
Slovenská filmová klasika vychádza v týchto dňoch na DVD v Anglicku, kolekciu otvára film *Slnko v sieti*

V pondelok 12. augusta sa vo Veľkej Británii začne oficiálna distribúcia slovenských filmov z archívu Slovenského filmového ústavu (SFÚ) na DVD nosičoch, ktoré vychádzajú v prestížnom londýnskom vydavateľstve Second Run. Otváracím filmom kolekcie je vo svojej dobe novátorské dielo *Slnko v sieti* režiséra Štefana Uhra. Na DVD ho jeho záujemcom predstavuje oceňovaný britský filmový režisér a scenárista Peter Strickland, náš film považuje za „*nádherný neobjavený skvost*“.

Britské nezávislé vydavateľstvo Second Run sa špecializuje na vydávanie umeleckých filmov z celého sveta, ktoré získali ocenenia na významných filmových festivaloch. Po predchádzajúcom vydaní niekoľkých diel európskej archívnej klasiky sa vydavateľstvo rozhodlo do svojich edičných plánov zaradiť aj najvýznamnejšie filmy slovenskej kinematografie. Podľa slov jeho riaditeľa Mehelliho Modiho o motivácii vydať jednotlivé tituly na DVD v ich vydavateľstve rozhoduje vždy kvalita a étos. „*Ide o filmy, ktoré máme radi a sme presvedčení, že by ich mali vidieť i ostatní. Vydali sme už veľa dôležitých filmov zo strednej a východnej Európy, medzi nimi aj české, maďarské a poľské a do pozornosti britských divákov sme priniesli diela takých veľkých filmárov ako František Vlácil, Miklós Jancsó, Károly Makk, Andrzej Munk, Andrzej Wajda či István Szabó. Doteraz sme ešte nemali príležitosť obsiahnuť aj bohatstvo úžasných slovenských filmárov, a tak sme radi, že teraz môžeme predstaviť aj diela vašich výnimočných tvorcov ako Štefan Uher, Juraj Jakubisko, Dušan Hanák a Eduard Grečner. Vieme, že tieto klenoty slovenského filmu budú pre britských divákov objavným zážitkom.*“

Kolekciu slovenských filmov vo vydavateľstve Second Run otvorí prelomový film *Slnko v sieti* Štefana Uhra, ktorý sa pravidelne zaraďuje medzi vrcholné diela československej kinematografie a je označovaný za počiatok československej novej vlny. Nasledovať ho budú filmy *Vtáčkovia, siroty a blázni* Juraja Jakubiska, *Drak sa vracia* Eduarda Grečnera a *Obrazy starého sveta* Dušana Hanáka. „*Každé DVD vydané v Second Run má remastrovaný obraz aj zvuk v najlepšej kvalite, má nové anglické titulky a obsahuje precízne vybrané originálne sprievodné materiály. Súčasťou DVD *Slnko v sieti* je aj celkom aktuálny príhovor medzinárodne oceňovaného britského režiséra Petra Stricklanda*“, dopĺňa Mehelli Modi.

DVD s filmom *Slnko v sieti* bolo pred oficiálnym vydaním predstavené na predpremiére dňa 25. júla 2013 v kine Riverside Studios v Londýne, spolu s DVD českého filmu *Postava k podpirání* Pavla Juráčka a Jana Schmidta. Do distribúcie vstupuje 12. augusta a prostredníctvom distribučnej siete Second Run bude dostupné v kamenných obchodoch a tiež v ponukách internetových obchodov Amazon, Moviemail, Zavvi, Play a ďalších. Vydanie ďalších DVD so slovenskými filmami plánuje Second Run v časovom horizonte jedného roka.

Okrem spolupráce Slovenského filmového ústavu (SFÚ) s vydavateľstvom Second Run, vďaka ktorej sa slovenské archívne filmy dostanú na DVD aj k záujemcom v anglo-americkom teritóriu, spolupracuje SFÚ tiež aj s francúzskym vydavateľstvom Malavida, ktoré vydalo a distribuuje naše filmy vo frankofónnych krajinách. Zatiaľ vyšli na DVD snímky *Slnko v sieti* Štefana Uhra, *Boxer a smrť* Petra Solana, *Kristove roky a Vtáčkovia, siroty a blázni* Juraja Jakubiska, ďalej filmy Dušana Hanáka *322*, *Obrazy starého sveta*, *Ružové sny*, *Ja milujem, ty miluješ* a *Papierové hlavy*. Tento rok postupne vychádzajú ďalšie tri tituly, a to *Organ*, *Tri dcéry* a *Keby som mal pušku* Štefana Uhra, čo je spolu už dvanásť titulov.

Peter Dubecký, generálny riaditeľ SFÚ, v súvislosti s vydaním filmu *Slnko v sieti* a ďalších troch filmov na DVD v prestížnom londýnskom vydavateľstve Second Run hovorí, že za začiatkom tohto súčasného úspechu sa treba vrátiť do roku 2006. „Vtedy sme v SFÚ začali realizovať Projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva SR. Tam niekde treba hľadať prvé kroky, ktoré naštartovali nielen proces záchranu filmových diel z nášho archívu, ale aj ich sprístupňovania. Neskôr sme filmy začali digitalizovať, a tak vznikali audiovizuálne nosiče, ktoré sme boli schopní ponúknuť slovenskému, aj zahraničnému divákovi. Ako dôležité sa ukázalo rozhodnutie mať na všetkých filmoch anglické podtitulky, čo v tom čase nebolo zrejme v okolitých krajinách. Vďaka tomu slovenské filmy teraz vychádzajú na DVD v zahraničí a tiež ich je možné vybrať do programu rôznych medzinárodných festivalov. Som rád, že v spolupráci s prestížnym parížskym vydavateľstvom Malavida tento rok vydávame už tretí set slovenských filmov, dostupných na trhu vo frankofónnych krajinách, a to nielen vo Francúzsku v Paríži a jeho širšom okolí, ale aj v Belgicku a Švajčiarsku. Vďaka spolupráci s vydavateľstvom Second Run bude zasa naše filmy možné dostať vo Veľkej Británii, pričom vydavateľstvo má aj opciu na distribúciu v Austrálii, na Novom Zélande a v Kanade. Sme radi, pretože ide naozaj o kvalitné diela.“

Viac informácií o vydavateľstve Second Run nájdete na <http://www.secondrundvd.com/>, o filme *Slnko v sieti* na http://www.secondrundvd.com/release_sun.php.

V súvislosti s vydaním filmu *Slnko v sieti* na DVD pripravilo vydavateľstvo Second Run pútavý trailer, nájdete ho na <http://www.youtube.com/watch?v=KnAqBygdeN0>.

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmové diela, ktoré inde priestor na uvedenie nemajú. Jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a v jeho priestoroch sa konajú aj prehliadky a festivaly. Sprístupnené sú dve kinosály na prízemí, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk