

KINO
LUMIERE

KINO LUMIERE

FILMOTÉKA



KINO
SLOVENSKÉHO
FILMOVÉHO
ÚSTAVU

ŠPITÁLSKA UL. 4
BRATISLAVA

PROGRAM ► OKTÓBER 2014

Na slávu výtvarného umenia!

Priatelia archívneho filmu!

V rámci októbrového programu Filmotéky sme pre vás pripravili hneď niekoľko špecialít. Začnime takpovediac na konci: v dňoch 27. – 30. októbra si pripomenieme nedožitú 90. narodeninu významného slovenského dokumentaristu **Vlada Kubenku** (* 10. augusta 1924). Počas štyroch dní uvedieme dva bloky Kubenkových krátkometrážnych filmov a dva jeho dlhometrážne filmy. Výber pripravil režisér, scenárista a dramaturg Rudolf Urc, za čo mu patrí naše poďakovanie. Prehliadku filmov Vlada Kubenku uvádzame pri príležitosti Svetového dňa audiovizuálneho dedičstva, ktorý si pripomíname 27. októbra.

V októbri si pripomenieme aj výročia dvoch významných francúzskych režisérov: 5. októbra uplynie 80 rokov od smrti **Jeana Viga** a 21. októbra zase 30 rokov od smrti **Françoisa Truffauta**.

Pri tejto príležitosti sme v spolupráci s Francúzskym inštitútom v Bratislave pripravili projekciu zásadných diel týchto režisérov – **Trojky z mravov** a **Nikto ma nemá rád**. V oboch sa v istom zmysle vrátíme ešte k septembrovej téme školskej dochádzky, oba filmy ju totiž tematizujú. Oba filmy zároveň tvoria významné piliere francúzskej kinematografie, hoci pochádzajú z rôznych období. (V neposlednom rade Truffaut vzdáva vo svojom filme poctu Vigovej snímke.) Filmy premietneme z 35 mm kópií v pôvodnom znení s anglickými titulkami.

Väčšiu pozornosť sme sa rozhodli venovať aj jednému z najdôležitejších výtvarných umelcov druhej polovice dvadsiateho storočia (pri príležitosti nedožitých 105. narodenín) – **Francisovi Baconovi**. Tento maliar mal ku kinematografii veľmi blízko – medzi svojimi inšpiračnými zdrojmi uvádzal aj filmy – a zároveň ovplyvnil viacerých popredných svetových režisérov. Menšia „retrospektíva“ venovaná Francisovi Baconovi v našom programe sa snaží reflektovať obe polohy – teda v programe nájdete filmy, ktoré ho ovplyvnili či naňho silno zapôsobili (**Andalúzsky pes** Luisa Buñuela a Salvadora Dalího, **Krížnik Potemkin** Sergeja Michajloviča Ejzenštejna, **Metropolis** Fritza Langa či **Hirošima, moja láska** Alaina Resnaisa), ako aj tie, ktorých tvorcovia sa Baconom nejakým spôsobom inšpirovali (**Posledné tango v Paríži** Bernarda Bertolucciho, **Lost Highway** Davida Lyncha). Zároveň si dovoľujeme dať vám do pozornosti esej českého filozofa Miroslava Petříčka o vzťahu Francisu Baconu a kinematografie, ktorá by mala vyjsť v druhom tohtoročnom čísle filmologického časopisu Kino-Ikon (2/2014).

Z ďalších výročí upozorňujeme na **Vladimíra Menšíka** (* 9. október 1929 – nedožitú 85. narodeninu), ktorý je zároveň tento mesiac, podobne, ako to bolo v prípade Marcella Mastroianniho v minulom mesiaci, náš **Herec v hlavnej úlohe**. V rámci sekcie **Double Bill** budete mať možnosť nazrieť na odvrátenú stranu hollywoodskej továrne na sny vo dvoch filmoch, ktoré delí viac než polstoročie – vo Wilderovom **Sunset Boulevard** a v Lynchovom **Mulholland Drive**. 7. a 14. októbra na vás čakajú ešte

dve projekcie z cyklu **Od Tatier k Dunaju**. Ide o sprievodnú filmovú prehliadku k výstave Slovenskej národnej galérie **DVE KRAJINY. Obraz Slovenska: 19. storočie x súčasnosť**. Kurátorkou tejto prehliadky je naša pravidelná spolupracovníčka Eva Filová. No a v rámci cyklu **Zabávajte sa, prosím!** uvedieme prvý film z dnes už legendárnej série o votrelcoch. Pamätajte, vo vesmíre nikto nepočuje váš krik.

V programe nájdete aj viaceré „nezaradené“ filmy, ktoré spája motív výtvarného umenia (**Rembrandtova nočná hliadka** Petera Greenawaya, Huszárikov **Maliarov svet** a d.). Taktiež výber filmov zaradených do cyklu **Kraťasy z archívu** sa dotýka konkrétnej témy z dejín slovenského výtvarného umenia.

Na záver si vás, priatelia, dovoľujeme upozorniť na položku v programe označenú **Prekvapenie z archívu**. Filmotéka – Študijná sála Slovenského filmového ústavu má vo chvíli, keď čítate tieto riadky, za sebou viac než pol roka „ostrej prevádzky“. Veríme, že ide o dostatočný časový úsek na to, aby ste si overili svoju kompatibilitu s našou dramaturgiou. Preto sme sa rozhodli využiť možnosť zaradiť do programu film, no nedať vám vopred vedieť, o aký titul ide. Ak máte chuť a možnosť, a dôverujete nášmu výberu, prídte sa prekvapiť na vlastné oči – v sobotu **11. októbra**.

Príjemné zážitky s archívnym filmom (nielen o výtvarnom umení), priatelia!

DOUBLE BILL (DB)

Október 2014: Sunset Boulevard, Mulholland Drive

Polstoročie po legendárnom Wilderovom *Sunset Boulevard* nakrútil David Lynch svoju vlastnú víziu „temných stránok duše Hollywoodu“. Oba filmy sú síce pomenované podľa ulíc v Los Angeles (geograficky sú od seba vzdialené necelých 10 míľ), no do útrob továrne na sny prenikajú odlišnými spôsobmi. Kým Wilder skúma osudy vyčerpanej a upadajúcej hviezdy, Lynch sa venuje mladučkej herečke, ktorá túži preraziť...

HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE (HHU)

Október 2014: Vladimír Menšík / Lásky jednej plavovlásky, Všetci dobří rodáci, Zmluva s diablom

Herca Vladimíra Menšíka netreba v našich zemepisných šírkach nijako zvlášť predstavovať. Jeho originálny prejav a nadanie komiky si diváci pamätajú z kultových komédií (napr. *Což takhle dát si špenát* alebo *Happy end*). Rovnako nezabudnuteľné sú jeho stvárnenia tragických rolí vo filmoch *Všetci dobří rodáci* (zlodej Jořka Pyřek) či *Marketa Lazarová* (potulný mních Bernard).

