

1. 3. štvrtok

- 17.30 K1: **Persepolis** r: V. Paronnaud, M. Satrapi • 2007 • v pôv. znení (franc., angl., pers., nem.) s tit. • 95´
- 18.00 K2: **Taxidermia** r: G. Pálfi • 2006 • v pôv. znení (maď., angl., rus.) s tit. • 91´
- 19.30 K1: **Prelomíť vlny** r: L. von Trier • 1996 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 159´
- 20.00 K2: **Evanjelium svätého Matúša** r: P. P. Pasolini • 1964 • v pôv. znení (tal.) s tit. • 140´ • **filmotéka**

2. 3. piatok

- 17.30 K1: **Prelomíť vlny** r: L. von Trier • 1996 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 159´
- 18.00 K2: **Ráno v Benátkach** r: O. Ioseliani • 2001 • v pôv. znení (franc., tal., rum.) s tit. • 123´
- 20.15 K2: **Persepolis** r: V. Paronnaud, M. Satrapi • 2007 • v pôv. znení (franc., angl., pers., nem.) s tit. • 95´
- 20.30 K1: **Taxidermia** r: G. Pálfi • 2006 • v pôv. znení (maď., angl., rus.) s tit. • 91´

3. 3. sobota

- 17.30 K1: **Prelomíť vlny** r: L. von Trier • 1996 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 159´
- 18.00 K2: **Poznáš muža svojich snov** r: W. Allen • 2010 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 98´
- 20.00 K2: **Ráno v Benátkach** r: O. Ioseliani • 2001 • v pôv. znení (franc., tal., rum.) s tit. • 123´
- 20.30 K1: **Persepolis** r: V. Paronnaud, M. Satrapi • 2007 • v pôv. znení (franc., angl., pers., nem.) s tit. • 95´

4. 3. nedeľa

- 17.30 K1: **Turínsky kôň** r: B. Tarr • 2011 • v pôv. znení (maď.) s tit. • 146´
- 18.00 K2: **Noční jazdci** r: M. Hollý • 1981 • v pôv. znení (slov.) • 87´ • **filmotéka**
- 20.00 K2: **Ráno v Benátkach** r: O. Ioseliani • 2001 • v pôv. znení (franc., tal., rum.) s tit. • 123´
- 20.30 K1: **Poznáš muža svojich snov** r: W. Allen • 2010 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 98´

5. 3. pondelok

- 17.30 K1: **Ráno v Benátkach** r: O. Ioseliani • 2001 • v pôv. znení (franc., tal., rum.) s tit. • 123´
- 18.00 K2: **Poznáš muža svojich snov** r: W. Allen • 2010 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 98´
- 20.00 K1: **Turínsky kôň** r: B. Tarr • 2011 • v pôv. znení (maď.) s tit. • 146´
- 20.30 K2: **Bitka o Alžír** r: G. Pontecorvo • 1966 • slov. verzia • 121´ • **filmotéka**

6. 3. utorok

- 17.30 K1: **Melancholia** r: L. von Trier • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 130´
- 18.00 K2: **The Doors** r: T. DiCillo • 2009 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 86´
- 20.00 K1: **Ráno v Benátkach** r: O. Ioseliani • 2001 • v pôv. znení (franc., tal., rum.) s tit. • 123´
- 20.30 K2: **Teorema** r: P. P. Pasolini • 1968 • v pôv. znení (tal.) s tit. • 98´ • **filmotéka**

7. 3. streda

- 17.30 K1: **The Doors** r: T. DiCillo • 2009 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 86´
- 18.00 K2: **Hranica** r: J. Vojtek • 2009 • v pôv. znení (slov.) • 72´
- 20.00 K1: **Muži revolúcie** r: Z. Piusi • 2012 • v pôv. znení (slov., čes.) • 65´
- 20.30 K2: **Valčík s Baširom** r: A. Folman • 2008 • v pôv. znení (rôzne) s tit. • 91´

8. 3. štvrtok

- 17.30 K1: **Valčík s Baširom** r: A. Folman • 2008 • v pôv. znení (rôzne) s tit. • 91´
- 18.00 K2: **Domov na Vianoce** r: B. Hamer • 2010 • v pôv. znení (nór., angl., srbsky) s tit. • 85´
- 20.00 K2: **Evanjelium svätého Matúša** r: P. P. Pasolini • 1964 • v pôv. znení (tal.) s tit. • 140´ • **filmotéka**
- 20.30 K1: **Dokonalý zmysel** r: D. Mackenzie • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 92´

9. 3. piatok

- 17.30 K1: **Dokonalý zmysel** r: D. Mackenzie • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 92´
- 18.00 K2: **Krvavá pani** r: V. Kubal • 1980 • v pôv. znení (slov.) • 77´ • **filmotéka**
- 20.00 K1: **Strom života** r: T. Malick • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 138´
- 20.30 K2: **Domov na Vianoce** r: B. Hamer • 2010 • v pôv. znení (nór., angl., srbsky) s tit. • 85´

