



Biely tiger

Белый тигр / Rusko 2012 / 104 min. / vojnová dráma

Réžia: Karen Sachnazarov

Scenár: Alexander Borodianskij, Karen Sachnazarov, Ilja Bojašov

Kamera: Alexander Kuznecov, Alex Tagirov

Hudba: Jurij Potejenko, Konstantin Sevelev

Strih: Irina Kozemiakinová

Hrajú: Alexej Vertkov, Vitalij Kiščenko, Valerij Griško, Dmitrij Bykovskij-Romašov, Gerasim Archipov, Alexander Vachov a ďalší

Druhá svetová vojna sa pomaly chýli ku koncu. Vyčerpanie z pretrvávajúcich ťažkých bojov dolieha na obe strany. Čím rýchlejšie sovietske vojská postupujú vpred, tým častejšie sa na bojiisku stretávajú s nezničiteľným nemeckým tankom Biely tiger. Vynorí sa uprostred boja, napadne svojich protivníkov a nečakane zmizne. Sovietske velenie sa rozhodne Bieleho tigra zneškodniť. Dá zostrojiť špeciálny tank typu T-34-85.



Dirigent

Дирижёр / Rusko 2012 / 86 min. / dráma

Réžia: Pavel Lungin

Scenár: Pavel Lungin, Valerij Pečeikin

Kamera: Igor Griniakin, Alexander Simonov

Hudba: Illarion Alfejev

Strih: Karolina Macziewska

Hrajú: Vladas Bagdonas, Karen Badalov, Daria Morozová, Sergej Koltakov, Inga Strelkovová-Oboldinová, Sergej Barkovskij, Arzenij Spasibo, Vsevolod Spasibo

Dirigent sa so svojim orchestrom vydáva na cestu do Jeruzalema, aby tam uviedol oratórium Matúšove pašie. Turné však nečakane nadobúda tragický rozmer. Čierne slnko Jeruzalema strháva z hlavného hrdinu masku úspešného umelca, čo ho donúti naplno si uvedomiť mieru vlastného sebeckva a krutosti. Nato, aby človek prehodnotil svoj život, mu niekedy stačia aj tri krátke dni. Na zmenu k lepšiemu nie je nikdy neskoro.



2 dni

2 дня / Rusko 2011 / 90 min. / komédia

Réžia: Avdotia Smirnovová

Scenár: Anna Parmasová, Avdotia Smirnovová

Kamera: Maxim Osadčij

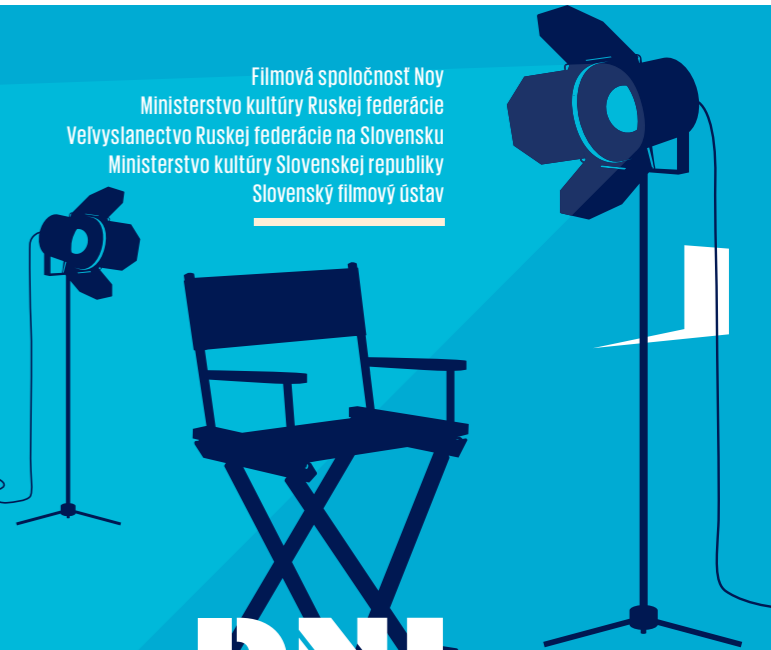
Hudba: Alexej Steblev, Petr Klimov

Strih: Júlia Batalovová

Hrajú: Fiodor Bondarčuk, Xenia Rappoportová, Jevgenij Muravič, Irina Rozanovová, Boris Kamorzin, Gennadij Smirnov

Vysokopostavený moskovský úradník Drozdov prichádza na žiadosť guvernéra do provinčného múzea takmer zabudnutého klasika ruskej literatúry. Guvernér má v úmysle získať pozemky, na ktorých sa múzeum nachádza, a postaviť na nich novú rezidenciu. Spočiatku Drozdov toto rozhodnutie podporuje, no po tom, čo sa zoznámí s Mášou, mladou zástupkyňou riaditeľa múzea, svoj názor nečakane zmení...