HISTÓRIE FILMU (HF)

Október 2014: Kid + Zaháľači

Chaplinov prvý dlhometrážny film *Kid* spravil z chlapca Jackieho Coogana detskú filmovú hviezdu. V čase nakrúcania mal šesť rokov a v Hollywoode začal dostávať ďalšie role (pracoval pre štúdio MGM). Postupom času strácal na svojej popularite, avšak slovenský diváci si ho môžu pamätať zo seriálu *Rodina Addamsovcov*, kde si zahral obľúbenú postavu strýka Festera.

OD TATIER K DUNAJU (OTKD)

Október 2014: Kúpele s tradíciou, Tatranská romanca

Na obsah a na tematické členenie výstavy *DVE KRAJINY. Obraz Slovenska: 19. storočie × súčasnosť* reagujeme šiestimi projekciami (v priebehu septembra – októbra 2014) zostavenými zo štyridsiaticich dokumentárnych filmov z archívu Slovenského filmového ústavu, ktorými by sme radi rozšírili ďalším – filmovým – médiom pohľad na vizuálne stvárnenie slovenskej krajiny.

ZABÁVAJTE SA, PROSÍM! (ZSP!)

Október 2014: Votrelec

Je tu október. Dni sa nenávratne skracujú a na svoje si prichádza tma. Čoho sa najviac bojíme? No predsa toho, čo nevidíme, čo ostáva zahalené nepriehladným zamatovým závojom tmy. A tam kdesi v nekonečných hĺbkinách vesmíru narazíme na opustenú vesmírnu loď, ktorá vo svojich útrobach skrýva smrteľné nebezpečenstvo. Nič netušiaci posádka vesmírnej lode Nostromo na vlastnej koži zistí, že smrť je tým najbezbolestnejším riešením. Pustí sa do nerovného boja o život... a zvyšok je už história filmového hororu nadobro kyselinou vypálená do dejín modernej kinematografie.

01.10. STREDA 18:45 **Andalúzsky pes** r. Luis Buñuel • 1929 • nemý • 13' ◀ **VO**
Krížnik Potemkin r. Sergej Michajlovič Ejzenštejn • 1925 • nemý • 63' ◀ **VO**

02.10. ŠTVRTOK 18:45 **Tri dcéry** r. Štefan Uher • 1967 • slov./česky • 86' ◀ **VO**

03.10. PIATOK 18:45 **Monthy Python: Zmysel života** r. Terry Jones, Terry Gilliam • 1983 • angl. + ST (české tit.) • 103' ◀ **VO**

04.10. SOBOTA 18:45 **Amádeus** r. Miloš Forman • 1984 • angl./tal. + ST (české tit.) • 153' ◀ **VO**

05.10. NEDELA 18:45 **Konec starých časů** r. Jiří Menzel • 1989 • česky • 93' ◀ **VO**

06.10. PONDELOK 18:45 **Slovenská výtvarná moderna vo filme** r. rôzni • 1957 – 1981 • slov. • 102' ◀ **KZA**

07.10. UTOROK 18:00 **Kúpele s tradíciou** r. rôzni • 1950 – 1980 • slov. • 106' ◀ **OTKD**

08.10. STREDA 18:45 **Metropolis** r. Fritz Lang • 1927 • nemý • 118' ◀ **VO**

09.10. ŠTVRTOK 18:45 **Génius** r. Štefan Uher • 1969 • slov. • 80' ◀ **VO**

10.10. PIATOK 18:45 **Sunset Boulevard** r. Billy Wilder • 1950 • angl. + ST (české tit.) • 115' ◀ **DB** ◀ **POZOR: PROJEKCIA V KINOSÁLE K2!**
20:50 **Mulholland Drive** r. David Lynch • 2001 • angl. + ST (české tit.) • 141' ◀ **DB**

11.10. SOBOTA 15:30 **Gombíková vojna** r. Yves Robert • 1962 • čes. ver. • 82' ◀ **DF**
18:45 **PREKVAPENIE Z ARCHÍVU**

12.10. NEDELA 15:30 **Pásmo detských filmov** r. Ivan Popovič, Vladimír Píkalík • 1976 – 1981 • slov. • 56' ◀ **VO** ◀ **DF**
18:45 **Pán výtvarník** r. Oleg Tepcov • 1988 • rusky + ST (slov. tit.) • 103'

13.10. PONDELOK 18:45 **Rembrandtova nočná hliadka** r. Peter Greenaway • 2007 • angl. + ST (české tit.) • 139'

14.10. UTOROK 18:00 **Tatranská romanca** r. rôzni • 1943 – 1980 • slov. • 102' ◀ **OTKD**

15.10. STREDA 18:45 **Záhrada** r. Martin Šulík • 1995 • slov. • 99' ◀ **VO**

16.10. ŠTVRTOK 18:45 **Všetci dobří rodáci** r. Vojtěch Jasný • 1968 • česky • 115' ◀ **VO** ◀ **HHU**

17.10. PIATOK 18:45 **Trojka z mravov** r. Jean Vigo • 1933 • franc. + angl. tit. • 44' ◀ **VO**
Nikto ma nemá rád r. François Truffaut • 1959 • franc. + angl. tit. • 93' ◀ **VO**

18.10. SOBOTA 18:45 **Lost Highway** r. David Lynch • 1997 • angl. + ST (české tit.) • 130' ◀ **VO**

19.10. NEDELA 18:45 **Boris Godunov** r. Sergej Bondarčuk • 1986 • čes. ver. • 140' ◀ **VO**

20.10. PONDELOK 18:45 **Slovenská výtvarná moderna vo filme** r. rôzni • 1957 – 1981 • slov. • 102' ◀ **KZA**
20:30 **Hirošima, moja láska** r. Alain Resnais • 1959 • franc. + ST (slov. tit.) • 91' ◀ **VO** ◀ **POZOR: PROJEKCIA V KINOSÁLE K2!**

21.10. UTOROK 18:45 **Národný umelec profesor Karel Plicka** r. Martin Slivka • 1970 • slov. • 26' ◀ **VO**
Za Slovákmi od New Yorku po Mississippi r. Karel Plicka • 1937 • slov. tit. • 80' ◀ **VO**

22.10. STREDA 18:45 **Posledné tango v Paríži** r. Bernardo Bertolucci • 1972 • angl./franc. + ST (slov. tit.) • 124' ◀ **VO**