10. 3. sobota

- 17.30 K1: **Dokonalý zmysel** r: D. Mackenzie • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 92´
- 18.00 K2: **Strom života** r: T. Malick • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 138´
- 20.00 K1: **Valčík s Baširom** r: A. Folman • 2008 • v pôv. znení (rôzne) s tit. • 91´
- 20.30 K2: **Domov na Vianoce** r: B. Hamer • 2010 • v pôv. znení (nór., angl., srbsky) s tit. • 85´

11. 3. nedeľa

- 17.30 K1: **Domov na Vianoce** r: B. Hamer • 2010 • v pôv. znení () s tit. • 85´
- 18.00 K2: **Eden a potom** r: A. Robbe-Grillet • 1970 • v pôv. znení (slov.) • 95´ • **filmotéka**
- 20.00 K1: **Melancholia** r: L. von Trier • 2011 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 130´
- 20.30 K2: **35 panákov rumu** r: C. Denis • 2008 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 100´

12. 3. pondelok

- 17.30 K1: **35 panákov rumu** r: C. Denis • 2008 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 100´
- 18.00 K2: **Hezké chvílky bez záruky** r: V. Chytilová • 2006 • v pôv. znení (čes.) • 108´
- 20.00 K1: **Domov na Vianoce** r: B. Hamer • 2010 • v pôv. znení (nór., angl., srbsky) s tit. • 85´
- 20.30 K2: **Vojna sa skončila** r: A. Resnais • 1966 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 121´ • **filmotéka**

13. 3. utorok

- 17.30 K1: **Skrytý pôvab buržoázie** r: L. Buñuel • 1972 • v pôv. znení (franc., špan.) s tit. • 105´
- 18.00 K2: **35 panákov rumu** r: C. Denis • 2008 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 100´
- 20.00 K1: **Pianistka** r: M. Haneke • 2001 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 130´ • **EuroFilmClub**
- 20.30 K2: **Canterburské poviedky** r: P. P. Pasolini • 1971 • v pôv. znení (tal.) s tit. • 109´ • **filmotéka**

14. 3. streda

- 17.30 K1: **Strach(y) z tmy** r: Blutch, Ch. Burns, M. Caillou, P. di Sciullo, L. Mattotti, R. McGuire • 2007 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 82´
- 18.00 K2: **Nesvadbovo** r: E. Hníková • 2010 • v pôv. znení (slov.) • 72´
- 20.00 K1: **Skrytý pôvab buržoázie** r: L. Buñuel • 1972 • v pôv. znení (franc., špan.) s tit. • 105´
- 20.30 K2: **Hranica** r: J. Vojtek • 2009 • v pôv. znení (slov.) • 72´

15. 3. štvrtok

- 17.30 K1: **Kto, ak nie my** r: A. Veiel • 2011 • v pôv. znení (nem.) s tit. • 124´
- 18.00 K2: **Hlboký spánok** r: H. Hawks • 1946 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 114´
- 20.00 K1: **Strach(y) z tmy** r: Blutch, Ch. Burns, M. Caillou, P. di Sciullo, L. Mattotti, R. McGuire • 2007 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 82´
- 20.30 K2: **Accattone** r: P. P. Pasolini • 1961 • čes. verzia • 120´ • **filmotéka**

16. 3. piatok

- 17.30 K1: **Kto, ak nie my** r: A. Veiel • 2011 • v pôv. znení (nem.) s tit. • 124´
- 18.00 K2: **Zbojník Jurko** r: V. Kubal • 1976 • v pôv. znení (slov.) • 78´ • **filmotéka**
- 20.00 K1: **Hlboký spánok** r: H. Hawks • 1946 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 114´
- 20.30 K2: **Control** r: A. Corbijn • 2007 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 122´

17. 3. sobota

- 18.00 K2: **Hlboký spánok** r: H. Hawks • 1946 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 114´
- 18.30 K1: **Control** r: A. Corbijn • 2007 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 122´
- 20:30 **Strach(y) z tmy** r: Blutch, Ch. Burns, M. Caillou, P. di Sciullo, L. Mattotti, R. McGuire • 2007 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 82´
- 21.00 K1: **Kto, ak nie my** r: A. Veiel • 2011 • v pôv. znení (nem.) s tit. • 124´

18. 3. nedeľa

- 17.30 K1: **Michael Clayton** r: T. Gilroy • 2007 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 119´
- 18.00 K2: **Varuj...!** r: M. Frič • 1946 • v pôv. znení (slov.) • 85´ • **filmotéka**
- 20.00 K1: **Control** r: A. Corbijn • 2007 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 122´
- 20.30 K2: **Hezké chvílky bez záruky** r: V. Chytilová • 2006 • v pôv. znení (čes.) • 108´

19. 3. pondelok

- 17.30 K1: **Dvojaký život Veroniky** r: K. Kieślowski • 1991 • v pôv. znení (franc., poľ.) s tit. • 98´
- 18.00 K2: **Hezké chvílky bez záruky** r: V. Chytilová • 2006 • v pôv. znení (čes.) • 108´
- 20.00 K1: **Michael Clayton** r: T. Gilroy • 2007 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 119´
- 20.30 K2: **Priznanie** r: C. Costa-Gavras • 1970 • slov. verzia • 125´ • **filmotéka**

