTIN HUBA,
JURAJ KUKURA, PETER GAŽO, MARGITA MAZALOVÁ

Baladický príbeh o troch ľudových muzikantoch, ktorí blúdia po svete a hrajú na husliach zo zakliateho javora. Ich hudba namiesto radosti a šťastia však prináša ľuďom len nenávisť a smrť. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín režiséra Štefana Uhra (*4. 7. 1930).

Kosenie Jastrabej lúky

Československo • 1981 • 83' • slov.
◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



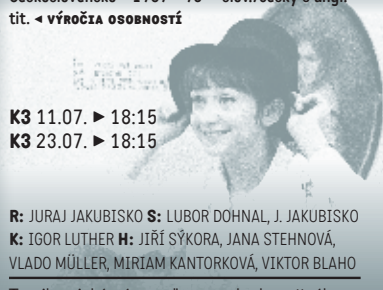
K3 04.07. ▶ 18:15

R: ŠTEFAN UHER **S:** SLAVOMÍR ROSENBERG
K: STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** JOZEF KRONER,
VĚRA TICHÁNKOVÁ, RUDOLF JELÍNEK, KAROL SPIŠÁK,
JOZEF ÚRADNÍK

Na pozadí návštevy troch synov a ich rodín v dedinskom rodičovskom dome počas jedného víkendku sa rozvíja úvaha o kvalite súdobých medziľudských vzťahov, ktorá je založená na konfrontácii rozličných individuálnych predstáv o zmysle ľudského života a rodinných vzťahov. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín režiséra Štefana Uhra (*4. 7. 1930).

Kristove roky / The Prime of Life

Československo • 1967 • 93' • slov./česky s angl.
tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 11.07. ▶ 18:15

K3 23.07. ▶ 18:15

R: JURAJ JAKUBISKO **S:** LUBOR DOHNAL, J. JAKUBISKO
K: IGOR LUTHER **H:** JIŘÍ SÝKORA, JANA STEHNOVÁ,
VLADO MÜLLER, MIRIAM KANTORKOVÁ, VIKTOR BLAHO

Tragikomická výpoveď o potrebe konečného rozhodnutia človeka na životnej križovatke. Maliar Juraj, Slovák žijúci v Prahe, si po tridsiatke so skrývanou bezradnosťou uvedomuje bezcieľnosť svojho doterajšieho života bez záväzkov a povinností. Postupne si vo vzťahu k blízkym ľuďom uvedomuje svoje životné postavenie, aby nakoniec dospel k pokusu začať žiť svoj život nanovo a lepšie. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herca Viktora Blaha (*27. 7. 1920).

Kto je tu riaditeľ?

Direktøren for det hele / Dánsko • Švédsko • Francúzsko • Taliansko • Nemecko • Taliansko • Island • 2006 • 99' • dánsky/islands./angl./rusky s čes. tit.



K3 25.07. ▶ 20:15

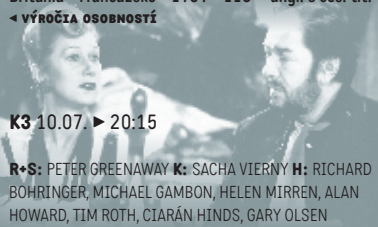
R+S: LARS VON TRIER **K:** CLAUS ROSENLOV JENSEN
H: JENS ALBINUS, JEAN-MARC BARR, PETER GANTZLER, SOFIE GRÅBØL, IBEN HJEJLE, FRIDRIK ÞÓR FRIDRIKSSON, BENEDIKT ERLINGSSON

Lars von Trier nakrútil komédiu! Ako sám hovorí: „...taký malý, smiešny film.“ Riaditeľ firmy pred svojimi zamestnancami predstiera, že je jedným z nich. Môže tak anonymne aplikovať nepopulárne opatrenia. Okrem iného sú v tomto filme rušivé vizuálne prvky, ktoré síce nesúvisia s príbehom, ale kto ich „vychytal“ všetky, mal možnosť získať cenu a rolu v nasledujúcom Trierovom filme *Antikrist*.

Kuchár, zlodej, jeho žena a jej milenec

The Cook the Thief His Wife & Her Lover / Veľká Británia • Francúzsko • 1989 • 118' • angl. s čes. tit.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 10.07. ▶ 20:15

R+S: PETER GREENAWAY **K:** SACHA VIERNY **H:** RICHARD BOHRINGER, MICHAEL GAMBON, HELEN MIRREN, ALAN HOWARD, TIM ROTH, CIARÁN HINDS, GARY OLSEN

Vizuálne podmanivý film rozpráva príbeh, tak ako napovedá jeho názov, kuchára, zlodca, jeho ženy a jej milenca. Bohatý londýnsky gangster Albert Spica pravidelne navštevuje luxusnú reštauráciu, kde s chuťou ponízuje všetkých okolo seba, vrátane svojej manželky. Jej odplatom je milostná aféra s jedným zo zákazníkov reštaurácie. Spicova, jemu vlastná reakcia na seba nenechá dlho čakať. Príbeh o moci, nevere, žiarlivosti a pomste. O jedle, sexe, násilí a kanibalizme. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herečky Helen Mirren (*24. 7. 1945)

Louise-Michel

Francúzsko • 2008 • 94' • franc./angl. s čes. tit.

◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 28.07. ▶ 20:15

R+S: GUSTAVE DE KERVERN, BENOÎT DELÉPINE
K: HUGUES POULAIN **H:** YOLANDE MOREAU, BOULI LANNERS, BENOÎT POELVOORDE, ALBERT DUPONTEL, MATHIEU KASSOVITZ, PHILIPPE KATERINE

Louise je nevrľá samotárska robotníčka v továrni v Pikardii, v ktorej pracujú samé ženy. Keď vedenie továreň jedného dňa zradne opustí, ženy sa rozhodnú dať dokopy svoje odstupné a urobiť konečne niečo radikálne – najmú si zabijaka, aby ich pomstil.