23.10. ŠTVRTOK 18:45 **Maliarov svet** r. Zoltán Huszárik • 1980 • mad. + ST (slov. tit.) • 86'

24.10. PIATOK 18:45 **Sny Akira Kurosawu** r. Akira Kurosawa, Iširó Honda • 1990 • jap./angl. + ST (slov. tit.) • 114'

25.10. SOBOTA 15:30 **Pásmo detských filmov** r. Ivan Popovič, Vladimír Píkalík • 1976 – 1981 • slov. • 56' ◀ **VO** ◀ **DF**
18:45 **Votrelec** r. Ridley Scott • 1979 • čes. ver. • 97' ◀ **VO** ◀ **ZSP!**

26.10. NEDELA 15:30 **Gombíková vojna** r. Yves Robert • 1962 • čes. ver. • 82' ◀ **VO**
18:45 **Kid ◀ Zaháláči** r. Charles Chaplin • 1921 • nemý + ST (české tit.) • 83' ◀ **VO** ◀ **HF**

27.10. PONDELOK 18:45 **Kým vykračia... dokumentárne filmy Vlada Kubenku** r. Vlado Kubenko • 1957 – 1969 • slov. • 74' ◀ **VO**
◀ **POZOR: PROJEKCIA V KINOSÁLE K2!**
20:15 **Lásky jednej plavovlásky** r. Miloš Forman • 1965 • česky • 77' ◀ **VO** ◀ **HHU**

28.10. UTOROK 18:45 **Kubenkove návraty so šťastím** r. Vlado Kubenko • 1973 – 1989 • slov. • 64' ◀ **VO**
20:15 **Živý bič** r. Martin Tápák • 1966 • slov. • 84' ◀ **VO**

29.10. STREDA 18:45 **Stretnutie** r. Vlado Kubenko • 1965 • slov. • 68' ◀ **VO**
20:15 **Senzi mama** r. Vladislav Pavlovič • 1964 • slov. • 64' ◀ **VO**

30.10. ŠTVRTOK 18:45 **Mimoriadne cvičenie** r. Vlado Kubenko • 1971 • slov. • 64' ◀ **VO**

31.10. PIATOK 18:45 **Zmluva s diablom** r. Jozef Zachar • 1967 • slov. • 89' ◀ **VO** ◀ **HHU**

VYSVETLIVKY:

► LEGENDA K CYKLOM

DB – Double Bill, **DF** – Detská filmotéka, **HF** – História filmu
HHU – Herec v hlavnej úlohe, **HOM** – Hommage (pocty zosnulým tvorcom)
KZA – Krátky z archívu, **OTKD** – Od Tatier k Dunaju, **VO** – Výročia osobnosti
ZO – Za okrajom, **ZSP!** – Zabávajte sa, prosím!

ST – slovenské alebo české titulky

► VSTUPNÉ:

BEŽNÉ PROJEKcie: 3,00 € / 2,00 €*
DOUBLE BILL: zvýhodnené vstupné na oba filmy: 4,00 € / 3,00 €* (pri návšteve len jedného filmu platí vstupné ako pri bežnej projekcii)
DETSKÁ FILMOTÉKA: dieťa vo veku do 12 rokov: 1,00 €, dospelý ako pri bežnej projekcii

* Zvýhodnené vstupné pre držiteľov preukazov FK 2014, seniorov, ZŤP, ZŤPs.

FK preukazy je možné zakúpiť si v pokladni kina za 3,00 €. Akceptujeme kultúrne poukazy Ministerstva kultúry SR s označením KINO.

Pokladňa je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého premietania.

► www.facebook.com/SFUFilmoteka

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

Amádeus

Amadeus / USA • 1984 • 153' • angl./tal. s čes. tit.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 04.10. ▶ 18:45

R: MILOŠ FORMAN **S:** PETER SHAFFER **K:** MIROSLAV ONDŘÍČEK **H:** F. MURRAY ABRAHAM, TOM HULCE, ELIZABETH BERRIDGE, ROY DOTRICE, SIMON CALLOW

Skladateľ Antonio Salieri rozpráva príbeh osudového stretu svojho života s geniálnym a nesmierne talentovaným Wolgangom Amadeom Mozartom. V tomto strhujúcom príbehu ide o konflikt geniality a priemernosti. Formanov film získal ôsmich Oscarov, vrátane toho pre najlepší film. Film uvádzame pri príležitosti 75. narodenín herca F. Murraya Abrahama (* 24. 10. 1939).

Boris Godunov

Boris Godunov / Sovietsky zväz • Československo • Poľsko • Nemecko • 1986 • 140' • čes. ver.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 19.10. ▶ 18:45

R•S: SERGEJ BONDARČUK **K:** VADIM JUSOV **H:** SERGEJ BONDARČUK, ALEXANDR SOLOVJOV, ANATOLIJ ROMAŠIN, ANATOLIJ VASILJEV, JEVGENIJ SAMOJLOV, ALJONA BONDARČUK

Režisér Sergej Bondarčuk nakrútil svoju verziu historickej tragédie ruského romantického spisovateľa A. S. Puškina. Dej filmu zachytáva udalosti dávných ruských dejín z obdobia prelomu 16. a 17. storočia, keď sa po smrti Ivana Hrozného ujíma moci ďalší zákerný vládca – cár Boris Godunov. Film uvádzame pri príležitosti 20. výročia úmrtia režiséra Sergeja Bondarčuka († 20. 10. 1994).

Génius

Československo • 1969 • 80' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 09. 10. 18:45

R: ŠTEFAN UHER **S:** ALFONZ BEDNÁR **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** VLADO MÜLLER, ELENA ZVARÍKOVÁ, JOZEF BUDSKÝ, VILIAM POLÓNYI, MIKULÁŠ LADIŽINSKÝ

Metaforický príbeh o konflikte ľudského rozumu a ideálov s odlúšteným mechanizmom spoločenských inštitúcií. Satira kritizujúca negatívne vzťahy medzi ľuďmi, odsudzujúca zlo ľudských charakterov a z nich vyplývajúce vlastnosti – pýchu, závišť, zlomyseľnú škodoradosť, nenávisť a mamonárstvo. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 100. narodenín scenáristu Alfonza Bednára (* 13. 10. 1914).

