

KINO
LUMIERE

KINO LUMIERE

FILMOTÉKA



KINO
SLOVENSKEHO
FILMOVÉHO
ÚSTAVU

ŠPITÁLSKA UL. 4
BRATISLAVA

PROGRAM ► AUGUST 2014

Horúce augustové večery vo Filmotéke

Priatelia archívneho filmu!

August si pre nás možno pripraví zopár poriadne horúcich dní a práve vtedy nie je nič lepšie ako po sparnom dni, strávenom v rozhorúčenej kancelárii či na kúpalisku, zavítať do kinosály a schladieť sa pri dobrom filme. V augustovom programe sme sa rozhodli venovať výraznejšiu pozornosť špecifickému výročiu, ktoré si tento rok pripomíname: sedemdesiat rokov od vypuknutia Slovenského národného povstania. Tejto udalosti sme venovali cykly **Histórie filmu** a **Kraľasy z archívu**. V rámci prvého budete mať možnosť vidieť štyri menej známe dlhometrážne filmy spracúvajúce túto tematiku, v druhom zase blok krátkych filmov. Navyše počas celého mesiaca budú pred jednotlivými projekciami filmov uvádzané ďalšie krátke filmy s témou SNP v kurátorskom výbere filmovej historičky Evy Filovej, za čo jej aj touto cestou vyjadrujeme poďakovanie. Informácie o nich nájdete vždy na konci anotácie dlhometrážneho filmu. Blok štúdií venovaných problematike SNP zároveň nájdete v prvom tohtoročnom čísle filmologického časopisu Kino-Ikon. Druhou historickou udalosťou, ktorú si v auguste pripomenieme špeciálnou projekciou trojice filmov s anglickými titulkami, je invázia vojsk krajín Varšavskej zmluvy do Československa (21. august 1968). Okrem toho sa do programu vrátil po pár mesiacoch cyklus **Za okrajom**, v rámci ktorého uvádzame pozoruhodný neo-noir Alana Parkera *Angel Heart*. Hoci z filmu na nás dýcha poriadne dusná atmosféra, v niektorých momentoch nás priam zamrazí. Zároveň tento film otvára aj tému, ktorú sme načali už v júli – dvojníctvo. Potom, čo sme dali prednosť ženám dvojničkam, prichádzajú na rad muži dvojníci. Okrem už spomínaného *Angel Heart* sa môžete tešiť na Robbe-Grilletovho *Muža, ktorý luže*, či na adaptáciu románu Patricie Higsmitthovej *Talentovaný pán Ripley* pod názvom *V žiari slnka*. Týmto sme však program Filmotéky vôbec nevyčerpali, práve naopak, určite v ňom nájdete dostatok

ďalšej inšpirácie na horúce augustové večery. Takže vážení – príjemné zážitky s archívnym filmom!

DOUBLE BILL (DB)

August 2014: Múr, Signál k životu

Filmy zobrazujúce jedinca v hraničnej situácii a nemožnosti z nej uniknúť vedú k uvažovaniu nad otázkou smrti a existencie človeka v rovine absurdity. Film *Múr* je spracovaním literárnej predlohy od Jeana-Paula Sartra zaoberajúcou sa hlbínami existenciálnej situácie jedinca. *Signál k životu* od režiséra Wenera Herzoga, je ako väčšina jeho filmov, lavírovaním na hranici šialenstva.

HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE (HHU)

August 2014: Dvojník 2 / Angel Heart; Doktor Jekyll a pán Hyde; Muž, ktorý luže; V žiari slnka

Od čias Dostojevského (novela *Dvojník*, 1846) sa v umení téma dvojníctva rozvíjala v rôznych formách. Kinematografia si túto tému rovnako osvojila, a tak od čias nemeckého filmového expresionizmu vzniklo viacero zaujímavých diel, ktoré spracúvajú tému rozštiepenej osobnosti. Po tom čo sme v júli predstavili vo filmových dielach varianty so ženskými hrdinkami/dvojničkami, ponúkame tento mesiac filmové varianty mužských hrdinov/dvojníkov. Plus pridávame ďalšie filmové spracovania novely *Podivný prípad doktora Jekylla a pána Hyda*.

HISTÓRIE FILMU (HF)

August 2014: Hrané SNP / Deň, ktorý neumrie; Posledný návrat; Trofej neznámeho strelca; V hodine dvanástej
Výber z hranej dlhometrážnej tvorby venovanej SNP tvoria zámerne menej hrané filmy od menej známych tvorcov (Pavlovič, Kudláč). Ide o sondy do dvoch rokov kultúrne-politicky jednoznačných dekád (dva filmy z 1958, dva z 1974). *Posledný návrat* i *V hodine dvanástej* otvárajú

na prelome 50. a 60. rokov prvú veľkú vlnu dlhých hraných filmov o SNP (Medvedov a Lettrichov film adaptuje ešte jednu z ocenených látok námetovej súťaže z rokov 1945/46 – *Rukojemníkov* od Luda Zúbka).

ZA OKRAJOM (ZO)

August 2014: Angel Heart

Juh Spojených štátov amerických. Louisiana. Nepreniknuteľné mokrade. Rovnako nepreniknuteľné miestne komunity. V rozpálenom horúcom vzduchu je cítiť neznesiteľné vlhko. Napätie. Rituálne náboženstvá. Svet v ktorom sa odohráva príbeh filmu *Angel Heart*. V aktuálnom čísle časopisu Kino-Ikon sa článok v rámci rubriky *Za okrajom* pod názvom *Krajina Apokalypsy* venuje geografickej krajine a krajine mysle televízneho seriálu *Temný prípad*. *Krajina filmu*, ktorý prinášame v auguste v rámci tohto cyklu je tou istou, hoci tu sa skladie dôraz na jeho spirituálnu. Tak ako sa dvaja detektívi z TV seriálu ponárajú do sveta pradávnych domorodých rituálov, aj *Harry Angel* je v rámci vyšetrovania vtáhaný do špirály desivej nočnej mory, ktorá má v týchto geografických oblastiach zvláštnu silu a schopnosť sa zhmotňovať.

ZABÁVAJTE SA, PROSÍM! (ZSP!)