Majster kat / Master Executioner

Československo • 1966 • 105' • slov. s angl. tit.

◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 29.07. ▶ 18:15

R+S: PALO BIELIK **K:** VLADIMÍR JEŠINA
H: VLADO MÜLLER, ŠTEFAN KVIETIK, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, PETER DEBNÁR, JOZEF BUDSKÝ, ZUZANA JARIABKOVÁ, OLGA ADAMČIKOVÁ

V povodí Dunaja, v miestach, ktoré boli cieľom častých tureckých nájazdov sa odohráva historický príbeh dvoch priateľov, rybára Richardusa a mestského kata Emila Targa. Náklonnosť k jednej žene, Emilova nečestnosť a zrada však spôsobia, že priateľstvo sa zmení na veľkú nenávisť.

Milan Čorba

Slovensko • 2014 • 72' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 22.07. ▶ 18:15

R•S: MARTIN ŠULÍK **K:** RICHARD KRIVDA
ÚČ: EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, JAROSLAV ČORBA,
MILAN LASICA, MARTIN HUBA, MARIÁN LABUDA

Milan Čorba je dokumentárny portrét významného slovenského kostýmového výtvarníka, scénografa a pedagóga. Patril ku povojnovej generácii tvorcov, ktorí položili základy modernej slovenskej kultúry, a ktorí sa snažili držať krok s dynamickým pohybom umeleckých hnutí v Európe. Spolupracoval na filmoch, ktoré formovali podobu slovenskej televízie, podieľal sa na dielach, ktoré určovali smerovanie slovenskej a českej kinematografie, a výrazne ovplyvnil aj podobu slovenského a českého divadla. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 75. narodenín kostýmového výtvarníka Milana Čorbu (*26. 7. 1940).

Milosrdný čas

Československo • 1975 • 87' • slov.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 26.07. ▶ 18:15

R: OTAKAR KRIVÁNEK **S:** O. KRIVÁNEK, RUDOLF SLOBODA **K:** OSKAR ŠÁGHY **H:** DARINA ŠIMANSKÁ, JÁN GREŠŠO, MARTIN HORŇÁK, ELENA RAMPÁKOVÁ, ANNA MALOVÁ

Psychologický príbeh dvoch mladých ľudí, ktorí sa po tragickej udalosti rozhodli pre spoločný život navzdory názorom zdôrazňujúcim ich spoločenské rozdiely. Desiatnik Urban, ktorému sa nešťastnou náhodou pri cvičení utopí mladý voják, cíti zodpovednosť za smrť svojho podriadeného. Trpí depresiami a riešenie svojej situácie vidí v sobášii s mladou vdovou. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herečky Eleny Rampákovéj (*10. 7. 1920).

Módne trendy

Československo • 1958 – 1987 • 85' • slov.

◀ **KRAĽASY Z ARCHÍVU**



K3 13.07. ▶ 18:15

K3 27.07. ▶ 18:15

R: PAVEL ČALOVKA, KAZIMÍR BARLÍK, PAVEL MIŠKUV,
VIERA POLAKOVIČOVÁ, ŠTEFAN KAMENICKÝ, PETER HLEDÍK, PETER ZÁCHENSKÝ

Ako sa správne obliekať? Pásmo krátkych filmov o bohatých kolekciách z dielni našich odevných závodov, ale aj o nedostatku módného tovaru, pripravila filmová historička Eva Filová.

UVEDENÉ BUDÚ FILMY: *Detské odievanie*, *V módnych líniách*, *Móda a zdravie*, *Parádnice*, *Vkusné obliekanie mládeže*, *Sonda. 7/1977*. *Móda mladých*, *Návrhárky*.

Modrý vták

The Blue Bird / USA • Sovietsky zväz • 1976 • 91' • čes. verzia ◀ **DETSKÁ FILMOTÉKA**



K3 12.07. ▶ 15:30

R: GEORGE CUKOR **S:** HUGH WHITEMORE, ALFRED HAYES **K:** JONAS GRITSIUS, FREDDIE YOUNG
H: ELIZABETH TAYLOR, JANE FONDA, AVA GARDNER,
CICELY TYSON, ROBERT MORLEY, HARRY ANDREWS

Prvý spoločný americko-sovietsky film *Modrý vták* nakrútený podľa rovnomennej poetickej hry o hľadaní šťastia, ktorú začiatkom 20. storočia napísal belgický dramatik a nositeľ Nobelovej ceny Maurice Maeterlinck. Rozpráva príbeh dvoch detí, ktoré sa vydali na neľahkú cestu preto, aby našli vtáka, prinášajúceho šťastie. Filmová adaptácia dostala podobu muzikálu.

Na Mamuta!

Mammoth / Francúzsko • 2010 • 92' • franc. s čes. tit. ◀ HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 30.07. ▶ 20:15

R+S: GUSTAVE DE KERVERN, BENOÎT DELÉPINE
K: HUGUES POULAÏN **H:** GÉRARD DEPARDIEU, YOLANDE MOREAU, BENOÎT POELVOORDE, ISABELLE ADJANI, BOULI LANNERS, PHILIPPE NAHON

Po dovŕšení ŝesťdesiatky sa robotník Serge rozhodne odísť do dôchodku a je pripravený užívať si zaslúženú penziu. Keď zistí, že jeho bývalí zamestnávateľia zanedbali nahlasovanie jeho príjmov, narazí na neúprosnú byrokraciu. Aby mu bola vyplatená plná suma, musí za všetkými ísť a zozbierať chýbajúce čestné prehlásenia. Sadá na legendárnu motorku Mammoth a vyráža na cestu za navrátením stratenej mzdy a pochovaných spomienok.