Gombíková vojna

La Guerre des boutons / Francúzsko • 1962 •

82' • čes. ver. ◀ DETSKÁ FILMOTÉKA



K3 11.10. ▶ 15:30

K3 26.10. ▶ 15:30

R•S: YVES ROBERT **K:** ANDRÉ BAC **H:** JACQUES DUFILHO, YVETTE ETIÉVANT, MICHEL GALABRU, MICHÈLE MÉRITZ, JEAN RICHARD

Trieda chlapcov sa rozdelí na dve skupiny. Začnú proti sebe bojovať. Víťaz získava gombíky porazeného. Jedného dňa niektorí chlapci vytiahnu z rukáva šikovný strategický trik – bitky sa zúčastnia nahí a tak im nepriateľ nemá čo vziať... Jeden z najpôvabnejších detských filmov, ktorého kúzlo stále trvá. Okúzľujúci humor, skvelá réžia a bezprostredné výkony detských hercov si dokážu podmaniť nové a nové generácie.

Hirošima, moja láska

Hiroshima mon amour / Francúzsko • Japonsko • 1959 • 91' • franc. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

POZOR!

K2 20.10. ▶ 20:30

R: ALAIN RESNAIS **S:** MARGUERITE DURAS **K:** SACHA VIERNY, MICHIO TAKAHASHI **H:** EMMANUELLE RIVA, EIJI OKADA, BERNARD FRESSON, STELLA DASSAS, PIERRE BARBAUD

Atómová bomba vo verejnom živote a tragická láska Francúzky k nemeckému vojakovi v osobnom živote sú dva motívy, ktoré rámcujú úvahy vychádzajúce z tvrdenia, že minulosť je tým, kým sme, že život vyrastá z minulosti. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 105. narodenín maliara Francisa Bacona (* 28. 10. 1909).

Kid

The Kid / USA • 1921 • 83' • nemý
◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ** ◀ **HISTÓRIE FILMU**

K3 26.10. ▶ 18:45

R+S: CHARLES CHAPLIN **K:** ROLAND TOTHERO
H: CHARLES CHAPLIN, JACKIE COOGAN, EDNA PURVIANCE, HENRY BERGMAN, CHARLES REISNER, LITA GREY

Prvý dlhometrážny Chaplinov film bol jeho dovtedy najúspešnejším dielom. Zmenu minútáže sprevádzala aj premena v rámci Chaplinovho štýlu, začal klásť väčší dôraz na príbehovú líniu. Do popredia vystúpili témy, ktoré boli potom prítomné v jeho ďalšej tvorbe – súciti so slabšími a chudobnejšími. V roli odloženého dieťaťa mu výborne herecky sekundoval Jackie Coogan. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 100. narodenín herca Jackieho Coogana (* 26. 10. 1914). **Uvádzame spolu s:** Zaháľaci (The Idle Class, r. Charles Chaplin, USA, 1921)

Konec starých časů

Konec starých časů / Československo • 1989 • 93' • česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 05.10. ▶ 18:45

R+S: JIŘÍ MENZEL **K:** JAROMÍR ŠOFR **H:** JOSEF ABRHÁM, MARIÁN LABUDA ST., JAROMÍR HANZLÍK, RUDOLF HRUŠÍNSKÝ, JAN HARTL, JAN HRUŠÍNSKÝ

Film nostalgicky vykresľuje atmosféru 20. rokov 20. storočia. Z ničoho nič sa na panstve Kratochvíle, ktoré získal po prvej svetovej vojne veľkostatkár Josef Stoklasa (Marián Labuda), objaví knieža Alexej Megalrogov, fanfarón, nie nepodobný Barónovi Prášilovi. Oslňuje svojimi príbehmi a šarmom si získava všetky ženy. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Mariána Labudu (* 28. 10. 1944).

Křížnik Potemkin

Bronenosec Potomkin / Sovietsky zväz • 1925 • 63' • nemý ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 01.10. ▶ 18:45

R: SERGEJ MICHAJLOVIČ EJZENŠTEJN
S: NINA F. AGADŽOVNA **K:** EDUARD TISSE
H: ALEXANDER P. ANTONOV, VLADIMÍR BARSKIJ, GRIGORIJ V. ALEXANDROV, MICHAIL GOMOROV

Slávne klasické dielo, odolávajúce zubu času, oslavuje silu solidarity a realizuje tézu o ľuďoch ako tvorcovi dejín. Zobrazením výseku z udalostí revolučného roku 1905 dáva výraz dráme revolúcie a jej zrážke s vládnucou mocou. Po vzore antickej tragédie rozdelil režisér film do piatich dejstiev a hrdinom svojej drámy neurobil individualitu, ale masu. Filmy uvádzame pri príležitosti nedožitých 105. narodenín maliara Francisa Bacona (* 28. 10. 1909). **Uvádzame spolu s:** Andalúzsky pes (Un Chien andalou, r. Luis Buñuel, 1929, 13')

Kubenkove návraty za šťastím

Československo • 1973 – 1989 • 64' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 28.10. ▶ 18:45

R: VLADO KUBENKO

Pásmo krátkych filmov režiséra Vlada Kubenku pri príležitosti jeho nedožitých 90. narodenín (* 10. 8. 1924) zostavil režisér, scenárista a dramaturg Rudolf Urc. Uvedené budú filmy: *Vystrúhať znovu dreveného konika detstva*, *Kalište*, *Povešť o láske*, *Jan Hála*, *Bienále ilustrácií Bratislava*.

Kúpele s tradíciou

Československo • 1950 – 1980 • 106' • slov.

◀ OD TATIER K DUNAJU



K3 07.10. ▶ 18:00

R: DUŠAN KODAJ, JÁN BEER, JOZEF ZACHAR, ŠTEFAN BUJNA, ŠTEFAN KAMENICKÝ, ŠTEFAN ONDRKAL, KAZIMÍR BARLÍK

Kúpeľníctvo má na Slovensku bohatú tradíciu. Napoleónské kúpele v Piešťanoch, turecké kúpele v Trenčianskych Tepliciach. Vráťme sa do časov, keď kúpele patrili pracujúcemu ľudu a o jeho zdravie sa staral štát – cez deň rehabilitácie, bahenné zábaly a večer kultúrny program. O jeden kriticko-satirický pohľad na stav slovenských kúpeľov sa postará dvojica Milan Lasica a Július Satinský. Uvedené budú filmy: *Piešťany*, *Pohľadnica z Piešťan*, *Bardejovské kúpele*, *Chceme byť svetové*, *Dolores avolant in thermis Trenčianske Teplice*, *Slovenské kúpele*, *Tip pre vás – kúpele Sliac*, *Pramene zdravia*.

Kým vykročia... dokumentárne filmy Vlada Kubenku

Československo • 1957 – 1969 • 74' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



POZOR!

K2 27.10. ▶ 18:45

R: VLADO KUBENKO

Pásmo krátkych filmov režiséra Vlada Kubenku pri príležitosti jeho nedožitých 90. narodenín (* 10. 8. 1924) zostavil režisér, scenárista a dramaturg Rudolf Urc. Uvedené budú filmy: *Kým vykročia...*, *Angkorvat*, *Hr. Peklo*, *Tryzna*, *Anna Ličková*.