August 2014: Hráči so smrťou, Diamanty

Zábava v kine, to nie je iba komédia a s ňou spojený nevyhnutný nápor na divákovu bránicu. Pre nás, kurátorov Filmotéky, je zábavou aj dobrodružstvo, napätie, ale i strach. Preto v rámci tohto cyklu v auguste prinášame filmy nad ktorými nebudete musieť tuho premýšľať. Jednoducho sa ponoríte do svetov, kde vás ovládnú emócie rôzneho druhu. Keď prístúpite na jeho hru, psychologický horor z prostredia mladých lekárov *Hráči so smrťou* vás udrží v napätí do poslednej minúty. Tarentinovská drsná gangsterka *Diamanty*, plná prekvapivých zvrátov, napätia a ironických dialógov, vás zas zavedie do slnkom zaliateho sveta, kde sú diamanty na rozdiel od ľudských životov večné.

-
- 01.08. PIATOK** 18:45 **Hráči so smrťou** r. Joel Schumacher ▪ 1990 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 109' ◀ **ZSP!**
- 02.08. SOBOTA** 18:45 **Andrej Rubľov** r. Andrej Tarkovskij ▪ 1969 ▪ rus. + ST (slov. tit.) ▪ 166' ◀ **VO**
- 03.08. NEDELA** 18:45 **Spaľovač mŕtvov** r. Juraj Herz ▪ 1968 ▪ čes. ▪ 96' ◀ **VO**
- 04.08. PONDELOK** 18:45 **Spätňý pohľad na SNP** r. rôzni ▪ 1954-1982 ▪ slov. ▪ 118' ◀ **KZA**
- 05.08. UTOROK** 18:45 **Trio Angelos** r. Stanislav Barabáš ▪ 1963 ▪ slov. ▪ 103' ◀ **VO**
- 06.08. STREDA** 18:45 **Cudzinec** r. Luchino Visconti ▪ 1967 ▪ franc. / tal. + ST (slov. tit.) ▪ 99' ◀ **VO**
- 07.08. ŠTVRTOK** 18:45 **Kuchár, zlodej, jeho žena a jej milenec** r. Peter Greenaway ▪ 1989 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 118' ◀ **VO**
- 08.08. PIATOK** 18:45 **Signál k životu** r. Werner Herzog ▪ 1968 ▪ nem. / gréc. + ST (slov. tit.) ▪ 86' ◀ **DB**
20:45 **Múr** r. Serge Roullet ▪ 1967 ▪ franc. + ST (slov. tit.) ▪ 87' ◀ **DB**
- 09.08. SOBOTA** 15:30 **Podivuhodné dobrodružstvá baróna Prášila** r. Jean Image ▪ 1979 ▪ slov. ver. ▪ 74' ◀ **DF**
18:45 **V žiari slnka** r. René Clément ▪ 1960 ▪ franc. + ST (slov. tit.) ▪ 115' ◀ **HHU**
- 10.08. NEDELA** 15:30 **Pásmo detských filmov** r. rôzni ▪ 1950-1984 ▪ slov. ver. ▪ 65' ◀ **DF**
18:45 **322** r. Dušan Hanák ▪ 1969 ▪ slov. + angl. tit. ▪ 94' ◀ **VO**
- 11.08. PONDELOK** 18:45 **Previerka osudom** r. Alexej German ▪ 1971 ▪ čes. ver. ▪ 92' ◀ **VO**
- 12.08. UTOROK** 18:45 **Posledný návrat** r. František Kudláč ▪ 1958 ▪ slov. ▪ 87' ◀ **HF**
- 13.08. STREDA** 18:45 **Čierna minúta** r. Jozef Medved' ▪ 1969 ▪ slov. ▪ 71' ◀ **VO**
- 14.08. ŠTVRTOK** 18:45 **Budúce leto** r. Nadine Trintignant ▪ 1984 ▪ franc. + ST (slov. tit.) ▪ 104'
- 15.08. PIATOK** 18:45 **Diamanty** r. Jean-Pierre Desagnat ▪ 1969 ▪ franc. + ST (slov. tit.) ▪ 85' ◀ **ZSP!**
- 16.08. SOBOTA** 18:45 **Muž, ktorý luže** r. Alain Robbe-Grillet ▪ 1968 ▪ slov. ▪ 93' ◀ **HHU**
- 17.08. NEDELA** 18:45 **Rozmarné léto** r. Jiří Menzel ▪ 1967 ▪ čes. ▪ 72'
- 18.08. PONDELOK** 18:45 **Spätňý pohľad na SNP** r. rôzni ▪ 1954-1982 ▪ slov. ▪ 118' ◀ **KZA**
- 19.08. UTOROK** 18:45 **Trofej neznámeho strelca** r. Vladislav Pavlovič ▪ 1974 ▪ slov. ▪ 98' ◀ **HF**
- 20.08. STREDA** 18:45 **Vtáci** r. Alfred Hitchcock ▪ 1963 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 113' ◀ **VO**
- 21.08. ŠTVRTOK** 18:45 **Topenie po číslach** r. Peter Greenaway ▪ 1988 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 114' ◀ **VO**
21:00 **August 1968** r. rôzni ▪ 1968 – 1969 ▪ slov. + angl. tit. ▪ 114'
- 22.08. PIATOK** 18:45 **Zapadákov** r. Ted Kotcheff ▪ 1971 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 105'
- 23.08. SOBOTA** 15:30 **Pásmo detských filmov** r. rôzni ▪ 1950-1984 ▪ slov. ver. ▪ 65' ◀ **DF**
18:45 **Doktor Jekyll a pán Hyde** r. Aleksander Orlov ▪ 1985 ▪ čes. ver. ▪ 87' ◀ **HHU**
- 24.08. NEDELA** 15:30 **Podivuhodné dobrodružstvá baróna Prášila** r. Jean Image ▪ 1979 ▪ slov. ver. ▪ 74' ◀ **DF**
18:45 **Sviatočná vychádzka** r. Dino Risi ▪ 1962 ▪ čes. ver. ▪ 99'
- 25.08. PONDELOK** 18:45 **Skrotenie zlej ženy** r. Franco Zeffirelli ▪ 1967 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 115' ◀ **VO**
- 26.08. UTOROK** 18:45 **Deň, ktorý neumrie** r. Martin Tápák ▪ 1974 ▪ slov. ▪ 90' ◀ **HF**
- 27.08. STREDA** 18:45 **Psie dni** r. Ulrich Seidl ▪ 2001 ▪ nem. + ST (české tit.) ▪ 122'
- 28.08. ŠTVRTOK** 18:45 **Až príde kocúr** r. Vojtěch Jasný ▪ 1963 ▪ čes. ▪ 99' ◀ **VO**
- 29.08. PIATOK** 18:45 **V hodine dvanástej** r. Andrej Lettrich, Jozef Medved' ▪ 1958 ▪ slov. ▪ 81' ◀ **HF**
- 30.08. SOBOTA** 18:45 **Angel Heart** r. Alan Parker ▪ 1987 ▪ angl. + ST (slov. tit.) ▪ 108' ◀ **HHU + ZO**
- 31.08. NEDELA** 18:45 **Gallipoli** r. Peter Weir ▪ 1981 ▪ angl. + ST (české tit.) ▪ 106' ◀ **VO**
-

VYSVETLIVKY:

▶ LEGENDA K CYKLOM

DF – Detská filmotéka, **DB** – Double Bill, **HHU** – Herec v hlavnej úlohe, **HF** – História filmu, **KZA** – Kraťasy z archívu, **VO** – Výročia osobností, **ZSP!** – Zabávajte sa, prosím!