Návrat ztraceného syna

Československo • 1966 • 98' • česky
◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 27.07. ▶ 20:15

R: EVALD SCHORM **S:** E. SCHORM, SERGEJ MACHORIN
K: FRANTIŠEK ULDRICH **H:** JAN KAČER, JANA BREJCHOVÁ, JIŘÍ MENZEL, MILAN MORÁVEK, DANA MEDŘICKÁ

Inžinier Jan Šebek, ešte mladý a navonok vyrovnaný hrdina tohto príbehu, sa po samovražednom pokuse ocitá na psychiatrii. Lekár objasňuje pohnútky jeho činu. Jan má krásnu manželku Janu, s ktorou žijú u jej rodičov; neznáša pokryteckú svokru. Neurotická a sebecká, vnútornou neistotou poznamenaná Jana má verejný milenecký vzťah s rodinným priateľom. V psychiatickej liečebni musí Jan odolávať zvädzaniu zo strany lekárovej sexuálne frustrovanej manželky. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín herečky Dany Medřickej (*11. 7. 1920)

Niektó to rád horúce

Some Like It Hot / USA • 1959 • 114' • angl. so slov. tit. ◀ HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 16.07. ▶ 20:15

R: BILLY WILDER **S:** B. WILDER, I. A. L. DIAMOND
K: CHARLES LANG **H:** MARILYN MONROE, TONY CURTIS, JACK LEMMON, GEORGE RAFT, PAT O'BRIEN

Dvaja hudobníci, basista Jerry a saxofonista Joe, sa úplnou náhodou stanú svedkami valentínskej masakry a vyzerá to tak, že skôr než zhnú od hladu, niektó ich nakrmi olovom. A tak si oholia nohy, nahodia na seba podprsienky a topánky na vysokých podpätkoch, zmenia si mená na Daphne a Josephine a nasadnú s dievčenskou jazzovou kapelou na vlak, smer Florida. (KA)

O psoch a ľuďoch

Slovensko • 1993 • 43' • slov./angl.
◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 16.07. ▶ 18:15



R+S: MIŠO SUCHÝ **K:** MÁRIO HOMOLKA

Filmová správa z trojmesačnej expedície po Spojených štátoch, ktorej sa zúčastnili režisér s kameramanom. Cieľom výpravy a nakrúteného dokumentárneho road movie bolo predovšetkým vizuálne, nekomentované zaznamenanie kolobehu každodenného života amerických psov. Tvorcov však nezaujímala len jedna strana „vodítka“; naopak, citlivo vystihujú paralely ľudských a zvieracích osudov. Film uvádzame pri príležitosti 50. narodenín režiséra Miša Suchého (*10. 7. 1965).

Pán Hulot ide na výstavu

Trafic / Francúzsko, Taliansko • 1971 • 91' • franc. so slov. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



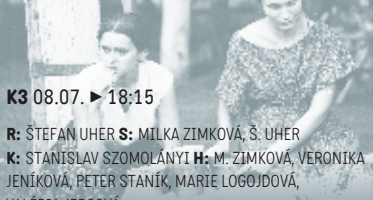
K3 12.07. ▶ 20:15

R+S: JACQUES TATI **K:** EDWARD VAN DEN ENDEN, MARCEL WEISS **H:** J. TATI, MARCEL FRAVAL, HONORÉ BOSTEL, FRANÇOIS MAISONGROSSE, TONY KNEPPER, FRANCO RESSEL

Posledný film legendárneho Jacquesa Tatiho s postavou pána Hulota v centre diania. Pán Hulot má ako reprezentant automobilovej firmy Altra dopraviť špecifický karavan na autosalón v Amsterdame. Cestou zažíva spolu s Mariou, ktorá ho sprevádza, mnohé situácie, ktoré ho síce spomaľujú, no v kontexte filmu vyznievajú komicky až groteskne.

Pásla kone na betóne / She Kept Crying for the Moon

Československo • 1982 • 79' • slov. s angl. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 08.07. ▶ 18:15

R: ŠTEFAN UHER **S:** MILKA ZIMKOVÁ, Š. UHER **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** M. ZIMKOVÁ, VERONIKA JENÍKOVÁ, PETER STANÍK, MARIE LOGOJDOVÁ, VALÉRIA JERGOVÁ

Tragikomický príbeh, ktorý zachytáva mentalitu, spôsob života a osobitosti prostredia východoslovenského regiónu. Osudy Johany Ovšeny a jej nemanželskej dcéry Pavlíny sa vzájomne prelínajú, striedajú sa radosti a sklamaná a Johana, ktorá žila na dedine ako slobodná matka prežíva svoj životný omyl opakovane v životnom príbehu svojej dcéry. Filmová adaptácia rovnomennej zbierky poviedok Milky Zimkovej. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín režiséra Štefana Uhra (*4. 7. 1930).

Penelopa

Československo • 1977 • 86' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 07.07. ▶ 18:15

R: ŠTEFAN UHER **S:** ALFONZ BEDNÁR **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** BOŽIDARA TURZONOVÁ, EVA KRISTÍNOVÁ, GUSTÁV VALACH, MICHAL DOČOLOMANSKÝ, ILJA PRACHAŘ, DUŠAN BLAŠKOVIČ, MILAN KIŠ

Psychologická dráma osamelej ženy, ktorá dvadsať rokov čaká na návrat svojho muža a syna, ktorí odišli za prácou do Ameriky. Svojou odvahou a vierou zapôsobí na mladú reštaurátorku Evu Kamenickú, ktorá sa rozhodne spolu s dcérou opustiť sebeckého manžela a začať nový život. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín režiséra Štefana Uhra (*4. 7. 1930).