Lásky jednej plavovlásky

Lásky jedné plavovlásky / Československo •

1965 • 77' • česky ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 27.10. ▶ 20:15

R: MILOŠ FORMAN S: JAROSLAV PAPOUŠEK, MILOŠ FORMAN, IVAN PASSER, VÁCLAV ŠAŠEK K: MIROSLAV ONDŘÍČEK H: HANA BREJCHOVÁ, VLADIMÍR PUCHOLT, VLADIMÍR MENŠÍK, IVAN KHEIL, JIŘÍ HRUBÝ

Hlavné dejové pásmo svetoznámeho filmu tvoria dve vzájomne prepletené horké anekdoty. Maximálna autenticnosť je dosiahnutá dokumentárnym pozorovaním všedného prostredia, neučesanými dialógmi, vzájomnou polaritou grotesknej a poetickej nadsázky. Film uvádza me pri príležitosti nedožitých 85. narodenín herca Vladimíra Menšíka (* 9. 10. 1929).

Lost Highway

Lost Highway / Francúzsko / USA • 1997 • 130' •
angl. s čes. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 18.10. ▶ 18:45

R: DAVID LYNCH **S:** DAVID LYNCH, BARRY GIFFORD
K: PETER DEMING **H:** BILL PULLMAN, PATRICIA
ARQUETTE, LOUIS EPPOLITO, JOHN ROSELIUS,
ROBERT LOGGIA

Hypnotická meditácia na tému záhadnej podstaty identity. Film, ktorý funguje na princípoch logiky nočnej mory. Postavy sa objavujú na miestach, kde by ich iné postavy ani v najhoršom sne nečakali. Hlavný hrdina zostáva hlavným hrdinom, avšak v inom tele. Dve osudové ženy, alebo iba jedna? Nasadnite do auta bez brzd rútiaceho sa šialenou rýchlosťou po nočnej, stratenej diaľnici. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 105. narodenín maliara Francisa Bacona (* 28. 10. 1909).

Maliarov svet

Csontváry / Maďarsko • 1980 • 86' • maď.
so slov. tit.



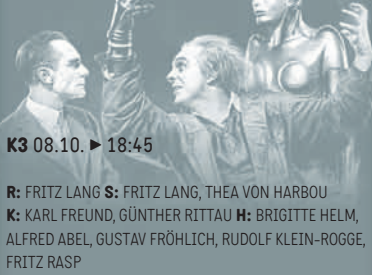
K3 23.10. ▶ 18:45

R: ZOLTÁN HUSZÁRIK **S:** ZOLTÁN HUSZÁRIK, ISTVÁN
CSÁSZÁR **K:** PÉTER JANKURA **H:** ICCHAK FINCI,
MARGIT DAJKA, ANDREA DRAHOTA, HÉDI TEMESSY,
ISTVÁN HOLL, ÁGNES BÁNFALVY

Vizuálne podmanivá poéma o komplikovanej duši tvorcu – umelca. Prelínajú sa tu predstavy a pocity herca s pocitmi a predstavami maliara Tivadara Kosztku Csontváryho, tvoriaceho v období prelomu 19. a 20. storočia. Film zachytáva cez symboliku obrazov zložitý svet túžob a vízií.

Metropolis

Metropolis / Nemecko • 1927 • 118' • nemý
◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 08.10. ▶ 18:45

R: FRITZ LANG **S:** FRITZ LANG, THEA VON HARBOU
K: KARL FREUND, GÜNTHER RITTAU **H:** BRIGITTE HELM,
ALFRED ABEL, GUSTAV FRÖHLICH, RUDOLF KLEIN-ROGGE,
FRITZ RASP

Film – hmota, „geometria architektúry“ (slovami Lotte H. Eisnerovej) a technicky najnáročnejší film ateliérov UFA pred finančným krachom. Herecká kreácia Brigitte Helm poskytuje zložitú dvojrolu v náročných podmienkach nemého filmu. Ako pre väčšinu expresionistických filmov, aj pre Metropolis je príznačné technické novátorstvo vrátane revolučných trikov s použitím veľkých zrkadiel nazývaným Schufftanov proces. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 105. narodenín maliara Francisa Bacona (* 28. 10. 1909).

Mimoriadne cvičenie

Mimoriadne cvičenie / Československo • 1971 •
64' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 30.10. ▶ 18:45

R+S: VLADO KUBENKO **K:** ALEXANDER STRELINGER
Ú: VIKTOR CHRENKO, PAVOL GAJDOŠ, JOZEF PÁLENÍK,
JOZEF FIGURA, NADEŽDA J. VJUNOVÁ

Dokumentárny film venovaný 2. československej paradasantnej brigáde, ktorá sa v čase druhej svetovej vojny sformovala v ZSSR a spolu so sovietskou armádou bojovala proti fašistom. Film predstavuje niektorých príslušníkov brigády a v archívnych záberoch sa vracia na miesta vtedajších bojov. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 90. narodenín režiséra Vlada Kubenku (* 10. 8. 1924).

Monty Python: Zmysel života

Monty Python's The Meaning of Life / Velká Británie • 1983 • 103' • angl. s čes. tit.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 03.10. ▶ 18:45

R: TERRY JONES, TERRY GILLIAM **S:** GRAHAM CHAPMAN, JOHN CLEESE, TERRY GILLIAM, ERIC IDLE, TERRY JONES, MICHAEL PALIN **K:** PETER HANNAN, ROGER PRATT **H:** GRAHAM CHAPMAN, JOHN CLEESE, TERRY GILLIAM, ERIC IDLE, TERRY JONES, MICHAEL PALIN

Čo je zmyslom života? Montypythonovský Zmysel života je návrat k ich začiatkom. Nájde- te v ňom množstvo skečov spojených jedným spoločným motívom. Je ním sám život. Zrodenie, život a smrť... a na konci sa možno dozvie- te, čo ten zmysel života vôbec je. Film uvádza- me pri príležitosti 75. narodenín herca Johna Cleesa (* 27. 10. 1939).