ST – slovenské alebo české titulky

▶ VSTUPNÉ:

BEŽNÉ PROJEKČIE: 3,00 €/2,00 €*

DOUBLE BILL: zvýhodnené vstupné na oba filmy: 4,00 €/3,00 €* (pri návšteve len jedného filmu platí vstupné ako pri bežnej projekcii)

DETSKÁ FILMOTÉKA: dieťa vo veku do 12 rokov: 1,00 €, dospelý ako pri bežnej projekcii

* Zvýhodnené vstupné pre držiteľov preukazov FK 2014, seniorov, ZŤP, ZŤPs. FK preukazy je možné zakúpiť si v pokladni kina za 3,00 €.

Pokladňa je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého premietania.

▶ www.facebook.com/SFUfilmoteka

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

322

322 / Československo • 1969 • 94' • slov.
s angl. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 10.08. ▶ 18:45



R: DUŠAN HANÁK **S:** DUŠAN HANÁK **K:** VIKTOR SVOBODA **H:** VÁCLAV LOHNISKÝ, LUCYNA WINNICKA, JOSEF ABRHÁM, MIROSLAV MACHÁČEK, FRANTIŠEK ZVARÍK

Psychologický príbeh o chorobe jednotlivca a spoločnosti. Námet filmu vznikol na motívy poviedky Jána Johanidesa Potápača prítahujú pramene mora. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 80. narodenín spisovateľa Jána Johanidesa (* 18. 8. 1934).

Predfilm: *Telgárt – Švermovo* (r. Martin Slivka, 1975, 14')

Andrej Rubľov

Andrej Rubľov / Sovietsky zväz • 1969 • 166' • rus. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 02.08. ▶ 18:45

R: ANDREJ TARKOVSKIJ **S:** ANDREJ MICHALKOV-KONČALOVSKIJ, ANDREJ TARKOVSKIJ **K:** VADIM JUSOV **H:** ANATOLIJ SOLONICYN, IVAN LAPIKOV, NIKOLAJ SERGEJEV, NIKOLAJ BURLAJEV, NIKOLAJ GRIŇKO

Tarkovského historický veľkofilm otvára prostredníctvom košatého rozprávania množstvo tém a rozvetvuje sa do mnohých vedľajších línií.

V centre stojí umelec – maliar ikon, ktorý zápasí s dilemou, ako maľovať, ako tvoriť. Presný historický rámec umožňuje vnímať film aj ako jeden z najpôsobivejších obrazov stredoveku v dejinách svetovej kinematografie. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 80. narodenín herca Anatolija Solonicyna (*30. 8. 1934).

Predfilm: *Pozdrav z veľkej zeme* (r. Štefan Kamenický, 1964, 9')

Angel Heart

Angel Heart / USA • 1987 • 108' • angl. so slov. tit. ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE / ZA OKRAJOM**



K3 30.08. ▶ 18:45

R: ALAN PARKER **S:** ALAN PARKER **K:** MICHAEL SERESIN **H:** MICKEY ROURKE, ROBERT DE NIRO, LISA BONET, CHARLOTTE RAMPLING, STOCKER FONTELIEU, BROWNIE MCGHEE, MICHAEL HIGGINS

Neo-noir s prvkami nadprirodzeného hororu je živou nočnou morou Harryho Angela, súkromného detektíva, ktorého si najme záhadný pán Cypher aby vypátral nezvestnú osobu. Prostredie americkej Louisiany, kde vlhko, dusná atmosféra, telesnosť, sexualita a ritualistické náboženstvá spolu vytvárajú lepkavý, nepreniknuteľný závoj, ktorý neradno odokrývať. Harry Angel však nedbá na početné znamenia a rúti sa tak strmhlav rovno do vlastného pekla.

Predfilm: *Pochod cez Chabeneč* (r. Štefan Kamenický, 1974, 10')

August 1968

Československo • 1968 – 1969 • 114' • slov. s angl. tit.



K3 21.08. ▶ 21:00

R: VLADO KUBENKO, LADISLAV KUDELKA, JAROSLAV POGRAN, OTAKAR KRIVÁNEK, IVAN HÚŠŤAVA; MILAN ČERNÁK, ŠTEFAN KAMENICKÝ, CTIBOR KOVÁČ, DUŠAN TRANČÍK, VLADO KUBENKO, PETER MIHÁLIK

Pri príležitosti výročia invázie vojsk krajín Varšavskej zmluvy do Československa sme do programu zaradili trojicu filmov *Čas, ktorý žijeme*, *Čierne dni* (mimoriadne vydanie **Týždňa vo filme**) a *Tryzna*. Každý z nich sa venuje inému obdobiu pohnutých rokov 1967 – 1969 a spolu vytvárajú obraz dejinných udalostí, ktoré určovali životy občanov tejto krajiny na ďalších dvadsať rokov.

Až príde kocúr

Až príde kocour / Československo • 1963 • 99' • česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 28.08. ▶ 18:45

R: VOJTĚCH JASNÝ **S:** JIŘÍ BRDEČKA, VOJTĚCH JASNÝ, JAN WERICH **K:** JAROSLAV KUČERA **H:** JAN WERICH, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, VLASTIMIL BRODSKÝ, JIŘÍ SOVÁK, VLADIMÍR MENŠÍK, JIŘINA BOHDALOVÁ, KAREL EFFA

Moderná rozprávka o tom, ako do mestečka príde kúzelník s krásavicou Dianou a kocúrom, schopným odhaliť skryté vlastnosti ľudí, je satirickou komédiou a podobenstvom zároveň. Trvalá hodnota filmu je v básnivosti režijného rukopisu, vo výtvarnom cítení panoramaticky malebnej i vzrušene roztancovanej kamery, v bohatstve fabuly a dialógov. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 85. narodenín kamearamana Jaroslava Kučeru (* 6. august 1929). **Predfilm:** *Rozviedčik* (r. Dušan Rapoš, 1982, 13')

Budúce leto

L'Été prochain / Francúzsko • 1984 • 104' • franc. so slov. tit.