Pes, ktorý mal rád vlaky

Pas koji je voleo vozove / Juhoslavia • 1977 • 81' • srbochorv. so slov. tit. ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K3 22.07. ▶ 20:15



R: GORAN PASKALJEVIĆ **S:** GORDAN MIHIĆ **K:** ALEKSANDAR PETKOVIĆ **H:** SVETLANA BOJKOVIČOVÁ, IRFAN MENSUR, VELIMIR "BATA" ŽIVJINOVIĆ, PAVLE VUIŠIĆ

Väzenkyňa na úteku Mika, jazdec rodea Rodoljub-Rodney a mládenec hľadajúci svojho psa, strateného pred rokom, sú trojica, ktorá mohla urobiť dobrý biznis s Rodneyho kaskadérskymi kúskami „ako z filmu“ – nebyť skutočnosť, že po Mike je stále vyhlásené pátranie. Tri hlavné postavy predstavujú tri odlišné osudy, spojené so stratou domova, ku ktorej došlo z rôznych dôvodov a zo strany protagonistov nie vždy dobrovoľne. Film je metaforou spoločnosti neprajúcej silným putám ani silným citom. (JD)

Podporujte svojho šerifa!

Support Your Local Sheriff! / USA • 1969 • 91' • angl. so slov. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**

K3 23.07. ▶ 20:15

R: BURT KENNEDY **S:** WILLIAM BOWERS **K:** HARRY STRADLING JR. **H:** JAMES GARNER, JOAN HACKETT, WALTER BRENNAN, HARRY MORGAN, JACK ELAM, HENRY JONES

Pohraničné mestečko na Divokom západe Calender sa zapojilo do celoštátnej zlatej horúčky po tom, čo Prudy Perkinsová narazila na zlato v čerstvo vykopanom hrobe. Jej otec sa hneď stane jeho starostom. Avšak s nálezom zlata a rodiacou sa civilizáciou prichádzajú aj problémy – mestečko je plné opilcov a jedínú cestu von, ktorou sa dá vyvážať zlato majú pod palcom banditi. Práve tadiaľto, na ceste do Austrálie, prechádza záhadný cudzinec. A keď je už tu, prečo by si trocha neprivityrobil vo funkcii miestneho šerifa?

Prázdniny v Ríme

Roman Holiday / USA • 1953 • 113' • angl. so slov. tit. ◀ **HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE**



K3 14.07. ▶ 20:15

R: WILLIAM WYLER **S:** IAN MCLELLAN HUNTER, JOHN DIGHTON **K:** HENRI ALEKAN, FRANK S. PLANER **H:** GREGORY PECK, AUDREY HEPBURN, EDDIE ALBERT, HARTLEY POWER, HARCOURT WILLIAMS

Klasická romantická komédia o prísne stráženej princeznej Anne, ktorá sa počas turné po starom kontinente zamiluje do amerického reportéra. Anna má už plné zuby nalinajkovaného života. Jedného dňa po hysterickom záchvate ujde a túla sa po nočnom Ríme. Ujme sa jej americký reportér Joe Bradley, ktorý potom, čo odhalí jej pravú totožnosť zaciť jedinečnú možnosť ako na nej dobre zarobiť. Láska má však iné úmysly...

Rivers of Babylon

Slovensko • Česko • Francúzsko • 1998 • 102' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 17.07. ▶ 18:15

R: VLADIMÍR BALCO **S:** PETER PIŠŤANEK, MARIAN URBAN **K:** MARTIN ŠTRBA **H:** ANDREJ HRYC, DIANA MÓROVÁ, VLADIMÍR HAJDU, BARBORA KODETOVÁ, MIROSLAV NOGA

Tragikomické podobenstvo o mocenskom vzostupe neokrôchaného kuriča jedného bratislavského hotela, ktorý využije spoločensky neistú dobu po roku 1989 a postupne sa vypracuje na najmocnejšieho muža v podniku. Film uvádzame pri príležitosti 15. výročia úmrtia hudobného skladateľa Jaroslava Filipa (†11. 7. 2000), ktorý zložil hudbu k filmu.

Ružové sny / Pink Dreams

Československo • 1976 • 81' • slov. s angl. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 10.07. ▶ 18:15

R: DUŠAN HANÁK **S:** D. HANÁK, DUŠAN DUŠEK **K:** JOZEF ŠIMONČIČ **H:** JURAJ NVOTA, IVA BITTOVÁ, JOSEF HLINOMAZ, MARIE MOTLOVÁ, LUDOVÍT KRONER

Film o dospievaní, snívaní a prvej veľkej, ale zakázanej láske. V poetickom príbehu o vzťahu medzi dobrosrdečným, trochu naivným poštárom Jakubom a krásnou Čigánkou Jolanou na seba naráža nespútaný svet hravej fantázie a triezvy pragmatizmus každodenného života, ktorému musí ružové snívanie oboch hlavných hrdinov napokon predsa len ustúpiť. Dielo režiséra Dušana Hanáka a spisovateľa Dušana Dušeka plné láskavého humoru ocenila rovnako odborná kritika ako i široké publikum doma a v zahraničí. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 75. narodenín kostýmového výtvarníka Milana Čorbu (*26. 7. 1940).