Mulholland Drive

Mulholland Dr. / USA • Francúzsko • 2001 • 141' • angl. s čes. tit. ◀ DOUBLE BILL

K3 10.10. ▶ 20:50

R+S: DAVID LYNCH **K:** PETER DEMING **H:** NAOMI WATTS, LAURA HARRING, ANN MILLER, DAN HEDAYA, JUSTIN THEROUX, ROBERT FORSTER

Začínajúca herečka Betty prichádza do Holly- woodu plná nádejí. Rýchlo však zistí, že pod na- blýskanou fasádou mesta sa ukrýva temné ta- jomstvo. Jeho súčasťou je osamelý režisér Adam, herečkina domáca, mladá servírka Diana, ale aj na smrť vystrašená žena, ktorá stratila pamäť po nočnej nehode na Mulholland Drive. Nebez- pečné pátranie po identite novej známej stále viac a viac Betty pohlcuje. Je kľúčom k záhade tmavomodrá krabica či zvláštny podnik Silenzio? Alebo muž rozprávajúci pri káve svoj čudný sen? Alebo snáď sama Betty?

Pán výtvarník

Gospodin oformitel / Sovietsky zväz • 1988 • 103' • rus. so slov. tit.

K3 12.10. ▶ 18:45

R: OLEG TEPCOV **S:** JURIJ ARABOV, ALEXANDER GRIN **K:** ANATOLIJ LAPŠOV **H:** VIKTOR AVILOV, MICHAIL KOZAKOV, IVAN KRASKO, VADIM LOBANOV, OLEG TEPCOV

Úžasná výtvarná štylizácia (začiatok 20. sto- ročia), romantické vzplanutia i mysterióznosť psychologickéj drámy s hororovým vyústením. Viditeľné napojenie na tradície literárne (Edgar A. Poe) i filmové (Jean Epstein). To všetko odkrý- va príbeh pána výtvarníka, ktorý sa pokúša pre- konať Boha a vytvoriť dokonalé umelecké dielo. Jeho výtvor ho ale nikdy neprestane mátať.

Pásmo detských filmov

Československo • 1976 – 1981 • 56' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ ◀ DETSKÁ FILMOTÉKA



K3 12.10. ▶ 15:30

K3 25.10. ▶ 15:30

R: IVAN POPOVIČ, VLADIMÍR PIKALÍK

Uvedené budú filmy: *Blcha a slon*, *Ikarovia*, *Kvie- tista*, *Panpulóni*, *Strážca sen*, *Gongo a budíky*, *Gongo a práčka*, *Gongo a televízory*. Filmy uvá- dzame pri príležitosti 70. narodenín animáto- ra Ivana Popoviča (* 16. 10. 1944).

Posledné tango v Paríži

Ultimo tango a Parigi / Taliansko • Francúzsko • 1972 • 124' • angl. / franc. so slov. tit.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 22.10. ▶ 18:45

R: BERNARDO BERTOLUCCI **S:** BERNARDO BEROLUCCI, FRANCO ARCALLI **K:** VITTORIO STORARO **H:** MARLON BRANDO, MARIA SCHNEIDER, JEAN-PIERRE LÉAUD, CATHERINE BREILLAT

Mladučká Jeanne hľadá v Paríži byt. Náhodou stretne Američana Paula v strednom veku. Rozvinie sa medzi nimi vášnivý erotický pomer. On, zdá sa, prišiel o všetky svoje ilúzie o svete, živote a sebe – príde o ne aj ona, práve kvôli nemu? Film vyvolal pri svojom uvedení v USA značnú dávku kontroverzie, napriek tomu patrí dodnes medzi kľúčové filmy obdobia „po 1968“. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 105. narodenín maliara Francisa Bacona (* 28. 10. 1909).

Rembrandtova nočná hliadka

Nightwatching / Veľká Británia • Poľsko • Kanada • Holandsko • 2007 • 139' • angl. s čes. tit.



K3 13.10. ▶ 18:45

R: PETER GREENAWAY **S:** PETER GREENAWAY **K:** REINIER VAN BRUMMELEN **H:** MARTIN FREEMAN, EMILY HOLMES, NATALIE PRESS, JODHI MAY, EVA BIRTHISTLE, TOBY JONES

Režisér Peter Greenaway (Umelcova zmluva, Prosperove knihy) sa vracia s fascinujúcou drámou o vzniku jedného z najznámejších maliarskych diel všetkých čias – Nočnej hliadky. Čo sa skrýva za obrazom? Kto sú ľudia, ktorí ho zaplatili a ktorí sú na ňom vyobrazení? Vizualne provokatívny až obscénny film nás zavedie hlboko do Rembrandtovej duše...

Senzi mama

Senzi mama / Československo • 1964 • 64' • slov.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 29.10. ▶ 20:15

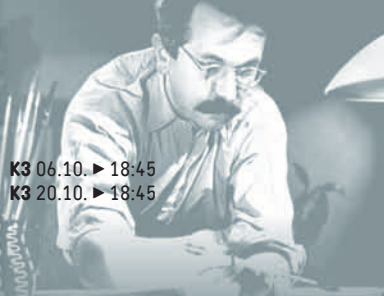
R: VLADISLAV PAVLOVIČ **S:** ZUZANA SUCHÁNOVÁ **K:** VINCENT ROSINEC **H:** JELA LUKEŠOVÁ, GUSTÁV VALACH, MAGDA VÁŠÁRYOVÁ, GAŠPAR ARBET ML., BOŽIDARA TURZONOVOVÁ

Príbeh o citovom dozrievaní mladých ľudí a o ich komplikovaných vzťahoch s rodičmi. Igor je postavený pred ťažké rozhodnutie – musí si vybrať, s ktorým zo svojich rodičov chce po ich rozvode žiť. Dáva prednosť mame, po čase však zisťuje, že nie je až takou „dokonalou“ matkou, ako si myslel. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 90. narodenín režiséra Vladislava Pavloviča (* 25. 10. 1924).

Slovenská výtvarná moderna vo filme

Československo • 1957 – 1981 • 102' • slov.

◀ **KRAJASY Z ARCHÍVU**



K3 06.10. ▶ 18:45

K3 20.10. ▶ 18:45

R: VLADISLAV PAVLOVIČ, JAROSLAV POGRAN, MILAN ČERNÁK, VLADO KUBENKO

Pásmo filmových medailónov významných slovenských výtvarníkov medzivojnového a povojnového obdobia. Výber pripravila filmová historička Eva Filová. Uvedené budú filmy: *Grafik Vincent Hložník, Majster farby, Bazovský, Janko Alexy, Návšteva u Martina Benku, Galanda, Cyprián Majerník.*

Sny Akira Kurosawu

Yume / Japonsko • USA • 1990 • 114' • jap./angl. so slov. tit.