K3 14.08. ▶ 18:45

R: NADINE TRINTIGNANT **S:** NADINE TRINTIGNANT **K:** WILLIAM LUBTCHANSKY **H:** PHILIPPE NOIRET, CLAUDIA CARDINALE, FANNY ARDANT, JEAN-LOUIS TRINTIGNANT, MARIE TRINTIGNANT

Vo filme sledujeme osudy početnej rodiny Edouarda a Jeanne – jeho detí, ich partnerov a ďalších členov rodiny – počas niekoľkých rokov. Všetci sa zídu v momente, keď sa Edouardovi rapídne zhorší zdravotný stav. Rozuzlenie viacerých problémov je na spadnutie... Vynikajúco obsadená rodinná dráma v réžii Nadine Trintignant, bývalej manželky Jeana-Louisa Trintignanta. **Predfilm:** *Matky z Čierneho Balogu* (r. Viera Polakovičová, 1984, 16')

Cudzinec

Lo Straniero / Taliansko • Francúzsko • Alžírsko • 1967 • 99' • franc. / tal. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 06.08. ▶ 18:45

R: LUCHINO VISCONTI **S:** LUCHINO VISCONTI, SUSO CECCHI D'AMICO, GEORGES CONCHON, EMMANUEL ROBLÈS **K:** GIUSEPPE ROTUNNO **H:** MARCELLO MASTROIANNI, ANNA KARINA, BERNARD BLIER, GEORGES WILSON, BRUNO CREMER

Viacero filmov z Viscontiho tvorby vzniklo na základe významných diel svetovej literatúry. Nejedná sa však len o úslužné prenesenie literárnej predlohy na filmové plátno, vždy vznikajú diela, ktoré obsahujú Viscontiho rukopis. Nie inak to je aj pri spracovaní románu predstaviteľa existencializmu A. Camusa. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín producenta Dina De Laurentisa (* 8. august 1919). **Predfilm:** *Internacionalista* (r. Štefan Kamenický, 1984, 11')

Čierna minúta

Čierna minúta / Československo • 1969 • 71' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 13.08. ▶ 18:45

R: JOZEF MEDVEĎ **S:** HANA ZELINOVÁ **K:** ALOJZ HANÚSEK **H:** MILAN KRIŠTOFOVIČ, MÁRIA DE RIGGOVÁ, ŠTEFÁNIA MINÁROVÁ, RADOSLAV BARTONÍK, SLAVOJ URBAN

Tragický príbeh z prostredia slovenského veľkomesta o mladých ľuďoch v období ich dospievania. Šestnásťročný Šimon váha medzi láskou k nežnej a nevinnej Katke a obdivom k prítažlivej Bibiane. Neustále konflikty s otcom, odpor voči jeho pokrytectvu i falošnej morálke ho privedú k zúfalemu činu. Filmová adaptácia prózy Hany Zelinovej *Moja je pomsta*. Film uvádzame pri príležitosti 30. výročia úmrtia režiséra Jozefa Medveda († 30. 8. 1984). **Predfilm:** *Vzdušný most* (r. Eva Štefankovičová, 1984, 20')

Deň, ktorý neumrie

Deň, ktorý neumrie / Československo • 1974 • 90' • slov. ◀ HISTÓRIE FILMU



K3 26.08. ▶ 18:45

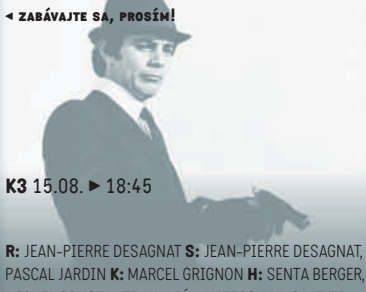
R: MARTIN ŤAPÁK **S:** IVAN BUKOVČAN
K: BENEDIKT KRIVOŠÍK **H:** ŠTEFAN KVIETIK,
RADOSLAV BRZOBOHATÝ, BRIGITA HAUSNEROVÁ,
IVAN RAJNIAK, EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ

Na pozadí široko koncipovaného príbehu posádky povstaleckého pancierového vlaku je zobrazená vnútorná dráma muža, zbeha slovenskej armády, bytostne nenávidiaceho vojnu a zabíjanie.

Predfilm: *Povstaleckým krajom* (r. Michal Rábek, 1964, 13')

Diamanty

Les étrangers / Francúzsko • Španielsko • Nemecko • Taliansko • 1969 • 85' • franc. so slov. tit. ◀ ZABÁVAJTE SA, PROSÍM!



K3 15.08. ▶ 18:45

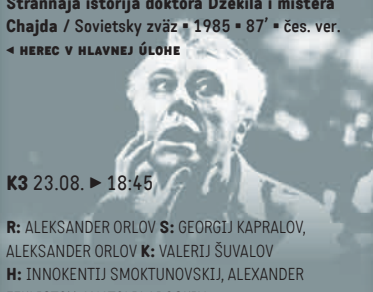
R: JEAN-PIERRE DESAGNAT **S:** JEAN-PIERRE DESAGNAT,
PASCAL JARDIN **K:** MARCEL GRIGNON **H:** SENTA BERGER,
MICHEL CONSTANTIN, JULIÁN MATEOS, HANS MEYER

Gangsterka s drsnými postavami v drsnom prostredí púšte niekde v Novom Mexiku. Po zločineckom prepade v snahe ukradnúť diamanty zostane z bandy gangstrov nažive len jej šéf Kaine, ktorý sa snaží ukryť so svojou trofejou. Zachráni ho manželský pár, tiež nie úplne s bez-trestnou minulosťou. Avšak za pomoc, ktorú mu poskytnú, žiadajú po Kaineovi polovicu lupu.

Predfilm: *Slávme slávne!* (r. Štefan Uher, 1959, 28')

Doktor Jekyll a pán Hyde

Strannaja istorija doktora Džekila i mistera Chajda / Sovietsky zväz • 1985 • 87' • čes. ver. ◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 23.08. ▶ 18:45

R: ALEKSANDER ORLOV **S:** GEORGIJ KAPRALOV,
ALEKSANDER ORLOV **K:** VALERIJ ŠUVALOV
H: INNOKENTIJ SMOKTUNOVSKIJ, ALEXANDER
FEKLISTOV, ANATOLIJ ADOSKIN

Zvláštnosťou tejto adaptácie klasickej novely Roberta Louisa Stevensona z devätnásteho storočia Podivný prípad doktora Jekylla a pána Hyda je, že „dvojicu“ protagonistov (hoci ako dobre vieme, ide o jednu a tú istú osobu) stvárnila dvojica rôznych hercov. Film je charakteristický podmanivou atmosférou a pôsobivo načrtáva aspekty rozdvojennej osobnosti na viacerých úrovniach.

Predfilm: *Umenie vzdoru* (r. Peter Záchenský, 1979, 13')

Gallipoli

Gallipoli / Austrália • 1981 • 106' • angl. s čes. tit. ◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 31.08. ▶ 18:45

R: PETER WEIR **S:** DAVID WILLIAMSON **K:** RUSSELL
BOYD **H:** MARK LEE, BILL KERR, HAROLD HOPKINS,
CHARLES LATHALU YUNIPINGU, HEATH HARRIS,
RON GRAHAM, GERDA NICOLSON, MEL GIBSON

Rok 1915. Na frontoch zúri Prvá svetová vojna. Dvaja priatelia, mladí idealisti Frank a Archy, sa prihlásia do armády, aby si splnili vlastnickú povinnosť. Sú odvelení na turecký polostrov Gallipoli, kde sa zúčastnia takmer deväť mesiacov trvajúcej bitky. Film o priateľstve a cti, kde vzťah medzi dvoma hlavnými postavami symbolizuje austrálsky kultúrny idiom, tzv. „Australian mateship“. Film uvádzame pri príležitosti 70. narodenín režiséra Petra Weira (* 21. august 1944).

Predfilm: *Telgárt* (r. Jaroslav Pogran, 1959, 14')

Hráči so smrťou

Flatliners / USA • 1990 • 109' • angl. s čes. tit.

◀ ZABÁVAJTE SA, PROSÍM!



K3 01.08. ▶ 18:45

R: JOEL SCHUMACHER **S:** PETER FILARDI

K: JAN DE BONT **H:** KIEFER SUTHERLAND,
JULIA ROBERTS, KEVIN BACON, WILLIAM BALDWIN,
OLIVER PLATT, KIMBERLY SCOTT

Skupinka študentov medicíny experimentuje so smrťou. Jeden po druhom sa nechávajú viesť do stavu klinickej smrti, odkiaľ si však každý z nich prináša niečo z vlastnej, temnej minulosti. Začínajú ich prenasledovať desivé nočné mory z detstva, reflektujúce skutky, ktoré napáchali. Sprvu nehmotná hrozba sa postupne stáva reálnou, fyzickou. Jediným možným riešením je nájsť zmier a odpustenie. V smrti samotnej.

Predfilm: *Žijem* (r. Karol Skřipický, 1964, 23')

Kuchár, zloděj, jeho žena a jej milenec

The Cook the Thief His Wife & Her Lover / Velká Británie • Francúzsko • 1989 • 118' • angl. s čes. tit.

◀ VÝROČIA OSOBNOSTÍ



K3 07.08. ▶ 18:45

R: PETER GREENAWAY **S:** PETER GREENAWAY

K: SACHA VIERNY **H:** RICHARD BOHRINGER,
MICHAEL GAMBON, HELEN MIRREN, ALAN HOWARD,
TIM ROTH, CIARÁN HINDS, GARY OLSEN

Vizuálne podmanivý film rozpráva príbeh, tak ako napovedá jeho názov, kuchára, zlodēja, jeho ženy a jej milenca. Gangster Albert Spica navštevuje luxusnú reštauráciu, kde s chuťou všetkých poníži, vrátane svojej manželky. Jej odplatou je milostná aféra s jedným zo zákazníkov reštaurácie. Príbeh o moci, nevere, žiarlivosti a pomste. O jedle, sexe, násilí a kanibalizme. Film uvádza pri príležitosti nedožitého 95. narodenia kameramana Sachu Viernyho (* 10. august 1919).

Predfilm: *Kalište* (r. Vlado Kubenko, 1973, 10')

Múr

Le Mur / Francúzsko • 1967 • 87' • franc. so slov. tit.

◀ DOUBLE BILL



K3 08.08. ▶ 20:45

R: SERGE ROULLET **S:** SERGE ROULLET, JEAN-PAUL SARTRE **K:** DENYS CLERVAL **H:** MICHEL DEL CASTILLO,
DENIS MAHAFFEY, PETER KASSOVITZ, MATTHIEU KLOSSOWSKI

Poviedka Múr je literárnou verziou filozofických koncepcií Jean-Paul Sartra. Jeden z popredných predstaviteľov existencializmu sa priamo podieľal na vzniku filmu, čo režisér Roullet pretavil do adekvátnych obrazov a zvukov filmovej adaptácie Sartrovho diela. Film je ponorom do vedomia na smrť odsúdeného väzňa počas španielskej občianskej vojny.

Muž, ktorý luže

Muž, ktorý luže / Československo / Francúzsko • 1968 • 93' • slov. ◀ HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE



K3 16.08. ▶ 18:45

R: ALAIN ROBBE-GRILLET **S:** ALAIN ROBBE-GRILLET
K: IGOR LUTHER **H:** JEAN-LOUIS TRINTIGNANT,
SYLVIE BRÉAL, DOMINIQUE PRADO, ZUZANA KOCÚRIKOVÁ, CATHERINE ROBBE-GRILLET

Rozprávanie plné pravdy a klamu, skutočnosti a predstierania. Hrdinom je akýsi novodobý barón Prášil, ktorý svojimi historkami o hrdinovi miestneho odboja mystifikuje obyvateľov malého slovenského mesta a získava si priazeň a lásku žien.