Ružový panter

The Pink Panther / USA • 1963 • 113' • angl. so slov. tit. ◀ HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 21.07. ▶ 20:15

R: BLAKE EDWARDS **S:** MAURICE RICHLIN, B. EDWARDS **K:** PHILIP H. LATHROP **H:** DAVID NIVEN, PETER SELLERS, ROBERT WAGNER, CAPUCINE, BRENDA DE BANZIE, JOHN LE MESURIER, CLAUDIA CARDINALE

Legendárny inšpektor Jacques Clouseau v podaní geniálneho Petera Sellersa rieši prípad ukradnutého Ružového Pantera, najslávnejšieho diamantu na svete. Za lúpežou je jeho arch nemesis – Fantóm, zločinec svetového formátu, ktorý tentokrát spravodlivosti len tak ľahko neunikne. Iba ak... Ružový Panter odštartoval sériu viac-menej úspešných filmov s Peterom Sellersom v hlavnej úlohe ne-možného inšpektora.

Salamander

The Salamander / USA, Taliansko, Veľká Británia • 1981 • 96' • čes. verzia ◀ HOMMAGE



K3 04.07. ▶ 20:15

R: PETER ZINNER **S:** ROBERT KATZ **K:** MARCELLO GATTI **H:** FRANCO NERO, ANTHONY QUINN, CHRISTOPHER LEE, CLAUDIA CARDINALE, ELI WALLACH

Plukovník Matucci vyšetruje sériu vražd vysokopostaveného ľudí. Ako sa do prípadu viac a viac ponára, odhaľuje nitky, ktoré vedú na tie najvyššie miesta. Začína mať vážne podozrenie, že vraždy sú spojené s tajným plánom fašistických sprisahancov prevziať vládu v Taliansku. Stáva sa nepohodlným. Jediným, komu môže dôverovať je miliónár a člen vojenského odboja Manzini, prezývaný Salamander. Film uvádzame pri príležitosti úmrtia herca Christophera Lee (†7. 6. 2015).

Signum laudis

Československo • 1980 • 86' • česky ◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 18.07. ▶ 18:15

K3 31.07. ▶ 18:15

R: MARTIN HOLLÝ ML. **S:** VLADIMÍR KALINA, JIŘÍ KRÍŽAN **K:** FRANTIŠEK ULDRICH **H:** VLADO MÜLLER, JOSEF BLÁHA, ILJA PRACHAŘ, RADOVAN LUKAVSKÝ, JIŘÍ KODET, OLDŘICH VELEN

Obžaloba krutosti a nezmyselnosti vojny, zobrazená na tragickom príbehu fanaticky poslušného kaprálika Hoferika, vojaka telom i dušou, odohrávajúceho sa v posledných dňoch prvej svetovej vojny na ruskom fronte.

Slnko v sieti / The Sun in a Net

Československo • 1962 • 90' • slov. s angl. tit. ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 02.07. ▶ 18:15

K3 15.07. ▶ 18:15

R: ŠTEFAN UHER **S:** ALFONZ BEDNÁR **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** MARIÁN BIELIK, JANA BELÁKOVÁ, ELIŠKA NOSÁLOVÁ, OLGA ŠALAGOVÁ, PAVOL CHROBÁK

Lyrický príbeh nesmelej lásky dvoch mladých ľudí zachytáva emocionálne dozrievanie súdobej mládeže, ktorá sa snaží zakryť svoju neistotu, neskúsenosť a strach zo života hraným cynizmom a odmietavou pózou. Ich vnútorný svet je však plný citov, ku ktorým sa nechcú verejne priznať. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín režiséra Štefana Uhra (*4. 7. 1930).

Smrť šitá na mieru / Custom-Tailored Death

Československo • 1979 • 84' • slov. s angl. tit.

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE

K3 24.07. ▶ 18:15

R: MARTIN HOLÝ ML. **S:** TIBOR VICHTA

K: KAROL KRŠKA **H:** VLADO MÜLLER, MILAN KIŠ,
HANA KOVÁČIKOVÁ, KVĚTA FIALOVÁ, JURAJ ĎURDIK

Dramatický príbeh o dôsledkoch hospodárskej krízy za prvej republiky, zobrazený na tragickom osude dvoch ľudí pochádzajúcich z rôznych spoločenských tried. Majiteľ veľkého krajčírskoho salónu sa rozhodne najat' si pre seba vlastného vraha, aby pred bankrotom zachránil rodinu peniazmi zo životnej poistky. Filmová adaptácia črty Údery kladivom od Bélu Illésa.

Stalker

Sovietsky zväz • 1979 • 155' • rusky so slov. tit.

◀ VLAK ZVANÝ FILM

K3 29.07. ▶ 20:15

R: ANDREJ TARKOVSKIJ **S:** ARKADIJ STRUGACKIJ, BORIS STRUGACKIJ **K:** ALEXANDR KŇAŽINSKIJ **H:** ALISA FREJNDLICHOVÁ, ALEXANDR KAJDANOVSKIJ, ANATOLIJ SOLONYCYN, NIKOLAJ GRINKO, NATAŠA ABRAMOVÁ

Vlak sa vo filme *Stalker* objavuje v trojakej podobe. 1) Zvuk – okolo Stalkerovho bytu prechádzajú zrejme niekde v blízkosti vlaky. Počujeme prejazd vlaku s ľudovou kapelou. 2) Nákladný vlak – vozí do Zóny akýsi materiál, a práve za jedným takým sa hrdinovia dostanú do Zóny. 3) Drezina – jedna z najslávnejších scén dejín filmu porovnateľná s prerezaným okom v *Andalúzskej psovi*. Prvú časť cesty v Zóne absolvujú pútnici v pomaly idúcej drezine, ktorej kolesá narážajú na medzery medzi koľajnicami a nič sa nedeje. Drezina tvorí predel medzi svetmi a divák je vtiahnutý do jazdy súbežnou jazdou kamery. „Tak to tu vyzerá? Čo tu vlastne chcem? Aké je moje najnútornejšie pranie?“

Turínsky kôň

A torinói ló // Maďarsko • Francúzsko • Nemecko • Švajčiarsko • USA • 2011 • 146' • maď. s čes. tit.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 31.07. ▶ 20:15

R: BÉLA TARR, ÁGNES HRANITZKÁ **S:** LÁSZLÓ KRASZNAHORKAI, B. TARR **K:** FRED KELEMEN **H:** JÁNOS DERZSI, ERIKA BÓK, MIHÁLY KORMOS, RICSÍ (KŔŇ)

Čiernobiely príbeh začína monológom pripomínajúcim historku, ktorá sa odohrala 3. januára 1899 v Turíne, keď sa filozof Nietzsche stal svedkom bičovania koňa, v dôsledku čoho postupne prepadol šialenstvu. Hlas rozprávača uzatvára: „Nevieme, čo sa stalo s koňom.“ Film ponúka predpokladaný osud koňa, ale v skôr tušených obrysoch. Strohá dejová línia sa odohráva v priebehu piatich dní na odlahlom gazdovstve počas nevlúdnej veternej smršte, kde v neúprosných podmienkach a mlčanlivosti žijú starnúci muž s dospelou dcérou. Film uvádza-me pri príležitosti 60. narodenín režiséra Bélu Tarra (*21. 7. 1955).

Tušenie

Československo • 1982 • 68' • slov.

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE

K3 28.07. ▶ 18:15

R: PETER SOLAN **S:** TIBOR VICHTA **K:** VIKTOR SVOBODA **H:** IVAN MISTRÍK, VLADO MÜLLER, IDA RAPAČOVÁ, JURAJ KUKURA, RADOSLAV BRZBOHATÝ, ANTON ŠULÍK, HANA KOVÁČIKOVÁ

Psychologicko-kriminálny film o tragickom rozuzlení príbehu osamelého muža, ktorého korene sú spojené s vášnivou a nenaplnenou láskou, siahajú do minulosti a vyúsťia do neúmyselnej vraždy. Filmová adaptácia poviedky Ladislava Jarunka Prípad Mateja Halmu.

U stropu je pytel blech

Československo • 1962 • 83' • česky



K3 26.07. ▶ 20:15

R: VĚRA CHYTILOVÁ **S:** V. CHYTILOVÁ, PAVEL JURÁČEK
K: JAROMÍR ŠOFER **H:** MARTA KAŇOVSKÁ, JULIÁN CHYTIL, JAROSLAV SATORANSKÝ, JOSEF ABRHÁM, HELGA ČOČKOVÁ

Dvojica stredometrážnych filmov legendy českej kinematografie Věry Chytilovej. *Strop* je jej absolventským filmom z pražskej FAMU. Venuje sa v ňom Marte, ktorá zanechala štúdium, aby sa stala manekýnkou a rozmyšľa o svojej existencii. *V Pytlí blech* Chytilová zavítala do prostredia dievčenského internátu pri textilnom závode. Filmy boli už v 60. rokoch 20. storočia uvedené v širokej distribúcii pod spoločným názvom a otvorili Chytilovej cestu k réžii dlhometrážnych filmov (debutovala v roku 1963 filmom *O něčem jiném*).

Utekajme, už ide! / Run, He Is Coming!

Československo • 1986 • 83' • slov. s angl. tit.

◀ HUMOR V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 14.07. ▶ 18:15

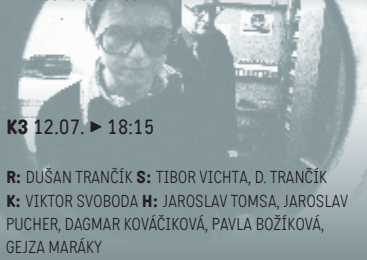
R: DUŠAN RAPOŠ **S:** JOZEF SLOVÁK, JOZEF HERIBAN
K: VLADIMÍR JEŠINA **H:** MARIÁN ZEDNIKOVIČ, ZUZANA BYDŽOVSKÁ, MILAN LASICA, ANDREJ HRYC, MILAN KIŠ, JIŘÍ MENZEL

Komédia o ľudskom šťastí, indickej mágii a manželskej nevere. Príbeh o bytových problémoch manželov Syslovcov, ktorí jedného dňa vyriešia svoju situáciu prebúraním sa do susedovho komfortného bytu, z ktorého si požičávajú nielen štvorcové metre, ale aj osobné veci jeho majiteľa.

Vítaz

Československo • 1978 • 78' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 12.07. ▶ 18:15

R: DUŠAN TRANČÍK **S:** TIBOR VICHTA, D. TRANČÍK
K: VIKTOR SVOBODA **H:** JAROSLAV TOMSA, JAROSLAV PUCHER, DAGMAR KOVÁČIKOVÁ, PAVLA BOŽÍKOVÁ, GEJZA MARÁKY

Dramatický príbeh o hľadaní zmyslu ľudskej existencie. V boxerskom ringu proti sebe stoja dvaja muži rôznych charakterov, vyznávajúci odlišné životné princípy. Na jednej strane majetný Vinco Moravec, ekonomický námestník, šťastne ženatý, na druhej strane Vlado Valhar, opravár pneumatík s rozpadnutou rodinou, bez osobnej i pracovnej perspektívy. Ich osudy sa opäť skrížia vo vzájomnom zápase. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 75. narodenín kostýmového výtvarníka Milana Čorbu (*26. 7. 1940).

Výročia: Štefan Uher

Československo • 1955-1960 • 87' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 20.07. ▶ 18:15

R: ŠTEFAN UHER, MIROSLAV HORŇÁK
S: Š. UHER, M. HORŇÁK, ELZA BEEROVÁ, JÁN BEER
K: VÁCLAV RICHTER, STANISLAV SZOMOLÁNYI, JOZEF RUŽIČKA, PAVEL ČILEK

Pásmo krátkych dokumentárnych filmov uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín režiséra Štefana Uhra (*4. 7. 1930).