20. 3. utorok

- 17.30 K1: **Hezké chvílky bez záruky** r: V. Chytilová • 2006 • v pôv. znení (čes.) • 108´
- 18.00 K2: **Nevestinec** r: B. Bonello • 2011 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 122´
- 20.00 K1: **Muž z Londýna** r: B. Tarr • 2007 • v pôv. znení (franc, angl.) s tit. • 140´
- 20.30 K2: **Canterburské poviedky** r: P. P. Pasolini • 1971 • v pôv. znení (tal.) s tit. • 109´ • **filmotéka**

21. 3. streda

- 17.30 K1: **Nevestinec** r: B. Bonello • 2011 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 122´
- 18.00 K2: **Slepé lásky** r: J. Lehotský • 2008 • v pôv. znení (slov.) • 75´
- 20.00 K1: **Orlando** r: S. Potter • 1992 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 93´
- 20.30 K2: **Nesvadbovo** r: E. Hníková • 2010 • v pôv. znení (slov.) • 72´

22. 3. štvrtok

- 17.30 K1: **Mary a Max** r: A. Elliot • 2009 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 92´
- 18.00 K2: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´
- 20.00 K1: **Patrik 1,5** r: E. Lemhagen • 2009 • v pôv. znení (švéd.) so slov. a angl. tit. • 100´
- 20.30 K2: **Nevestinec** r: B. Bonello • 2011 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 122´

23. 3. piatok

- 17.30 K1: **Nevestinec** r: B. Bonello • 2011 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 122´
- 18.00 K2: **Skrytý pôvab buržoázie** r: L. Buñuel • 1972 • v pôv. znení (franc., špan.) s tit. • 105´
- 20.00 K1: **Mary a Max** r: A. Elliot • 2009 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 92´
- 20.30 K2: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´

24. 3. sobota

- 17.30 K1: **Tu to musí byť** r: P. Sorrentino • 2011 • v pôv. znení (angl., hebr.) s tit. • 118´
- 18.00 K2: **Mary a Max** r: A. Elliot • 2009 • v pôv. znení (angl.) s tit. • 92´
- 20.00 K1: **Nevestinec** r: B. Bonello • 2011 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 122´
- 20.30 K2: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´

25. 3. nedeľa

- 17.30 K1: **Nevestinec** r: B. Bonello • 2011 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 122´
- 18.00 K2: **Adéla ještě nevečeřela** r: O. Lipský • 1977 • v pôv. znení (čes.) • 105´ • **filmotéka**
- 20.00 K1: **Tu to musí být** r: P. Sorrentino • 2011 • v pôv. znení (angl., hebr.) s tit. • 118´
- 20.30 K2: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´

26. 3. pondelok

- 17.30 K1: **Tu to musí byť** r: P. Sorrentino • 2011 • v pôv. znení (angl., hebr.) s tit. • 118´
- 18.00 K2: **Skrytý pôvab buržoázie** r: L. Buñuel • 1972 • v pôv. znení (franc., špan.) s tit. • 105´
- 20.00 K2: **Šakal** r: F. Zinnemann • 1973 • v pôv. znení (angl., tal., franc.) s tit. • 143´ • **filmotéka**
- 20.30 K1: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´

27. 3. utorok

- 17.30 K1: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´
- 18.00 K2: **Taxidermia** r: G. Pálfi • 2006 • v pôv. znení (maď., angl., rus.) s tit. • 91´
- 20.00 K1: **Turínsky kôň** r: B. Tarr • 2011 • v pôv. znení (maď.) s tit. • 146´
- 20.30 K2: **Dekameron** r: P. P. Pasolini • 1970 • v pôv. znení (tal.) s tit. • 111´ • **filmotéka**

28. 3. streda

- 17.30 K1: **Muži revolúcie** r: Z. Piusi • 2012 • v pôv. znení (slov., čes.) • 65´
- 18.00 K2: **35 panákov rumu** r: C. Denis • 2008 • v pôv. znení (franc.) s tit. • 100´
- 20.00 K1: **Juha** r: A. Kaurismäki • 1999 • v pôv. znení (fín.) s tit. • 78´
- 20.30 K2: **Slepé lásky** r: J. Lehotský • 2008 • v pôv. znení (slov.) • 75´

29. 3. štvrtok – 3. 4. utorok**Febiofest 2012**

www.febiofestsk.sk, www.asfk.sk

www.navstevnik.sk • www.aic.sk/kinolumiere

Vstupné:

Štandardné premietania: 4,00 €, resp. 3,00 € pre držiteľov platných preukazov FK, ZŤP, seniorov.

Premietania **filmotéky a EuroFilmClub**: 3,00 €, resp. 2,00 € pre držiteľov platných preukazov FK, ZŤP, seniorov.

Zľavy nie je možné kombinovať.

Preukaz filmového klubu 2012 (preukaz FK): 3,00 €

V PREDAJI DENNE OD 16:30 HOD. V POKLADNI KINA.

Zmena programu vyhradená.



EUROPA CINEMAS / MEDIA Programme of the European Union