Predfilm: *Sonda 2/1985. Lámanie pečatí* (r. Rudolf Ferko, 1985, 18')

Pásmo detských filmov

Sovietsky zväz • Poľsko • 1950 – 1984 • 65' • slov. ver. ◀ **DETSKÁ FILMOTÉKA**

K3 10.08. ▶ 15:30

K3 23.08. ▶ 15:30



R: M. CECHANOVSKI, R. KAČANOV, V. DANILJEVIČ, V. ARBEKOV, R. KLYŠ

Uvedené budú filmy: *Rozprávka o rybárovi a rybke; Čeburaška ide do školy; O chvastavom myšiátku; Ako išiel sloník do školy; Bolek, Lolek a cigánočka.*

Podivuhodné dobrodružstvá baróna Prášila

Les fabuleuses aventures du légendaire Baron de Munchausen / Francúzsko • 1979 • 74' • slov. ver. ◀ **DETSKÁ FILMOTÉKA**

K3 09.08. ▶ 15:30

K3 24.08. ▶ 15:30

R: JEAN IMAGE **S:** JEAN IMAGE **K:** JEAN IMAGE

V animovanom filme o legendárnom barónovi Prášilovi sa stanete svedkami jeho úžasných dobrodružstiev. Spolu s priateľmi sa vydáva do ďalekej zeme Trukesban, aby jej vládcovi odovzdal kráľovský dar. Skoro tam príde o hlavu, na spiatočnej ceste stretne pirátov, vládcu morí Neptúna, ocitne sa v bruchu veľryby, či vo vtáčej ríši. Neohrozený hrdina však vždy o vlások vyviazne, aby sa vrátil a vyrozprával nám svoje neuveriteľné príbehy.



Posledný návrat

Posledný návrat / Československo • 1958 • 87' • slov. ◀ **HISTÓRIE FILMU**



K3 12.08. ▶ 18:45

R: FRANTIŠEK KUDLÁČ **S:** JURAJ ŠPITZER, FRANTIŠEK KUDLÁČ **K:** FRANTIŠEK LUKEŠ **H:** LADISLAV CHUDÍK, JELA TUČNÁ-LUKEŠOVÁ, EVA OČENÁŠOVÁ, MELITA MOLNÁROVÁ, DUŠAN BLAŠKOVIČ

Súdoby psychologický príbeh o manželskej kríze bývalého partizánskeho veliteľa Petra a jeho ženy Leny. Film rieši konflikt medzi ženou, ktorá sa nechce vzdať svojho povolania a obetuje mu šťastie celej rodiny a medzi mužom, ktorý vo svojej osamelosti hľadá pochopenie u svojej ženy.

Predfilm: *Frontové divadlo* (r. Ivan Húšťava, 1974, 11')

Previerka osudom

Proverka na dorogach / Sovietsky zväz • 1971 • 92' • čes. ver. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 11.08. ▶ 18:45

R: ALEXEJ GERMAN **S:** EDUARD VOLODARSKIJ, JURIJ GERMAN **K:** JAKOV SKLIANSKIJ **H:** ROLAN BYKOV, ANATOLIJ SOLONICYN, NIKOLAJ BURLAJEV, VLADIMIR ZAMANSKIJ, MAJA BULGAKOVA

Zima roku 1942. Na severozápade Ruska, v pskovskej oblasti okupovanej Nemcami, operuje partizánsky oddiel poručíka Ivana Lokotkova, bývalého vidieckeho policajta. Vo vypálenej krajine jeho oddielu dochádzajú zásoby. V riskantnej akcii a s pomocou napraveného kolaboranta Lazareva chce zajať nemecký vlak s proviantom. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 80. narodenín herca Anatolija Solonicyna (* 30. august 1934).

Predfilm: *Banská Bystrica 1964* (r. Ladislav Kudelka, 1964, 12')

Psie dni

Hundstage / Nemecko • Rakúsko • 2001 • 122' • nem. s čes. tit.

K3 27.08. ▶ 18:45

R: ULRICH SEIDL **S:** ULRICH SEIDL, VERONIKA FRANZ
K: WOLFGANG THALER **H:** MARIA HOFSTÄTTER,
CHRISTINE JIRKU, VICTOR HENNEMANN,
GEORG FRIDRICH, ALFRED MRVA

Film pomenovaný podľa obdobia najteplejších dní v roku je nelútostným vykročením za kultivovanú fasádu rakúskych predmestských štvrtí, zarovnaných záhonov, dômyselne vybudovanej siete uspokojovania primárnych potrieb. V šiestich relatívne samostatných paralelne rozprávaných príbehoch Seidl konkretizuje rozmanité formy psychického a fyzického násilia, od sebatrýzne rozvedenej manželskej dvojice, cez agresívne žiarlivostné scény adolescentov až po sexuálne zneužitie zrelej ženy.

Predfilm: *Tokajik* (r. Vlado Kubenko, 1962, 9')

Rozmarné léto

Rozmarné léto / Československo • 1967 • 72' • český



K3 17.08. ▶ 18:45

R: JIŘÍ MENZEL **S:** VÁCLAV NÝVL, JIŘÍ MENZEL
K: JAROMÍR ŠOFR **H:** RUDOLF HRUŠÍNSKÝ,
MÍLA MYSLÍKOVÁ, VLASTIMIL BRODSKÝ,
FRANTIŠEK ŘEHÁK, JANA PREISSOVÁ, JIŘÍ MENZEL

Vydarené stvárnenie prózy Vladislava Vančury v réžii Jiřího Menzla malo za výsledok jedno z vrcholných diel československej kinematografie 60. rokov. Dnes už vďaka tomuto filmu kultová veta „Tento spôsob léta zdá se mi poněkud nešťastným...“ zaujíma miesto na začiatku príbehu troch dišputujúcich kamarátov očarených jednou mladou dievčinou.

Predfilm: *Ozveny slávných dní* (r. Stanislava Jendraššáková, 1974, 14')

Signál k životu

Lebenszeichen / Záp. Nem. • 1968 • 86' • nem. / gréc. so slov. tit. ◀ **DOUBLE BILL**



K3 08.08. ▶ 18:45

R: WERNER HERZOG **S:** WERNER HERZOG
K: THOMAS MAUCH **H:** PETER BROGGLE, WOLFGANG REICHMANN, ATHINA ZACHAROPOULOU, WOLFGANG VON UNGERN-STERNBERG, WOLFGANG STUMPF

Dlhometrážny hraný debut Wernera Herzoga, popredného predstaviteľa generácie nemeckých filmárov, ktorí sa výraznejšie presadili v 60. a 70. rokoch minulého storočia (okrem neho napríklad Rainer Werner Fassbinder, Volker Schlöndorff či Wim Wenders). Zranený vojak Stroszek je poverený strážením skladu zbraní na ostrove Kréta. Stroszek pomaly ale iste prepadá kvôli dňom plným nudy šialenstvu...