K3 24.10. ▶ 18:45

R: AKIRA KUROSAWA, IŠIRÓ HONDA **S:** AKIRA KUROSAWA **K:** TAKAO SAITO, MASA HARU UEDA
H: AKIRA TERAŇ, MIEKO HARADA, YOSHITAKA ZUSHI, HISAŠI IGAWA, ČIŠŮ RŮJ, MARTIN SCORSESE

Jedinečné autorské dielo vrcholnej tvorivej zrelosti najslávnejšieho japonského režiséra tvorí osem snových epizód – meditácií o živote a smrti, o ľudskej pomínutelnosti, ktorými prechádza autorovo druhé „Ja“. Metaforou života je cesta – ako vyjadrenie podstaty ľudského bytia – a zároveň i ako smerovanie k smrti, ktorá toto bytie presahuje a na ktorej rôzne podoby akoby Kurosawovo „Ja“ neustále narážalo.

Stretnutie

Stretnutie / Československo • 1965 • 68' • slov.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ

K3 29.10. ▶ 18:45



R: VLADO KUBENKO **S:** VLADO KUBENKO, MIROSLAV HORŇÁK **K:** JOZEF GRUSSMANN

Dokumentárny film k oslavám 20. výročia oslobodenia Československej republiky. Rozpráva o osudoch niekoľkých slovenských a sovietskych ľudí, ktorí bojovali na trase Buzuluk – Praha. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 90. narodenín režiséra Vlada Kubenku (* 10. 8. 1924).

Sunset Boulevard

Sunset Blvd. / USA • 1950 • 115' • angl. s čes. tit.

◀ DOUBLE BILL



POZOR!
K2 10.10. ▶ 18:45

R: BILLY WILDER **S:** CHARLES BRACKETT, BILLY WILDER, D. M. MARSHMAN JR. **K:** JOHN F. SEITZ **H:** WILLIAM HOLDEN, GLORIA SWANSON, ERICH VON STROHEIM, NANCY OLSON, FRED CLARK

Dokonalá výpoveď o temnej a zúfalej stránke Hollywoodu. Všetci túžia po niečom, čo nemôžu získať, ale so seba zničujúcim odhodlaním sa o to stále pokúšajú. Neuznaný scenárista a zabudnutá hviezda tvoria nesúrodý, no zároveň v niečom si veľmi podobný ústredný tandem, ktorý sa bije, aj keď tuší, že nikdy nevyhrá. Toto je Hollywood a kto sa dobrovoľne položí, prestáva existovať.

Tatranská romanca

Československo • 1943 – 1980 • 102' • slov.

◀ OD TATIER K DUNAJU



K3 14.10. ▶ 18:00

R: EUGEN MATEIČKA, WALDEMAR SENT, KAROL SKŘIPSKÝ, LADISLAV KUDELKA, PAVEL MIŠKUV, ŠTEFAN KAMENICKÝ, MILAN ČERNÁK

Tatry boli vyhľadávanou exotickou kulisou už v prvorepublikových českých melodrámach a komédiách. Priekopníkom slovenských horských filmov bol Karol Skřipský, na neho naviazal Ján Piroh a neskôr Pavol Barabáš. Ich prírodopisný, etnografický ráz sa menil smerom k expedičnému, horolezeckému, v ktorom zdoŕať náročný terén znamená prekonať osobné fyzické limity. Uvedené budú filmy: *Leto pod Kriváňom*, *Denník z Tatier*, *Severnou stenou na Kriváň*, *Tatranský národný park*, *Leto v Západných Tatrách*, *Symfonieta Nízkych Tatier*, *Dovoľenka vo Vysokých Tatrách*, *Keď počuješ: Tatry...*

Tri dcéry

Tri dcéry / Československo • 1967 • 86' • slov./česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 02.10. ▶ 18:45

R: ŠTEFAN UHER **S:** ALFONZ BEDNÁR **K:** STANISLAV SZOMOLÁNYI **H:** ALŽBETA ŠTRKULOVÁ, STANISLAVA STROBACHOVÁ, DUŠAN BLAŠKOVIČ, FRANTIŠEK BUBÍK, MILAN FIABÁNE

Aktualizácia starej ľudovej balady o otcovi a o jeho troch dcérach. Starý Majda po vyvlastnení jeho majetku hľadá útočisko u svojich troch dcér, ktoré kedysi sám poslal do kláštora, aby nemusel deliť statok. Jedine najmladšia dcéra je aj napriek vyhosteniu z kolektívu svojich rádových sestier ochotná sa oňho postarať. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 100. narodenín (* 13. 10. 1914) scenáristu Alfonza Bednára.

Trojka z mravov - Nikto ma nemá rád

Zéro de conduite / Les Quatre Cents Coups / Francúzsko • 1933 / 1959 • 44 / 93' • franc. s angl. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 17.10. ▶ 18:45

R: JEAN VIGO / FRANÇOIS TRUFFAUT **S:** JEAN VIGO / FRANÇOIS TRUFFAUT, MARCEL MOUSSY **K:** BORIS KAUFMAN / HENRI DECAE **H:** JEAN DASTÉ, ROBERT LE FLON / JEAN-PIERRE LÉAUD, CLAIRE MAURIER

Dva dnes už klasické piliere dejín francúzskej kinematografie nazerajú na obdobie dospievania a školskej dochádzky. Truffautov film, v ktorom okrem iného vzdáva poctu tomu Vigovmu, stál na počiatku výrazných zmien vo francúzskej kinematografii, ktoré vošli do dejín pod označením *nová vlna*. Filmy uvádzame pri príležitosti 80. výročia úmrtia režiséra Jeana Viga († 5. 10. 1934) a 30. výročia úmrtia režiséra François Truffauta († 21. 10. 1984).

Votrelec

Alien / USA • Veľká Británia • 1979 • 97' • čes. ver. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ** ◀ **ZABÁVAJTE SA, PROSÍM!**

K3 25.10. ▶ 18:45

R: RIDLEY SCOTT **S:** DAN O'BANNON **K:** DEREK VANLINT **H:** TOM SKERRITT, SIGOURNEY WEAVER, HARRY DEAN STANTON, VERONICA CARTWRIGHT, JOHN HURT, IAN HOLM

Vesmírna nákladná loď Nostromo je na ceste na Zem. Palubný počítač zachytí podivné vysielanie z blízkej planéty. Mysliac si, že ide o volanie o pomoc, traja členovia posádky sa odhodlajú preskúmať zdroj záhadného signálu. Ocitnú sa na opustenej vesmírnej lodi, kde objavia pozostatky mimozemskej bytosti s roztrhnutým hrudným košom. Po incidente so zvláštnym tvorom, pripomínajúcim chobotnicu, si na loď prinášajú smrť. Vo vesmíre váš krik nikto nezačuje... Film uvádzame pri príležitosti 65. narodenín herečky Sigourney Weaver (* 8. 10. 1949).