UVEDENÉ BUDÚ FILMY: Učiteľka, Poznačení tmou, Lodníci bez mora, Bez konca.

Zabriskie Point

Zabriskie Point / USA • 1970 • 112' •
angl. s čes. tit. ◀ **DOUBLE BILL**

K3 03.07. ▶ 18:15

R: MICHELANGELO ANTONIONI **S:** M. ANTONIONI, FRED GARDNER, SAM SHEPARD, TONINO GUERRA, CLARE PEPLIE **K:** ALFIO CONTINI
H: MARK FRECHETTE, DARIA HALPRIN, ROD TAYLOR, PAUL FIX, G.D. SPRADLIN

Po *Zväčšenine*, nakrútenej vo Veľkej Británii, odišiel slávny taliansky režisér Michelangelo Antonioni do USA, aby tam nakrútil dnes už klasické dielo o strete rôznych generácií a životných hodnôt. Jeho hlavnými protagonistami sú študent a sekretárka podnikateľa, stretávajúci sa v drsne krásnej púštnej krajine. O soundtrack k filmu sa postarali Pink Floyd, The Grateful Dead, či The Rolling Stones.

Zločin v exprese

Compartment tueurs / Francúzsko • 1965 • 88' •
čes. verzia ◀ **VLAK ZVANÝ FILM**

K3 08.07. ▶ 20:15

R+S: COSTA-GAVRAS **K:** JEAN TOURNIER
H: CATHERINE ALLÉGRETOVÁ, JACQUES PERRIN, SIMONE SIGNORETOVÁ, MICHEL PICCOLI, PASCALE ROBERTS

Cesta vlakom je dráždivou jazdou po ženských kolenách, vyzývavo rozložených na vlakových ležadlách. Tie dokonale narušia pokoj upoteného René Cabourga, a keď si má neskôr pri vyšetrovaní vybaviť potrebné detaily, nezaprie v sebe Francúza. V kupé sa tiesnia muži i ženy a nikto z nich si ten intímny okamih nezabudne náležite vychutnať. Mladý neúspešný študent bez lístka Daniel sa dokonca votrie na noc k mladučknej kráske Bambi. Keď sa ráno na stanici všetci rozprchnu, na jednom ležadle ostane mŕtvola krásnej manekýnky, predvádzajúcej parfumy. Zvodné vône sa vyparia a na miesto činu nastupuje čata detektívov na čele s inšpektorom Grazzim. (VL)

Zúriaci býk

Raging Bull / USA • 1980 • 123' • angl. so slov. tit.
◀ **TANDEM**

K3 17.07. ▶ 20:15

R: MARTIN SCORSESE **S:** PAUL SCHRADER **K:** MICHAEL CHAPMAN **H:** ROBERT DE NIRO, CATHY MORIARTY, JOE PESCI, FRANK VINCENT, NICHOLAS COLASANTO, THERESA SALDANA

Majstrovské dielo režiséra Martina Scorseseho radiace sa k najlepším filmom 80-tych rokov. Rozpráva o živote boxera Jakea La Mottu, bývalého majstra sveta v strednej váhe. O jeho vzostupe, ale najmä o jeho páde. Scorsese chápe box ako metaforu zápasu o život: „Je to film o zápase, o zápase o život, o láske, o bytí. Nie je rozdiel medzi správaním sa človeka pri boxe a jeho chovaním v kuchyni alebo v spálni.“

Zvony pre bosých

Československo • 1965 • 96' • slov./nem.
◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**

K3 25.07. ▶ 18:15

R: STANISLAV BARABÁŠ **S:** IVAN BUKOVČAN
K: VINCENT ROSINEC **H:** VLADO MÜLLER, IVAN RAJNIAK, AXEL DIETRICH, EWA KRZYŻEWSKA, RADOVAN LUKAVSKÝ

Dramatický príbeh z konca druhej svetovej vojny. Dvaja partizáni sa po bojovej akcii vracajú k skupine vedúc so sebou mladého nemeckého vojaka. Uprostred beznádejne pustých hôr sa ocitnú ľudia z dvoch nepriateľských táborov. Kým partizáni strácajú kontakt s jednotkou, Nemeц stráca nádej, že sa mu podarí vyviaznuť z tejto zložitej situácie.

VLAK zvaný film

120 rokov
na filmovej
trati

Okružná jazda dejinami svetovej (a slovenskej) kinematografie
prostredníctvom filmov, v ktorých figurujú vlaky,
železničná doprava.

Sprievodcovia:

Dušan Hanák, Alfred Hitchcock,
Jerzy Kawalerowicz, Buster Keaton,
Krzysztof Kieślowski, Sergio Leone,
Friedrich Wilhelm Murnau,
Andrej Tarkovskij
a mnohí ďalší

Depo: Kino Lumière

Odchody: každú stredu,
január – december 2015

Východová stanica: 1895

Cieľová stanica: 2015

Špeciálne okolnosti: kinolektoráty,
nemý film s hudbou

www.facebook.com/vlakzvanýfilm

PRIPRAVUJEME NA AUGUST 2015

Výročia osobností – Ingrid Bergman, Pavel Juráček, Milan Kňažko, Miloslav Luther, Wim Wenders
Vlak zvaný film – Náhoda; Posledné metro; Paríž, Texas; Rok draka

PRIPRAVUJEME NA JESEŇ 2015

RETROSPEKTÍVA:
- ORSON WELLES
RETROSPEKTÍVA:
- PIER PAOLO PASOLINI

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu je najmenšia sála (49 miest) Kina Lumière (Špitálska ul. 4, Bratislava). Hlavná programová náplň je tvorená filmami z archívu Slovenského filmového ústavu premietanými z 35 mm kópií. Program ostatných sál Kina Lumière je dostupný v samostatnom bulletine, resp. na internetovej stránke: www.aic.sk/kinolumiere.