Predfilm: *Tri smreký* (r. Milan Černák, 1984, 16')

Skrotenie zlej ženy

La Bisbetica domata / Taliansko • USA • 1967 • 115' • angl. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 25.08. ▶ 18:45

R: FRANCO ZEFFIRELLI **S:** FRANCO ZEFFIRELLI,
PAUL DEHN, SUSO CECCHI D'AMICO **K:** OSWALD MORRIS **H:** ELIZABETH TAYLOR, RICHARD BURTON,
CYRIL CUSACK, MICHAEL YORK, MILENA VUKOTIC

Adaptácia divadelnej hry Williama Shakespeara. Obchodník Baptista rozhodne, že jeho mladšia dcéra Bianca sa vydá až vtedy, keď sa tak stane aj v prípade Baptistovej druhej dcéry, Kathariny. Tú sa snaží získať mladý šľachtic Petruccio. V čase nkrúcania boli Elizabeth Taylor a Richard Burton manželmi. Film uvádzame pri príležitosti 30. výročia úmrtia herca Richarda Burtona († 5. august 1984).

Predfilm: *Tridsiata jar* (r. Peter Hledík, 1975, 9')

Spalovač mrtvol

Spalovač mrtvol / Československo • 1968 • 96' • česky ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 03.08. ▶ 18:45

R: JURAJ HERZ **S:** LADISLAV FUKS, JURAJ HERZ
K: STANISLAV MILOTA **H:** RUDOLF HRUŠÍNSKÝ, VLASTA CHRAMOSTOVÁ, JANA STEHNOVÁ, MILOŠ VOGNIČ, ILJA PRACHAŘ, ZORA BOŽINOVÁ, EDUARD KOHOUT

Film pôsobivo vystihuje atmosféru a nesutočný svet panoptikálnych postáv literárnej predlohy, snažiace sa zachytiť psychosociálne podhubie fašizmu a analyzovať prvky ľudského charakteru, ktoré umožnili prijať účasť na neludských činoch. Príbeh zobrazuje nenápadný prerod zdanelo slušného meštiaka na psychopatického maniaka, udavača a vraha vlastnej manželky a detí. Film uvádzame pri príležitosti 20. výročia úmrtia spisovateľa Ladislava Fuksa († 19. august 1994).

Predfilm: *Nemecká* (r. Peter Solan, 1974, 8')

Spätný pohľad na SNP

Československo • 1954 – 1982 • 118' • slov. ◀ **KRAJANY Z ARCHÍVU**



K3 04.08. ▶ 18:45

K3 18.08. ▶ 18:45

R: LEOPOLD BRÓDY, PETER HLEDÍK, IVAN HÚŠŤAVA, LADISLAV KUDELKA, ŠTEFAN ORTH, MICHAL RÁBEK, DUŠAN RAPOŠ, PAVOL SÝKORA, RUDOLF URC

Ako sa v priebehu štyroch dekád menil prístup k citlivej téme Slovenského národného povstania? Ponúkame SNP z rôznych aspektov, prostredníctvom ikonických archívnych materiálov a svedectiev. Výber pripravila filmová historička Eva Filová. Uvedené budú filmy: *Desať víťazných rokov, Banská Bystrica 1964, Film a SNP, Deti povstania, Hlási sa Slobodný slovenský vysielateľ, Bôle a nádeje, Frontové divadlo, Banská Bystrica – 1974, Rozviedčík.*

Sviatočná vychádzka

Il sorpasso / Taliansko • 1962 • 99' • čes. ver.



K3 24.08. ▶ 18:45

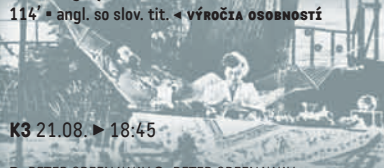
R: DINO RISI **S:** DINO RISI, ETTORE SCOLA, RUGGERO MACCARI **K:** ALFIO CONTINI **H:** VITTORIO GASSMAN, CATHERINE SPAAK, JEAN-LOUIS TRINTIGNANT, ANNETTE VADIM

Veľmi svieži letný film, s ktorým sa divák má možnosť presunúť do atmosféry slnečného Talianska šesťdesiatych rokov. Road movie plná emócií. Vittorio Gassman v tomto filme stvárnil postavu ľahkomyselného flákača Bruna Cortona za ktorú získal cenu Donatellovho Davida za najlepšieho herca v hlavnej úlohe.

Predfilm: *Duša kameňa* (r. Jozef Zachar, 1964, 9')

Topenie po číslach

Drowning by Numbers / Veľká Británia • 1988 • 114' • angl. so slov. tit. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 21.08. ▶ 18:45

R: PETER GREENAWAY **S:** PETER GREENAWAY
K: SACHA VIERNY **H:** JOAN PLOWRIGHT, JULIET STEVENSON, JOELY RICHARDSON, BERNARD HILL, DAVID MORRISSEY, VANNI CORBELLINI

Dielo Petera Greenaway, v ladení postmodernej, okrem iného zaujme svojou vizuálnou stránkou inšpirovanou výtvarným umením holandských a anglických majstrov. Pri tónoch Nymanovej hudby sledujeme ako tri ženy odstraňujú svojich neuspokojivých mužov. Briskný humor, fascinácia číslami a počítaním, tvorí súčasť režisérových hier, či lepšie povedané hier v hrách. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 95. narodenín kameramana Sachu Viernyho (* 10. august 1919).

Predfilm: *Vatry na Dunaji* (r. Eugen Šinko, 1974, 18')

Trio Angelos

Trio Angelos / Československo • 1963 • 103' • slov. ◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**

K3 05.08. ▶ 18:45

R: STANISLAV BARABÁŠ **S:** JÁN KÁKOŠ, JOSEF ALOIS NOVOTNÝ, STANISLAV BARABÁŠ **K:** KAROL KRŠKA
H: FRANTIŠEK JANEČEK, JAN KAISER, JAN LAGRON, EVA LATKÓCZYOVÁ, VILÉM ŠTIPKA

Psychologická dráma z cirkusového prostredia, zachytávajúca osudy klauna Baxu a jeho dvoch synov. Zranením mladšieho syna Vojta sa ich spoločné predstavenie rozpadá a ani úsilie otca nedokáže trio udržať. Situáciu napokon rieši sám Vojto, ktorý si nachádza vlastný spôsob opätovného zaradenia sa do života. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 90. narodenín režiséra Stanislava Barabáša (* 4. 2. 1924) a tiež 20. výročia jeho úmrtia († 1. 8. 1994).
Predfilm: *Deti povstania* (r. Michal Rábek, 1964, 12')

Trofej neznámeho strelca

Trofej neznámeho strelca / Československo • 1974 • 98' • slov. ◀ **HISTÓRIE FILMU**