Všetci dobří rodáci

Všichni dobří rodáci / Československo • 1968 • 115' • česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ** ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**

K3 16.10. ▶ 18:45

R+S: VOJTĚCH JASNÝ **K:** JAROSLAV KUČERA **H:** RADOSLAV BRZOBOHATÝ, VĚRA GALATÍKOVÁ, VLASTIMIL BRODSKÝ, WALDEMAR MATUŠKA, VLADIMÍR MENŠÍK

Pre Radoslava Brzobohatého sa stala rola Františka jeho životnou úlohou. Stvárnil morálne zásadového človeka, ktorý musel čeliť mocenským praktikám prameňiacim z nástupu komunistov v roku 1948. Pokľudnú povojnovú atmosféru v jednej moravskej dedine naruší proces znárodňovania a konflikt tých, ktorí sú na „správnej“ strane a tých, ktorí nie sú ochotní prispôbiť sa novému režimu. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín herca Vladimíra Menšíka (* 9. 10. 1929).

Za Slovákmi od New Yorku po Mississippi

Za Slovákmi od New Yorku po Mississippi / Československo • 1937 • 80' • slov. tit.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 21. 10. 18:45

R•S•K: KAREL PLICKA

Reportáž z pobytu matičnej delegácie (J. Cíger-Hronský, Jozef Cincík, Konštantín Čulen, Karel Plicka) v USA. Filmy uvádzame pri príležitosti nedožitých 120. narodenín režiséra Karla Plicku (* 14. 10. 1894).

Uvádzame spolu s: *Národný umelec prof. Karel Plicka* (r. Martin Slivka, 1970, 26', slov.)

Záhrada

Záhrada / Slovensko • Francúzsko • Česko • 1995 • 99' • slov. ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 15. 10. ► 18:45

R: MARTIN ŠULÍK **S:** MAREK LEŠČÁK, MARTIN ŠULÍK
K: MARTIN ŠTRBA **H:** MARIÁN LABUDA ST., ROMAN LUKNÁR, ZUZANA ŠULAJOVÁ, JANA ŠVANDOVÁ, KATARÍNA VRZALOVÁ, DUŠAN TRANČÍK

Tridsiatnik Jakub, nespokojný so svojim doterajším učiteľským životom, uteká z mesta do schátraného domu svojho deda. Dom obklopený veľkou záhradou si ho postupne podmaňuje svojím magickým, silne personifikovaným čarom a Jakub si dokáže postupne vyriešiť konfliktné vzťahy k blízkym a nájsť svoje miesto v živote. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín herca Mariána Labudu (* 28. 10. 1944).

Zmluva s diablom

Zmluva s diablom / Československo • 1967 • 89' • slovensky ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ ◀ HEREC

V HLAVNEJ ÚLOHE

K3 31. 10. ► 18:45



R: JOZEF ZACHAR **S:** IVAN BUKOVČAN **K:** VLADIMÍR JEŠINA **H:** SYLVIA TURBOVÁ, MARTIN GREGOR, IVANA KARBANOVÁ, ZUZANA KOCÚRIKOVÁ, JAROMÍR HANZLÍK, MARIÁN LABUDA ST., VLADIMÍR MENŠÍK

Komediálne ladený príbeh piatich maturantiek, ktoré na základe hlúpeho a zlomyseľného vtipu upadnú do podozrenia, že sa rozhodli do maturity zbaviť panenstva. Ich obrane však nikto neverí a tak sa rozhodnú urobiť to, z čoho ich všetci upodozrievajú. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín herca Vladimíra Menšika (* 9. 10. 1929).

Živý bič

Živý bič / Československo • 1966 • 84' • slov. ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 28. 10. ► 20:15

R: MARTIN ŤAPÁK **S:** RUDOLF KAZÍK, JÁN ŠTEVČEK
K: TIBOR BIATH **H:** VIERA STRNISKOVÁ, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, ŠTEFAN KVIETIK, MAREK ŤAPÁK, MIKULÁŠ HUBA, JÚLIUS ANTALÍK

Filmová balada o dramatických osudoch ľudí na oravskej dedine v čase prvej svetovej vojny. Hlavnou dejovou líniou je príbeh Evy Hlavajovej, ktorá prežíva ťažké obdobie hladu a biedy po odchode muža na vojnu. Jej zneuctenie a následná tragická smrť napokon zapríčinia vzburu miestnych obyvateľov proti neznesiteľným pomerom v dedine. Filmová adaptácia rovnomenného románu Mila Urbana. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín herečky Viery Strniskovej (* 30. 10. 1929).

VIAK zvaný film

120 rokov
na filmovej
trati

Okružná jazda dejinami svetovej (a slovenskej) kinematografie
prostredníctvom filmov, v ktorých figurujú vlaky,
železničná doprava.

Sprievodcovia:

Dušan Hanák, Alfred Hitchcock,
Jerzy Kawalerowicz, Buster Keaton,
Krzysztof Kieślowski, Sergio Leone,
Jean-Pierre Melville, Friedrich Wilhelm
Murnau, Andrej Tarkovskij
a mnohí ďalší

Depo: Kino Lumière

Odchody: každú stredu,
január – december 2015

Východová stanica: 1895

Cieľová stanica: 2015

Špeciálne okolnosti: kinolektoráty,
nemý film s hudbou

www.facebook.com/SFUfilmoteka

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu je najmenšia sála (49 miest) Kina Lumière (Špitálska ul. 4, Bratislava). Hlavná programová náplň je tvorená filmami z archívu Slovenského filmového ústavu premietanými z 35 mm kópií. Program ostatných sál Kina Lumière je dostupný v samostatnom bulletine, resp. na internetovej stránke: www.aic.sk/kinolumiere.

Slovenský filmový ústav je od roku 2001 členom Medzinárodnej federácie filmových archívov (FIAF). FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu sa riadi pravidlami stanovenými medzinárodnou organizáciou FIAF.

vydal: © Slovenský filmový ústav 2014

kurátori FILMOTÉKY – Študijnej sály Slovenského filmového ústavu:

Míchal Míchalovič, Rastislav Steranka, Richard Šteinhübel

zdroj textov k slovenským filmom: SK CINEMA

zdroj textov k filmom z Klubotéky ASFK: www.asfk.sk

texty neprešli jazykovou redakciou

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

:RÁDIO_FM



film.sk



EUROPA CINEMAS / MEDIA Programme of the European Union



Digitalizáciu kinosál K1 a K2 Kina Lumière finančne podporil Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.

Prvé kino na Slovensku, ktoré získalo Cenu filmových novinárov za dramaturgiu.

► www.facebook.com/SFUfilmoteka

► www.aic.sk/kinolumiere ► www.navstevnik.sk