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je od roku 2001 členom Medzinárodnej federácie filmových archívov (FIAF). FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu sa riadi pravidlami stanovenými medzinárodnou organizáciou FIAF.

Program Kina Lumière zostavuje programová rada v zložení:

- Silvia Dubecká, riaditeľka, Asociácia slovenských filmových klubov
- Zita Hosszúová, manažérka, Kino Lumière
- Miro Remo – člen prezídia Slovenskej filmovej a televíznej akadémie
- Simona Nôtová, tlačová tajomníčka, Slovenský filmový ústav
- Miroslav Ulman, odborný referent, Audiovizuálne informačné centrum SFÚ

Program Študijnej sály Slovenského filmového ústavu – Filmotéka zostavujú filmoví kurátori:

- Michal Michalovič, Oddelenie dokumentácie a knižničných služieb, Národný filmový archív SFÚ
- Rastislav Steranka, Kancelária Creative Europe Desk, SFÚ
- Richard Šteinhübel, Oddelenie Filmového archívu, Národný filmový archív SFÚ

Zodpovedný za prevádzku a dramaturgickú koncepciu Kina Lumière:

- Peter Dubecký, generálny riaditeľ, Slovenský filmový ústav

Lektorské úvody k vybraným projekciám zahraničných filmov zabezpečujú kurátori a externí lektori.

Zdroj textov k slovenským filmom: SK CINEMA | Zdroj textov k filmom z Klubotéky ASFK: www.asfk.sk

Autori textov anotácií filmov zaradených do cyklu Vlak zvaný film: Kristína Aschenbrennerová (KA), Jana Dudková (JD), František Gyárfáš (FG), Viera Langerová (VL), Tomáš Ruta (TR), Eva Vženteková (EV)

Texty neprešli jazykovou redakciou.

NAJPODROBNEJŠIA MAPA SLOVENSKEHO FILMU

www.skcinema.sk

MEDENÁ
VEZA
OKO

SLNKO
V SIETI

PINGVIN
SEBECHEBSKÍ HUDCI

ORLIE
PIERRO
ORGAN

Zlaté
časy

BALADA
V ČIPKE
KNÍŽNICE
LUDIA...

Kristove roky
OBRAZY STARÉHO SVETA
CYKLISTICKÝ MARATÓN
SVET VO FILME
KNIŽNICE
LUDIA...
DAŽDNÍK
Panna Zázračnica
KI-KI-RI-KI
Já milujem, ty miluješ
NOČNÁ ROZPRÁVKA
TRAT
VOLNA
ZABUDNITE NA MOZARTA
ZBOJNÍK JURKO
VODA A PRÁCA
PÁNIA KONE
NA BETONE
TRYZNA
Pripad Barnabás Kos
Lalie
potné
KONTAKTY
V ČIPKE
KNÍŽNICE
LUDIA...



EDEN A POTOM...
ŠTASTIE PRÍDE
VLCIE
DIERY
NYLONOVÝ
MESIAC
CELINA TÝŽDEŇ VO FILME
DRAK
SA VRACIA
IHDNY
JÁNOŠÍK
STAVBA STOROČIA
ZÁHRADA
Noční jazdci
Nevesta hól
STUĎŇA
LÁSKY
PACHO. HYBSKY
ZBOJNÍK
ZEM
SPIEVA
GALOŠE ŠTASTIA
GONGO
A TELEVIZORY
KOČURKOVSKE
ZÁHRADY
KAPITÁN
DABAC
Majster Pavol
z Levoče
FOTOGRAFOVANIE
OBYVATELOV DOMU
ZAKLIATA
DOLINA
ČAS
KTORÝ
ŽIJEME
PRIBETSKÁ JAR
KBAJ
DROZDIA
BRADA
LABYRINT
SVETA
Cervené
vino
ZVONY PRE BOSÝCH
Odchádza
človek
KAPITÁN
DABAC
Majster Pavol
z Levoče
FOTOGRAFOVANIE
OBYVATELOV DOMU
ZAKLIATA
DOLINA
ČAS
KTORÝ
ŽIJEME
PRIBETSKÁ JAR
KBAJ
DROZDIA
BRADA
LABYRINT
SVETA
Cervené
vino
ZVONY PRE BOSÝCH
Odchádza
človek
POZNAČENÍ TMOU
PAVILÓN SELEEM
MAJSTER KAT
KINO
LUDIA
NA VODE
ÚNOS
KINOŽURNÁL
LABYRINT
SVETA
Cervené
vino
ZVONY PRE BOSÝCH
Odchádza
človek
Slávnosť v botanickej záhrade
VTÁČKOVIA, SIROTY A BLÁŽNI
KÚZELNÍK A KVETNÁRKA
DITA
NA POŠTE
ARCHÍV
KÝM
TATO NOC
SA SKONČÍ
KVALOVSKÁ
PAMÄŤ
KULTÚRY
PSYCHOPATIA



Databázy Slovenského filmového ústavu

film.sk



SK CINEMA
Databázy Slovenského filmového ústavu



EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EUROPA CINEMAS /
MEDIA Programme of the European Union

rtv: :RÁDIO DEVÍN :RÁDIO_FM
ROTHLÍAS A TELEVÍZIA SLOVENSKA

Podujatie Vlak zvaný film finančne podporil



Digitalizáciu kinosál K1 a K2 Kina Lumière finančne podporil
Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného
vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.



Prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu.
Ocenenie Europa Cinemas za najlepšiu dramaturgiu.
Výročná cena Asociácie slovenských filmových klubov pre najlepšiu filmový klub.

VYDAL: © SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV • 2015