K3 19.08. ▶ 18:45

R: VLADISLAV PAVLOVIČ **S:** VLADISLAV PAVLOVIČ
K: VINCENT ROSINEC **H:** MARTIN HUBA, LADISLAV CHUDÍK, JURAJ KUKURA, KAROL MACHATA, IGOR HRABINSKÝ

Dramatický príbeh zo Slovenského národného povstania. Na medzinárodnej poľovníckej výstave je za najkrajšiu trofej označené mohutné parožie jeleňa, ktorého v roku 1944 zastrelil neznámy partizán. Na výzvu sa prihlási mnoho ľudí so svojim svedectvom. Na základe ich výpovedí po tridsiatich rokoch opäť ožívajú spomienky na krutosť vojny a tvrdý partizánsky život.
Predfilm: *Banská Bystrica – 1974* (r. Peter Hledík, 1974, 14')

V hodine dvanástej

V hodine dvanástej / Československo • 1958 • 81' • slov. ◀ **HISTÓRIE FILMU**

K3 29.08. ▶ 18:45

R: ANDREJ LETTRICH, JOZEF MEDVEĎ **S:** JÁN MINÁČ
K: KAROL KRŠKA **H:** RUDOLF BACHLET, NAĎA HEJNÁ, MILAN BRUCHÁČ, VIKTOR BLAHO, HILDA AUGUSTOVIČOVÁ

Dramatický príbeh z obdobia Slovenského národného povstania. V malej slovenskej dedine zabije nemecký vojak v bitke svojho kamaráta a potom strávi noc u mladej ženy, manželky veliteľa Hlinkovej gardy. Veliteľ SS jednotky prikáže zavrieť desiatich rukojemníkov za oboch zmiznutých vojakov. Po návrate hlavného viníka, ktorý sa však k svojmu činu neprizná, si musia rukojemníci vybrať spomedzi seba piateho, ktorým bude udelená milosť.
Predfilm: *Slovenské národné povstanie 1944* (r. Ctibor Kováč, 1969, 18')

V žiari slnka

Plein soleil / Francúzsko / Taliansko • 1960 • 115' • franc. so slov. tit. ◀ **HEREC V HLAVNEJ ÚLOHE**

K3 09.08. ▶ 18:45

R: RENÉ CLÉMENT **S:** RENÉ CLÉMENT, PAUL GÉGAUFF
K: HENRI DECAË **H:** ALAIN DELON, MAURICE RONET, MARIE LAFORÊT, FRANK LATIMORE, ROMY SCHNEIDER

Na začiatku svojej bohatej kariéry si Alain Delon zahral vo filme, ktorý čerpá z románovej predlohy *Talentovaný pán Ripley*. Výborne stvárnil zápornú postavu bezcharakterného mladíka, ktorý neváha zavraždiť syna amerického miliónára a prevziať následne jeho identitu, aby si mohol užívať jeho bohémny život. Dlh to vyzerá tak, že spáchal dokonalý zločin.
Predfilm: *Film a SNP* (r. Leopold Bródy, 1964, 8')

Vtáci

The Birds / USA • 1963 • 113' • angl. s čes. tit.

◀ **VÝROČIA OSOBNOSTÍ**



K3 20.08. ▶ 18:45

R: ALFRED HITCHCOCK **S:** EVAN HUNTER **K:** ROBERT BURKS **H:** TIPPI HEDREN, SUZANNE PLESHETTE, ROD TAYLOR, JESSICA TANDY, VERONICA CARTWRIGHT, ETHEL GRIFFIES, CHARLES MCGRAW

Adaptácia rovnomenného románu Daphne du Mauriera od majstra napätia Alfreda Hitchcocka. Pokojné kalifornské prímorské mestečko Bodega Bay sa v priebehu pár dní zmení na bojisko ľudí a všemocnej prírody. Vtáctvo začne z nevysvetliteľných príčin napádať miestne obyvateľstvo. Situácia čoskoro prerastie do boja o život celej komunity. Film uvádzame pri príležitosti nedožitých 115. narodenín režiséra Alfreda Hitchcocka (* 13. august 1899).

Predfilm: *Kde vtáci nelietajú* (r. Vlado Kubenko, 1974, 9')

Zapadákov

Wake in Fright / Austrália / USA • 1971 • 105' •

angl. so slov. tit.



K3 22.08. ▶ 18:45

R: TED KOTCHEFF **S:** EVAN JONES **K:** BRIAN WEST
H: DONALD PLEASANCE, GARY BOND, CHIPS RAFFERTY, SYLVIA KAY, JACK THOMPSON, PETER WHITTLE

Začiatok letných prázdnin. Mladý, distingvovaný učiteľ John Grant sa nevie dočkať, kedy vypadne zo zapadákova v austrálskom vnútrozemí a užije si civilizovaný svet v hlavnom meste. Vlastným pričinením zostane zaseknutý v baníckom mestečku Bundanyabba. Pod vplyvom okolností a piva sa z civilizovaného človeka, ktorý je presvedčený, že je lepší ako miestni, stáva iba zhluk základných funkcií. Film nekompromisne dekonštruje koncept kultúrneho idiomu „Australian mateship“.

Predfilm: *Doliny pod Kohútom* (r. Stanislava Jendraššáková, 1984, 14')

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu

FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu je najmenšia sála (49 miest) Kina Lumière (Špitálska ul. 4, Bratislava). Hlavná programová náplň je tvorená filmami z archívu Slovenského filmového ústavu premietanými z 35 mm kópií. Program ostatných sál Kina Lumière je dostupný v samostatnom bulletinu, resp. na stránke: www.aic.sk/kinolumiere.

Slovenský filmový ústav je od roku 2001 členom Medzinárodnej federácie filmových archívov (FIAF). FILMOTÉKA – Študijná sála Slovenského filmového ústavu sa riadi pravidlami stanovenými medzinárodnou organizáciou FIAF.

vydal: © Slovenský filmový ústav 2014
kurátori FILMOTÉKY – Študijnej sály Slovenského filmového ústavu:

Michal Michalovič, Rastislav Steranka,
Richard Šteinhübel

zdroj textov k slovenským filmom: SK CINEMA
zdroj textov k filmom z Klubotéky ASFK:
www.asfk.sk

texty neprešli jazykovou redakciou
ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

:RADIO_FM



film.sk



EUROPA CINEMAS / MEDIA Programme of the European Union



Digitalizáciu Kina Lumière finančne podporil Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.

Prvé kino na Slovensku, ktoré získalo
Cenu filmových novinárov za dramaturgiu.

▶ www.facebook.com/SFUfilmoteka

▶ www.aic.sk/kinolumiere

▶ www.navstevnik.sk