



## **13.MFF Bratislava uvedie svetové premiéry Made in Slovakia**

Bratislava, 24.10.2011

**13.ročník Medzinárodného filmového festivalu Bratislava uvedie v sekcií  
Made in Slovakia štyri svetové premiéry slovenských filmov a ponúkne  
svojim divákovi reprezentatívny výber slovenskej tvorby.**

Nesúťažná sekcia **Made in Slovakia** odprezentuje v tomto roku 15 slovenských filmov všetkých kategórií. Medzi vybranými snímkami je jeden z najoceňovanejších a zároveň jeden z najlepších filmov posledného obdobia, debut režisérky a scenáristky Zuzany Liovej **Dom**, ktorý citlivu zobrazuje komplikovaný vzťah otca a dcéry. Do obdobia 2. svetovej vojny divákov vrátia filmy **Lidice** v rézii Petra Nikolaeva - príbehom obyčajných ľudí, ktorí sa absurdnou zhodou náhod priplietli do cesty dejinám a medzinárodne oceňovaný a divácky mimoriadne úspešný film Mateja Mináča **Nickyho rodina** – príbehom neznámych osudov zachránených "detí" Nicholasa Wintona.

S dlhometrážnym filmom **Čerešňový chlapec** sa do kín vracia režisér Stanislav Párnický. Nakrútil príbeh o populárnom hercovi, ktorý sa po prekonanom infarkte vracia do života. Film má atraktívne obsadenie, hlavné postavy stváŕňujú Milan Kňažko a Zuzana Kanócz, ktorá na festivale v tomto roku zastupuje Slovensko aj v medzinárodnej porote hraných filmov.

Vôňu leta divákom pripomienie **Marhuľový ostrov**, režiséra Petra Bebjaka, ktorý bude mať na festivale uvedený aj svoj krátky tanečný film **VoiceS**. Film predstavuje príbeh ženy, konfrontovanej s mnohými identitami, nakrútil Bebjak spoločne s choreografom Yori Korcom, už získal niekoľko ocenení z medzinárodných filmových prehliadiok.

Priaznivcov Radošinského naivného divadla určite poteší spomienka na jednu z najvýraznejších postáv divadla Katarínu Kolníkovú vo filme Juraja Štepku. MFF Bratislava uvedie vo svetovej premiére umelecký dokumentárny film **...a já, Katarína Kolníková alebo Filmový portrét radošinskej herečky**, ktorým Juraj Štepka uzatvára svoju trilógiu dokumentov z prostredia Radošinského naivného divadla (Kronbika Komika 2003 a Ožiť v koži Jána Melkoviča 2008).

Ďalšími svetovými premiérami na festivale budú uvedenia dvoch hororových poviedok **Interview** a **Monsterproces** z pripravovaného celovečerného hororového filmu *Strach*. Do budovy Slovenského rozhlasu - priestoru, o ktorom



koluje množstvo urbárnych legiend, situoval režisér Peter Magát dej svojho filmu **Interview**, v ktorom sú ústrednými postavami redaktorka a stúpenec okultizmu. Ich rozhovor počas vysielania uvoľní do éteru zvláštnu silu, ktorá postupne manipuluje a zabíja. **Monsterproces** je príbehom o metafyzickom zle s dôrazom na výtvarnú stránku, ktorý nakrútil režisér Milan Balog. Rozpráva príbeh sudkyne, ktorú začne neriadene manipulovať trinásťročný chlapec prostredníctvom halucinogénnej drogy.

Animovaný film **Prach a ligot**, inšpirovaný mestom San Francisco, prinesie vo svetovej premiére na MFF Bratislava talentovaná Michaela Čopíková, držiteľka národnej ceny Slnko v sieti 2010 za najlepší animovaný film About Socks and Love. **Prach a ligot** je jednoduchý príbeh o mladom dievčati Magde a bezdomovcovi Trevorovi, dvoch ľuďoch, žijúcich v rozdielnych pomeroch, ktorých životy sa v niečom prelínajú, zrkadlia a nepriamo na seba pôsobia.

V sekciu Made in Slovakia bude uvedený aj najnovší film Pavla Barabáša **Trou de Fer – Železná diera**, ktorý už tiež stihol získať niekoľko medzinárodných cien. Film zachytáva napínavý príbeh piatich kamarátov, ktorí sa vybrali do tropického pralesa ostrova Réunion v Indickom oceáne, aby sa v srdci tej najdivokejšej prírody pokúsili o zdolanie najťažšieho kaňonu sveta.

Ďalším filmovým príspevkom k rómskej problematike na Slovensku je dokument **Luník IX.** z pohľadu anglickej režisérky Michelle Coomber. Film, ktorý v slovensko-britskej koprodukcii vznikal časozberou metódou niekoľko rokov, je portrétom materskej škôlky na rómskom sídlisku, ktorá sa snaží „odchytiť“ čo najviac detí z ulice a pripraviť ich na základnú školu.

13.ročník MFF Bratislava odpremieta taktiež dve aktuálne snímky dokumentaristky Zuzany Piussi. Politický dokument zo zákulisia slovenského súdnictva **Nemoc tretej moci** a pokus o cestopis s názvom **Kuracia láska**, v ktorej Piussi s humorom odkrýva svoj pohľad na Ameriku. Diváci si tak budú môcť porovnať rôznorodú tvorbu tejto osobitej slovenskej režisérky.

Pätnástku filmov "uzatvára" krátka snímka **Blue Red**, talentovanej mladej animátorky Daniely Krajčovej.

Mimo sekcie Made in Slovakia má Slovensko zástupcu aj v medzinárodnej súťaži hraných filmov, kde sa predstaví debut Petra Krištúfka **Viditeľný svet** a v sekcií Panoráma je zaradený film Martina Šulíka **Cigán**, ktorý si z MFF Karlovy Vary odniesol zvláštnu cenu pre mladého herca Jána Mižigára a cenu Dona Quijota.



Svoje miesto v programe má **Pocta**, v aktuálnom ročníku festivalu venovaná výraznej osobnosti slovenskej kinematografie 60.rokov - režisérovi **Eduardovi Grečnerovi**, v rámci ktorej bude uvedený jeho film **Drak sa vracia**, adaptácia rovnomennej Chrobákovej novely z roku 1967. A súčasťou slávnostrného večera **Cena Tibora Vichtu**, ktorá sa počas MFF Bratislava uskutoční po druhýkrát, bude **Pocta Pavlovi Brankovi**, nestorovi slovenskej fímovej kritiky.

Festivalový program dopĺňa sekcia **Azyl – krátke filmy**, ktorá ponúkne prierez krátkometrážnej tvorby zloženej z minútových a päťminútových filmov.

Viac informácií o 13.ročníku Medzinárodného filmového festivalu Bratislava nájdete priebežne na našej internetovej stránke [www.iffbratislava.sk](http://www.iffbratislava.sk) a na [www.facebook.com/bratislavaiff](http://www.facebook.com/bratislavaiff).

#### **Partnerom sekcie Made in Slovakia je Zlatý Bažant**

---

**13. MEDZINÁRODNÝ FILMOVÝ FESTIVAL BRATISLAVA, 4. - 9. november 2011**  
**Multiplex Cinema City – Eurovea, Kino Mladost, Kino Lumière, SNG, Mestské divadlo DPOH**

**FESTIVALOVÉ DNI - BANSKÁ BYSTRICA, KÚPELE BRUSNO**  
**10. - 12. november 2011**

**Hlavní organizátori**  
Občianske združenie Ars Nova  
Partners Production  
Agentúra Promotion

**Generálny partner**  
UniCredit Bank

Festival finančne podporil Audiovizuálny fond

#### **AK NEPRÍDEŠ, NEZAŽIJEŠ!**

**Ďalšie informácie :** SILVIA TURNEROVÁ  
Tel.: +421 2 54 41 06 73; +421 905 708 333; E-mail: [silvia.turnerova@iffbratislava.sk](mailto:silvia.turnerova@iffbratislava.sk)