Filmová spoločnosť Noy
Ministerstvo kultúry Ruskej federácie
Veľvyslanectvo Ruskej federácie na Slovensku
Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
Slovenský filmový ústav



2 DNI RUSKÉHO FILMIU

23. — 29. september 2013

Kino Lumiére / Špitálska ul. 4 / Bratislava



www.sfu.sk | www.aic.sk | www.mkrf.ru | www.aic.sk/kinolumiere



Šťastný nový rok, mamičky!

С новым годом, мамы! / Rusko 2012 / 90 min. / rodinná komédia

Réžia: Artem Aksenenko, Sarik Andreasian, Anton Bormatov, Dmitrij Gračov, Klim Poplavskij

Scenár: Sarik Andreasian, Oľga Antonovová, Tigran Bakumian, Leonid Margolin, Alexander Markin, Emile Nikogosian

Kamera: Anton Zenkovič

Strih: Kirill Kozlov

Hrajú: Jelizaveta Bojarskaja, Maxim Matvejev, Pavel Voľa, Irina Rozanovová, Alain Delon, Jekaterina Vilkovová, Svetlana Ivanovová, Maxim Vitorgan

Voľné pokračovanie divacky veľmi úspešného poviedkového filmu Matky prináša päťicu nových príbehov, ktorých hrdinov spája spoločný cit — láska k matke. Sú medzi nimi poviedky lyrické i komické, no ich podstata zostáva totožná. Každá z nich rozpráva príbeh matky a jej dieťaťa — dvoch ľudí, ktorí sú si na svete najbližší. Nech sa stane čokoľvek, matka bude milovať vždy a za každých okolností...

Príbehy

Рассказы / Rusko 2012 / 105 min. / dráma / komédia

Réžia: Michail Segal

Scenár: Michail Segal

Kamera: Eduard Moškovič

Hudba: Andrzej Petras

Strih: Michail Segal

Hrajú: Andrej Merzlikin, Igor Ugoľnikov, Tamara Mironovová, Konstantin Juškevič, Daria Nosikovová, Ľubov Novikovová

Mladý spisovateľ doručí do moskovského vydavateľstva zbierku svojich poviedok. Krátko nato začne jeho rukopis ovplyvňovať život každého, kto sa ho odhodlá otvoriť a prečítať si z neho čo i len jednu stranu. Štyri poviedky, štyria čitatelia, štyri rôzne príbehy. Realistické i celkom absurdné. Spolu nám však podávajú veľmi výstižný obraz súčasného Ruska a približujú nám spôsob myslenia, pocity a ambície jeho obyvateľov.

Matky

Мамы / Rusko 2012 / 103 min. / melodráma / komédia

Réžia: Tichon Kornev, Ašot Keščian, Karen Oganessian, Jevgenij Abizov, Sarik Andreasian, Eldar Salavatov, Alan Badojev, Dmitrij Dužev, Kirill Kozlov
Scenár: Oľga Antonovová, Tichon Kornev, Sarik Andreasian, Alexej Nužnyj, Irina Pivovarovová, Sergej Kalužanov

Kamera: Anton Zenkovič

Strih: Kirill Kozlov

Hudba: Il'ja Duchovnyj, Darin Sysojev, Alexander Jurpalov

Hrajú: Sergej Bezrukov, Dmitrij Dužev, Goša Kucenko, Lia Achedžakovová, Michael Porečenkov, Svetlana Chodčenkovová, Piotr Fiodorov, Anastasia Zavorotňuková, Igor Vernik, Xenia Buravskaja, Jegor Berov, Ravšan Kurkovová, Andrej Fedorcov

Každý rok sa počas sviatku MDŽ ruskými telefónnymi sieťami šíria milióny hovorov a SMS správ. Adresátom drvivej väčšiny z nich sú ženy, ktoré sú v živote každého z nás rozhodne najdôležitejšie — naše matky. Kedysi sme im gratulovali s kyticou v ruke, dnes sa s nimi v takýto deň zvyčajne spájame prostredníctvom telefónov. Čo sa však stane v prípade, ak preťažená telefónna sieť náhle prestane fungovať?

Kokoko

Кокосо / Rusko 2012 / 90 min. / melodráma

Réžia: Avdotia Smirnovová

Scenár: Avdotia Smirnovová, Anna Parmasová

Kamera: Maxim Osadčij

Hudba: Sergej Šnurov

Hrajú: Anna Michalkovová, Jana Trojanovová, Jevgenij Muravič, Gennadij Smirnov, Julia Snigiriová, Anna Parmasová

Liza je typickou predstaviteľkou petrohradskej inteligencie. Počas dňa pracuje v múzeu, večer moderuje televízne správy, cez víkendy sa zúčastňuje na protestných zhromaždeniach. Vika je v porovnaní s tým celkom obyčajná žena z vidieka. Dovolenka v Petrohrade, to je pre ňu hlavne veľa vodky a nekonečné večierky plné dobrodružstiev. Zdalo by sa, že tieto dve ženy nemajú nič spoločné. Keď sa však náhodne stretnú, prekvapivo si padnú do oka.